**- 4 –**

**كشّاف الدّراسات القرآنيّة**

**مبوَّبة باعتبار**

**التّسلسل الألفبائي لعناوين المؤلّفات**

**- 4.4 –**

**الـجـزء الرّابع**

**-بـــــــاب حرف الألف-**

**- 4.4.1 -**

**۲۵۱. الإعجاز الياني في ضوء القراءات القرآنية المتواترة (دراسة بيانية تشمل ۸۱ آية من**

**الذكر الحكيم). | و د. أحمد محمد الخراط. و مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، ۱۶۲۹ه**

**۲۵۲. الإعجاز البياني في العدول**

**النحوي السياقي في القرآن | الكريم. و د. عبد الله علي الهتاري . و دار الكتاب الثقافي، الأردن - إربد، وهو في الأصل رسالة دكتوراه من**

**جامعة اليرموك. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**۲۵۳. الإعجاز البياني في القرآن**

**الكريم: دراسة نظرية وتطبيقية في الآيات المحكمات. وأ. د. عمار ساسی وعالم الكتب الحديث للنشر،**

**الأردن، ط: ۱، ۲۰۰۷م.**

**354. الإعجاز البياني للآيات الكونية**

**في القرآن الكريم . و خالد بن عیمور . و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عيد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، | إشراف: عمر بو قرورة .**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۲۰۰. الإعجاز البياني للقرآن الكريم .**

**و د. عائشة عبد الرحمن و دار المعارف، مصر**

**، ط: ۲،**

**۱۹۸۷م. |**

**۲۵۶. الإعجاز البياني للقرآن ومسائل**

**ابن الأزرق : دراسة قرآنية لغوية وبيائية و د. عائشة بنت عبد الرحمن، بنت**

**الشاطئ. و دار المعارف، القاهرة، ۱۹۸۷م،**

**ط: 3، مزيدة ومنقحة**

**۲۵۷. إعجاز سورة الكوثر .**

**و محمود بن عمر بن محمد، جار الله**

**الزمخشري (ت ۵۳۸ه). و طبع بتحقيق: حامد الخفاف، دار**

**البلاغة، بيروت، 1411ه**

**۱۹۹۱م.**

**۲۵۸. الإعجاز الصرفي في القرآن**

**الكريم.**

**و د. عبد الحميد هنداوي**

**و المكتبة العصرية، بيروت، ط: ۱، |**

**۲۰۹. الإعجاز الصوتي في جزء عم**

**و أناهيد عبد الحميد الحريري. و الرياض، دار الفكر العربي، القاهرة، |**

**ج: ۱، ۱۲۷ه**

**۲۹۰. الإعجاز العلمي لدلالات**

**الحروف المقطعة في القرآن | و عبد البديع كفافي. و دار الفتح للطباعة والنشر والتوزيع، |**

**الأردن - عمان .**

**۲۹۱. الإعجاز العلمي والبلاغي في**

**القرآن الكريم و فهد خلیل زايد. و دار النفائس للنشر والتوزيع، |**

**۲۰۰۸ م . ۲۹۲. الإعجاز اللغوي والبياني في**

**القرآن الكريم. و علي بن نايف الشحود و منه نسخة حاسوبية في المكتبة الشاملة. وقد جمع فيه المؤلف ما تناثر من إعجاز القرآن اللغوي والبياني مما كتب على النت. وقد**

**بلغت حوالي مائة وأربعين بحثا**

**العلماء أجلاء معاصرين**

**۲۹۳. الإعجاز الفني في القرآن الكريم**

**و عمر محمد السلامي و نشر وتوزيع مؤسسة عبد الكريم ابن**

**عبد الله، تونس، ۱۹۸۰م، وهو في الأصل رسالة ماجستير، جامعة بغداد قسم اللغة العربية، نوقشت بتاریخ: ۱۹۶۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۸.**

**364. الإعجاز في بلاغة الإيجاز**

**و محمد بن محمود بن محمد،**

**الأصفهاني (ت ۸ بار هم). و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة**

**دار الكتب الوطنية رقم التسلسل ۳۹۳۲]، تونس و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، لم أتبين إن كان في الإعجاز القرآني أم لا؟**

**۲۹۵. الإعجاز في بلاغة الإيجاز .**

**ولم يذكر له مؤلف، و لعله المذكور**

**في سابقه. و منه نسخة خطية في المكتبة المركزية**

**بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم: [8646). و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، لم أتبين إن**

**كان في الإعجاز القرآني أم لا ؟**

**۲۹۹. الإعجاز في تنوع وجوه**

**القراءات. و د. عبد الكريم إبراهيم صالح. و دار المحدثين، للبحث العلمي**

**والترجمة والنشر، ط: ۱، ۲۰۰۷م،**

**سلسلة الدراسات القرآنية (۲)**

**۲۹۷. الإعجاز في القرآن طريق**

**الإيمان و منیب الطحان، و دار سعد الدين، دمشق، ط: ۱، ۔**

**۱۹۹۹م**

**۲۹۸. الإعجاز في نسق القرآن .**

**و د. محمد الأمين الحضري. و مكتبة زهراء الشرق، مصر .**

**۲۹۹. الإعجاز في نظم القرآن .**

**و محمود السيد شيخون. و المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة،**

**۱۹۸۸م.**

**۲۷۰. إعجاز القرآن.**

**و خليل دغام.**

**و دار النيل للنشر، تركيا إسطنبول.**

**۲۷۱. إعجاز القرآن**

**و محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم**

**بن الحسين الأنصاري، الشاطبي، المصري محيي الدين، أبو بكر، این**

**سراقة (۵۹۲-66۲ه). و معجم المفسرین، ۹۷۸**

**/**

**۲ -4۷۹. ۲۷۲. إعجاز القرآن**

**و محمد حسن بن محمد تقي بن**

**محمد سعيد بن محمد صادق بن أبي القاسم بن محمد باقر الموسوي**

**اليزدي الأصفهاني (ت ۱۲۹۳ه). و معجم المؤلفين، ۲۱۲**

**/ ۹ ۲۷۳. إعجاز القرآن**

**و عبد الفتاح سلامة. و دار الصحابة للتراث، القاهرة .**

**۲۷۶. إعجاز القرآن**

**و محمد بن محمد بن محمد، این**

**الجزري (ت: ۸۳۳ه). و منه نسخة خطية في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي برقم: [۲۶]، عن الظاهرية برقم: [۳۳ 54]۔ و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية. ۲۷۰**

**. إعجاز القرآن.**

**و أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت سنة 4**

**. 3 ه). و طبع بتحقيق: السيد أحمد صقر، |**

**دار المعارف، ۱۹۸۱م. وطبع أيضا بدار إحیاء العلوم، بیروت، ط: ۱، 14۰۸ه، وطبع بتحقيق عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، 1411ه -۱۹۹۱م**

**۲۷۶. إعجاز القرآن.**

**و ثناء الله الأمر تسري**

**(ت۱۳۶۷ ه). ولم يكمله، معجم المؤلفين، ۱۳**

**.۳۷۷**

**۲۷۷. إعجاز القرآن.**

**و الحسن بن الحسين بن أحمد الخزاعي النيسابوري (من أعلام القرن**

**الخامس الهجري). و معجم المؤلفين، 416**

**/ ۱۳ . ۲۷۸. إعجاز القرآن.**

**و د. طارق محمد السويدان . و مكنية هامة للنشر والتوزيع،**

**السعودية، ۲۰۰۰م**

**۲۷۹. إعجاز القرآن.**

**و محمد بن عمر بن سعيد، أبو عمر، |**

**الباهلي (ت ۳۰۰ه). و الأعلام للزركلي، ۳۱۱**

**/ ۶ . معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي وبيان ما ألف فيه، ص:**

**۲۸۰. إعجاز القرآن.**

**و السيد محمد السيد الحكيم و طبعة دار التأليف، القاهرة، ط: ۱، |**

**۱۳۹۸ه، أصل الكتاب رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية أصول الدين قسم التفسير وعلوم القرآن،**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹45م. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية |**

**للجيوسي، ص: ۰۸ ۲۸۱. إعجاز القرآن.**

**و الشاطبي | و مخطوط، معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي**

**وبيان ما ألف فيه، ص: 64**

**۲۸۲. إعجاز القرآن**

**و الشريف المرتضى: علي بن أبي أحمد الحسين بن موسی بن محمد بن موسی بن جعفر الشريف أبو القاسم الشهير بمرتضى الموسوي البغدادي العلوي (ت 436 ه). | و ولعله كتابه " الصرفة في إعجاز**

**القرآن " المذكور في هدية العارفين، |**

**۲۰۰۲ء ۲۸۳. إعجاز القرآن.**

**و النيسابوري: سعيد بن محمد بن**

**حسن بن حاتم، أبو رشيد النيسابوري (ت نحو 440 ه). و مخطوط غير كامل في الطائف، | الأعلام، ۱۰۱ / ۳، معجم الموضوعات المطروقة في التأليف**

**الإسلامي وبيان ما ألف فيه، ص:|**

**4**

**۲۸. إعجاز القرآن. و أبو الحسن البيهقي: علي بن زيد أبو الحسن ابن أبي القاسم البيهقي،**

**(ت 565ه). و الوافي بالوفيات، 4**

**. 1 / 6 . ۲۸۰. إعجاز القرآن.**

**و حامد عبد الرحمن و مطبوع، معجم الموضوعات المطروقة |**

**في التأليف الإسلامي وبيان ما |**

**ألف فيه، ص: 64**

**۲۸۶. إعجاز القرآن**

**و محمد بن عمر بن الحسين بن**

**الحسن بن علي الإمام فخر الدين**

**الرازي القرشي البكري. و طبقات المفسرين للسيوطي،**

**۲۸۷. إعجاز القرآن**

**و محمد علي معلم. و مطبوع، ورد ذكره في فهرست المؤلفات العلمية في المركز الثقافي بأصبهان .**

**و معجم مصنفات القرآن الكريم، |**

**14۹/۱**

**۲۸۸. إعجاز القرآن.**

**و منير سلطان. و منشأة المعارف، الإسكندرية. (دار**

**عكاظ).**

**۲۸۹. إعجاز القرآن.**

**و القاضي عبد الجبار . و تحقيق: أمين الخولي، مكتبة وهبة**

**للطباعة والنشر، القاهرة، ط: ۱، |**

**۱۹۹۸م. ۲۹۰. إعجاز القرآن.**

**و محمد بن زيد علي بن حسين الجبائي أبو عبد الله الواسطي (ت**

**و معجم مصنفات القرآن الكريم**

**144 / 1 ، وقد حفل بهذا الكتاب عبد القاهر الجرجاني وشرحه | شرحين و الإعجاز البلاغي دراسة تحليلية**

**التراث أهل العلم، ص: ۲۷.**

**۲۹۱. إعجاز القرآن.**

**و محمد بن أبي القاسم بن يانجوك،**

**أبو الفضل الخوارزمي النحوي الآدمي (ت 571ه). و الوافي بالوفيات للصفدي، ۷۰**

**/ ۲ و يعرف بالآدمي لحفظه مقدمة في النحو للآدمي، المصدر نفسه،**

**۷۰۲**

**۲۹۲. إعجاز القرآن.**

**و د. عبد الله شحاتة .**

**و دار أخبار اليوم، القاهرة . ۲۹۳. إعجاز القرآن.**

**و عبد الله بن عبد الرحمن أبو زيد**

**النفزاوي القيرواني (ت ۳۸۶ه). و معجم مصنفات القرآن الكريم**

**۲۹4. إعجاز القرآن.**

**و للقاضي عياض و بشرح العلامة الشمني، طبع بتحقيق: ندى عبد الغني عبد الحميد، مكتبة الآداب للطباعة**

**والنشر والتوزيع، ط: ۱، ۲۰۰۰م. ۲۹۰. إعجاز القرآن و محمد بن عبد المطلب بن واصل ( ۱۳۵۰ - ۱۲۸۸ ه)**

**و معجم مصنفات القرآن الكرم، |**

**.14۷/۱**

**۲۹۰. إعجاز القرآن: الأمثال.**

**و د. حسين نصار .**

**و مكتبة الأسرة، ط: ۱، ۲۰۰۲م**

**۲۹۷. إعجاز القرآن: الإعجاز في**

**دراسات السابقين: دراسة كاشفة الخصائص البلاغة العربية ومعاييرها. و عبد الكريم الخطيب. و دار المعرفة، بیروت، ط: ۲ |**

**۱۳۹۰ه-۱۹۷۵م. دار الفكر**

**العربي، القاهرة، ۱۹۷۹م. |**

**۲۹۸. إعجاز القرآن بالصرفة دراسة |**

**و محمود توفيق سعد و شبكة المعلومات ملتقى أهل**

**الحديث.**

**۲۹۹. إعجاز القرآن البياني.**

**و د. حفني محمد شرف. و مكتبة الشباب بالمنيرة بدون تاریخ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، | ۱۳۹۰ ه- ۱۹۷۰م**

**۳۰۰. إعجاز القرآن البياني بين النظرية**

**والتطبيق. و حفني محمد شرف.**

**و دار الثقافة، القاهرة، ۱۹۸۱م.**

**۳۰۱. إعجاز القرآن البياني ودلائل**

**مصدره الرباني. | و د. صلاح الخالدي. و دار عمار للنشر والتوزيع، ط: ۲، |**

**۳۰۲. إعجاز القرآن بين الرماني**

**والباقلاني: دراسة مقارنة. و أماني محمد هاشم. و رسالة ماجستير، جامعة**

**الأزهر بالقاهرة كلية الدراسات الإسلامية والعربية (بنات) قسم البلاغة والنقد، إشراف: هاشم يوسف الديب، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۵م. و موقع ( www**

**. biblioislarn . net ) .**

**۳۰۳. إعجاز القرآن بين القاضيين**

**الباقلاني وعبد الجبار: دراسة**

**مقارنة و عبد الحليم د بیش**

**و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر ، إشراف: مولود سعادة، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۲م, و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۳۰۹. إعجاز القرآن بين القطبيين أبي**

**بكر الباقلاني وأبي الحسن عبد الجبار: دراسة مقارنة و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر. و ذكره موقع المجلس العلمي دون**

**الإشارة لاسم الباحث.**

**۳۰۰. إعجاز القرآن بين المعتزلة**

**والأشاعرة و د. منير سلطان . و منشأة المعارف، القاهرة، ط: ۱،**

**۳۰۹. إعجاز القرآن: التحدي - العجز**

**- الإعجاز و د. حسين نصار**

**و مكتبة مصر للمطبوعات، القاهرة، |**

**ط: ۱، ۱۹۹۸م.**

**۳۰۷. إعجاز القرآن (جزء مستقبل من**

**کتاب المغي). و القاضي عبد الجبار بن أحمد بن**

**عبد الجبار، الهمذاني (ت 415 ه). و مكنية وهبة، القاهرة .**

**۳۰۸. إعجاز القرآن: الصرفة-والإنباء**

**بالغيب. و د. حسين نصار . و مكتبة مصر للمطبوعات، القاهرة، |**

**: ۱، ۱۹۹۸م**

**۳۰۹. إعجاز القرآن العلمي والبلاغي**

**والحسابي. و محمد حسن قنديل و دار ابن خلدون، مصر۔**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۲۰۰۶م.**

**۳۱۰. إعجاز القرآن: الفواصل.**

**و د. حسين تصار. و مكتبة مصر للمطبوعات، القاهرة، |**

**ط: ۱، ۱۹۹۸م.**

**۳۱۱. إعجاز القرآن الكريم.**

**هد. فضل حسن عباس، وسناء**

**فضل عباس : دار الفرقان، عمان، ۱۹۲۰ه**

**۱۹۹۹م.**

**۳۱۲. إعجاز القرآن الكريم بين الإمام**

**السيوطي والعلماء دراسة نقدية**

**مقارنة**

**|**

**و محمد بن حسن بن عقيل موسی. و دار الأندلس الخضراء، جدة،**

**1417ه-۱۹۹۷م، وهوفي**

**الأصل رسالة جامعية.**

**۳۱۳. إعجاز القرآن الكريم بين النظرية**

**والتطبيق.| و د. حفني شرف. و المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، الكتاب الرابع، القاهرة، ۱۳۹۰ ه**

**۱۹۷۰م.**

**۳۱۶. إعجاز القرآن الكريم عبر**

**التاريخ.**

**و عیسی بلاطة. و المؤسسة العربية للدراسات، بيروت**

**۳۱۰. إعجاز القرآن الكريم عند الطاهر**

**بن عاشور في تفسيره التحرير**

**والتنوير. و محمود علي أحمد علي صالح. و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية**

**بالمدينة المنورة / كلية القرآن الكريم، إشراف: د. صالح بن عبد الرحمن**

**بن صالح الفايز و موقع مركز الدراسات والمعلومات**

**القرآنية بمركز الإمام الشاطي**

**(www.quran-c.com)**

**۳۱۰. إعجاز القرآن عند السيوطي.**

**و د. محمد عقیل موسى الشريف. و السيرة الذاتية لأعضاء الجمعية**

**العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه، الإصدار الأول، ص:**

**.۱۸۷**

**۳۱۷. إعجاز القرآن عند شيخ الإسلام**

**ابن تيمية. و د. محمد الشايع. و مكتبة المنهاج، السعودية - الرياض**

**۲۰۰۷م.**

**۳۱۸. إعجاز القرآن عند شيخ الإسلام**

**ابن تيمية مع المقارنة بكتاب**

**إعجاز القرآن للباقلاني. و محمد بن عبد العزيز العواجي و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية قسم التفسير، إشراف: محمد عمر**

**حوية، نوقشت بتاريخ: 1414ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، وقد نشرها مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض،**

**الطبعة الأولى، 14۲۷ه**

**۳۱۹. إعجاز القرآن الكريم وأثره في**

**تطور النقد الأدبي. و علي مهدي زينون .**

**و دار المشرق، بیروت، ۱۹۷۲م**

**۳۲۰. إعجاز القرآن الكريم في ضوء**

**اللسان العربي المبين و حمزة فاضل يوسف.| و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية الآداب، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۸م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**اللجيوسي، ص: ۸.**

**۳۲۱. إعجاز القرآن وأبعاده الحضارية**

**في فكر النورسي و د. زياد خليل الدغامين . و دار النيل للطباعة والنشر، القاهرة، |**

**۱۹۹۸م.**

**۳۲۲. إعجاز القرآن وإقامة البرهان على**

**شرع الإسلام و السيد هادي بن علي البجستاني**

**الحائري. و طبع في النجف الأشرف في**

**العراق.**

**و موقع ملتقى التفسير .**

**۳۲۳. إعجاز القرآن وعلم المعاني.**

**و عمر اهلا حويش و مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، |**

**الكويت - الصفاة**

**۳۲4. إعجاز القرآن ووجوهه.**

**و د. غائم قدوري الحمد.**

**و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن**

**عمان**

**۳۲۰. الإعجاز القرآني**

**و محمد عادل القلقيلي. و دار عمار للنشر، الأردن - عمان،**

**ط: ۱، ۱۹۹۷م.**

**۳۲۶. الإعجاز القرآني**

**و أحمد جمال العمري. و دار ومكتبة بيبليون، باريس، ط:**

**۳۲۷. الإعجاز القرآني..**

**و عباس أمير . و دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن - عمان، ط: ۲۰۱۳ ، ۱ م.**

**۳۲۸. الإعجاز القرآني**

**و مجموعة علماء من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وزارة الأوقاف**

**العراقية بغداد.**

**۳۲۹. الإعجاز القرآني أسلوبا |**

**ومضمونة و شلتاغ عبود و دار المرتضی، بیروت .**

**۳۳۰. الإعجاز القرآني: التبيان - التكون**

**- القراءة، مدخل لنظرية معرفية في نشوء الكون ونظام الكائنات. و عباس أمير و دار أسامة للنشر، الأردن - عمان،**

**۳۳۱. الإعجاز القرآني عند الرافعي من**

**خلال كتابه "تاريخ آداب العرب". و محمد المدني و رسالة ماجستير، جامعة القرويين**

**كلية الشريعة فاس، إشراف: الحسين العمريش، نوقشت بتاريخ:**

**و قائمة بحوث دبلوم الدراسات العليا**

**في القرآن وعلومه، جامعة القرويين، فاس، قاعدة المعلومات الوصفية الأوعية المعلومات القرآنية**

**(www.quran-c.com)**

**۳۳۲. الإعجاز القرآني في دراسات**

**محمد عبد الله دراز و أحلام عبد الله خليفة الصويعي. و رسالة علمية، جامعة السابع من**

**إبريل/ ليبيا.**

**و فهرس أطروحات البحوث العلمية**

**العالية والدقيقة على صعيد الجامعات الليبية. موقع هيئة**

**البحث العلمي**

**۳۳۳. الإعجاز القرآني في الرسم**

**العثماني. و عبد المنعم كامل شعير. : دار الفكر العربي، القاهرة، |**

**۳۳۶. الإعجاز القرآني في علم**

**المعاني**

**و فهد زايد.**

**و دار يافا، ط: ۱، ۲۰۰۷م**

**۳۳۰. الإعجاز القرآني في فواتح السور**

**وخواتمها و أحمد محمد المغيني. و دار الإيمان، مصر - الإسكندرية، |**

**ط: ۱، ۲۰۰۶م.**

**۳۳۶. الإعجاز القرآني وأثره على**

**مقاصد التنزيل الحكيم و رجاء بنت محمد عودة. | و مجموعة النيل العربية، ط: ۱، ۔**

**۳۳۷. الإعجاز القرآني: وجوهه**

**وأسراره و عبد الغني محمد سعد بركة و مكتبة وهبة، القاهرة، ط: ۱ |**

**4 . 5 اهم- ۱۹۸۹م.**

**۳۳۸. إعجاز القراءات القرآنية.**

**و صبري الأشوح**

**و مكتية وهية، القاهرة.**

**۳۳۹. الإعجاز القصصي في القرآن**

**و سعيد عطية علي مطاوع و دار الآفاق العربية، القاهرة، |**

**۳۶۰. الإعجاز القصصي: القصة**

**القرآنية وأسراها القرآن العظيم. و عبد الدائم كحيل. و ذكرها المؤلف في موقعه دون**

**بيانات النشر.**

**341. الإعجاز اللغوي في سورة هود |**

**دراسة وصفية تحليلية و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر. و ذكرها موقع المجلس العلمي، موقع**

**ملتقى التفسير بدون ذكر المؤلف، وقد رجعت إلى قاعدة معلومات**

**الرسائل الجامعية فلم أجدها، ورجعت لكشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي فلم**

**أجد ذكرها حسب ما ظهر لي.**

**۳۶۲. الإعجاز اللغوي في آيات**

**الصيام و عودة الله منيع القيسي و دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان،**

**343. الإعجاز اللغوي في القرآن.**

**و محمود السيد حسن مصطفی وتقديم: حسن عون، مصر**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۱۹۸۱م. 344. الإعجاز اللغوي في القصة**

**القرآنية و محمود السيد حسن مصطفی و مؤسسة شباب الجامعة، مصر -**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۱۹۸۱م. |**

**345. الإعجاز اللغوي في قصص نوح**

**عليه السلام في القرآن الكريم. و د. عودة الله منيع القيسي و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن،**

**ط: ۱، ۱۹۲۲-۲۰۰۲م.**

**346. الإعجاز اللغوي لمشاهد القيامة**

**في القرآن الكريم . و رعد طالب کرم و رسالة ماجستير، جامعة صدام**

**للعلوم الإسلامية. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۸.**

**۳۶۷. الإعجاز النحوي في القرآن |**

**الكريم. و تأليف فتحي عبد الفتاح الدجني. و مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت - الصفاة، 1404ه۔ ۱۹۸۶م.**

**۳۶۸. الإعجاز والقراءات .**

**و فتحي عبد القادر فريد.. و دار العلوم للنشر والتوزيع، الأردن**

**عمان، ۱۹۰۲ه-۱۹۸۲م.**

**349. الإعجاز والإيجاز**

**و عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، | أبو منصور الثعالبي (ت 439ه).**

**و طبع أكثر من طبعة منها طبعة بتحقيق: د. محمد التويحي، دار**

**النفائس، بيروت، ۱۹۹۲م**

**۳۵۰. الإعجاز والبيان**

**و عثمان بن سعيد بن عثمان الداتي**

**الصيرفي (ت 444 ه) و يوجد منه نسخة خطية في المكتبة الوطنية بباريس - فرنسا، برقم: [ ۳ / ۰۹۲)۔ و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۳۰۱. الإعجاز والتحدي في القرآن**

**الكريم و محمد حسين الطباطبائي. و مؤسسة الأعلمی للمطبوعات،**

**بيروت، ط: ۱، ۲۰۰۳م. |**

**۳۵۲. إعجاز القرآن الكريم بالصرفة.**

**و محمود توفيق محمد سعد**

**و مكتبة وهية، القاهرة.**

**۳۵۳. إعجاز البلاغة**

**و عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم، سراج الدين الدهلوي (ت ۱۲۳۹ ه).**

**و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة رضا برقم: [۵۵۹**

**/**

**۱ (6)]، | الهند- رامپور و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية.**

**354. إعجاز البيان في تفسير أم**

**القرآن. و محمد بن إسحاق بن محمد**

**القونوي، أبو عبد الله صدر الدين الرومي الصوفي (ت نحو: 640 -**

**۲۷۳ ه). و طبع بتصحيح: جلال الدین الآشتياني، مؤسسة بونسان، قم، 14۲۳ه. وطبع قديمة في دائرة المعارف العثمانية، حیدر آباد، ۱۹۶۹م. وطبع أيضا في دار**

**الكتب العلمية، بيروت، ۲۰۰۵م.**

**۳۰۰. إعجاز القرآن في مفهوم جديد.**

**و عبد الكريم الخطيب.**

**و دار المعرفة، بیروت، بدون تاریخ.**

**۳۰۹. إعجاز القرآن في منهج القاضي**

**عبد الجبار عرض مقارن. و فاضل عبد النبي**

**و رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس | كلية دار الحديث الحسنية، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۸۵م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث، کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**اللجيوسي، ص: ۰۸**

**۳۵۷. إعجاز القرآن في تظمة وتأليفه.**

**و أبو عبد الله محمد بن يزيد**

**الواسطي (ت سنة 306ه). و معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر ۵۳۰**

**/ ۲ . ۳۰۸. إعجاز القرآن والبلاغة النبوية.**

**و مصطفى صادق الرافعي . وقدم له: محمد سعيد العريان، والشيخ محمد رشيد رضا، دار الكتاب العربي، بيروت، دون تاریخ تشر، وطبع طبعة حديثة بمراجعة: درويش الجويدي، المكتبة العصرية ،**

**بیروت، ۱۶۲۲ه-۲۰۰۱م.**

**۳۰۹. إعجاز القرآن وذكر قصص**

**الأنبياء وذكر السور وكلماته**

**وحروفه وفضائل كل سورة على**

**حدة. ولم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في مكتبة ملك الوطنية، إيران طهران، برقم:**

**[۳۹۷۸] ۱۰/۱**

**و الفهرس الشامل (علوم القرآن)،**

**|**

**۳۶۰. إعجاز القرآن والكتب التي كتبت**

**في هذا الموضوع. و نلم يلماز و رسالة ماجستير، جامعة مرمرة**

**معهد العلوم الاجتماعية استانبول، إشراف: فخر الدين**

**عطار، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۶م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**ارد ۳۹۱. إعجاز الكلمة في القرآن الكريم**

**وجه غير مسبوق في إعجاز الكلمة المفردة . و حسام البيطار . و دار مجدلاوي للنشر والتوزيع**

**الأردن - عمان .**

**۳۹۲. إعجاز النظام القرآني.**

**و أحمد عبد الوهاب.**

**و مكتبة غريب القرآن، القاهرة.**

**۳۹۳. إعجاز النظم القرآني في آيات**

**التشريع: النظرية والتطبيق. و روضة عبد الكريم فرعون . و رسالة ماجستير من كلية الدراسات العليا الجامعة الأردنية، إشراف فضل حسن عباس، نوقشت**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۸-۹.**

**۳۶4. إعجاز القرآن.**

**و عبد القاهر بن عبد الرحمن بن**

**محمد أبو بكر الجرجاني (4۷۱ ه). و ذكره الزركلي ورمز له بأنه مطبوع، الأعلام، 4**

**/ 4 4**

**۳۹۰. إعراب جزء عم: (إعراب وتفسير**

**وبلاغة وأسباب النزول). و محمد حسين سلامية**

**و دار الآفاق الجديدة، القاهرة، ط: ۱، ۶۲۷ ۱۱-۲۰۰۶م ۳۶۹. إعراب سورة الكهف: (إعراب**

**وتفسير، بلاغة وأسباب النزول). و محمد حسين سلامة و دار الآفاق العربية، ط: ۱، القاهرة، |**

**۳۶۷. إعراب سورة النساء: (إعراب**

**وتفسير وبلاغة وأسباب النزول). و محمد حسين سلامة و دار الآفاق العربية، القاهرة، ط: ۱، |**

**۱۹۲۷ه-۲۰۰۶م. دار الكتاب**

**العربي، دمشق،**

**۳۶۸. إعراب سورة يوسف: (إعراب**

**وتفسير وبلاغة وأسباب النزول). | و محمد حسين سلامة. و دار الآفاق العربية، القاهرة، |**

**۳۶۹. إعراب سورة الكهف: (إعراب**

**وتفسير وبلاغة وأسباب النزول). | و محمد حسين سلامة. و دار الآفاق العربية، مصر - القاهرة، |**

**ط: ۱، ۲۰۰۵م. دار الكتاب العربي، دمشق.**

**۳۷۰. إعراب سورة النساء (إعراب**

**وتفسير وبلاغة). و محمد حسين سلامة و دار الآفاق العربية، القاهرة، |**

**۳۷۱. إعراب القرآن الكريم وبيانه .**

**و محيي الدين الدرویش، و اليمامة للطبع والنشر، دمشق، دار**

**ابن کثیر، بیروت-دمشق، |**

**۳۷۲. الفاء في القرآن الكريم.**

**و عبد الله حميد غالب. و رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآداجا قسم اللغة والنحو والصرف، نوقشت بتاريخ: 1407ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، صنفت في قاعدة | معلومات الرسائل الجامعية تحت**

**موضوع: القرآن - بلاغة.**

**۳۷۳. الفاءات في النحو العربي و**

**القرآن الكريم. |**

**و شرف الدين علي الراجحي و دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، |**

**۱۹۸۹م.**

**374 ألفاظ الألوان في القرآن الكريم. |**

**و عصام الدين زلازل. و الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، |**

**۲۰۰۹۔**

**۳۷۰. الاقتباس: أنواعه وأحكامه، دراسة**

**شرعية بلاغية في الاقتباس من القرآن والحديث. و عبد المحسن عبد العزيز العسكر. و مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع،**

**الرياض، ط: ۱، ۲۰۰۶م، ضمن سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج**

**اللنشر والتوزيع برقم (14)**

**۳۷۹. الاقتباس القرآني والحديثي في مقامات الحريري و عرفة حلمي عباس. و مكتبة الآداب للطباعة والنشر**

**والتوزيع، القاهرة، ۲۰۰۷م.**

**۳۷۷. الاقتباس من القرآن الكريم في**

**الشعر العربي . و عبد الهادي الفكیكي. و دار النمير، دمشق، ۱۹۹۶م.**

**. الاقتران الثنائي بين أسماء الله**

**الحسني في القرآن الكريم . و فخري أحمد سليمان الجريسي. و رسالة ماجستير، جامعة الموصل،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث، کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۲۳**

**۳۷۹. الأقوال الحسان في حسن نظم**

**القرآن وعبد المتعال الصعيدي (ت**

**۱۳۷۷ه). و منه نسخة خطية في المكتبة الأزهرية**

**پ رقم: [۱۰۸] الفحام [۵۰۸۱۷)، مصر - القاهرة. و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية. |**

**۳۸۰. الأكوان في القرآن دراسة فنية.**

**و د. أشرف فتحي عبد العزيز و ذكر في ملحق الرسالة في جريدة |**

**المدينة المنورة .۳۷۸**

**۳۸۱. (الا) في القرآن الكريم، أنساق**

**ودلالات. و وفاء غانم رشاد مصطفى النعيمي و رسالة علمية، من جامعة الموصل**

**اللغة العربية كلية التربية. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية)**

**۳۸۲. التفات القرآن**

**و علي بن عيسى بن علي، أبو**

**الحسن الرماني (ت ۱۳۸4).**

**۳۸۳. الالتفات في أساليب القرآن |**

**الكريم. و ربيع محمد عبد المحسن، و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، إشراف: محمد حسين أبو موسی، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۱م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة**

**الأزهر . و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل**

**الجامعية في الدراسات القرآنية اللحيوسي، سماه " الالتفات في**

**ضوء..) ص: ۲۶**

**384. الالتفات في حاشية الشّهاب**

**الخفاجي: عناية القاضي وكفاية الراضي و هاشم محمد محمود و المؤلف، مطبعة الأمانة، القاهرة، |**

**۱۹۸۹م.**

**۳۸۰. الالتفات في القرآن الكريم .**

**و عدنان عبد الكريم خليقات . و رسالة دكتوراه من جامعة أم**

**درمان كلية أصول الدين التفسير وعلوم القرآن، السودان، إشراف: الطاهر أحمد عبد القادر، نوقشت**

**بتاریخ: ۱۹۹۸م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية الجيوسي، ص:**

**. دلیل الرسائل الجامعية في الجامعات السودانية، محلة الحكمة**

**العدد: ۳۰، ص: 553.**

**۳۸۶. الالتفات في القرآن الكريم .**

**و مازن موفق صديق الخير**

**و رسالة علمية من جامعة جامعة**

**الموصل/ اللغة العربية كلية الآداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۳۸۷. الالتفات في القرآن الكريم**

**دراسة أسلوبية و سعاد عبد الملك الحدابي . و رسالة ماجستير، جامعة صنعاء . و دلیل الرسائل العلمية | كلية الآداب**

**قسم اللغة العربية، (موقع نيابة**

**الدراسات العليا والبحث العلمي).**

**۳۸۸. الالتفات في النصف الأول من**

**القرآن: دراسة تحليلية بلاغية. و خديجة محمد بناني. و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم البلاغة والنقد، إشراف: علي العماري، نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث.**

**۳۸۹. الالتفات وبلاغته علی ضوء**

**أساليب القرآن. و ظاهر الدين و رسالة دكتوراه من جامعة بيشاور**

**كلية الدراسات الإسلامية، | باكستان. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۳۹۰. الالتفات ودوره في قضية النظم.**

**و بثينة إبراهيم محمد أحمد أيوب. و رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية | كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، إشراف : محمد مصطفی همدارة، ومحمد بدري عبد الجليل، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۵م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالٹا**

**۳۹۱. الألفاظ الوحيدة في القرآن**

**الكريم وسر إعجازها . و د. عاطف قاسم أمين المليجي.**

**و مطبعة حورس للطباعة والنشر،**

**مصر - الإسماعيلية، ۲۰۰۲م.**

**۳۹۲. ألوان من الإعجاز القرآني**

**و محمد وفا الأميري.**

**و دار الرضوان، حلب، 1401ه**

**۳۹۳. الإمام البقاعي. جهاده ومنهاج**

**تأويله. بلاغة القرآن الكريم. و د. محمود توفيق محمد سعد و مكتبة وهبة للطباعة والنشر، |**

**394. الإمام الطيبي في التفسير**

**والحديث والبلاغة العربية: حياته وجهوده العلمية. و د. محمد رفعت زحير . و نشرته دار الفجر، ماليزيا، ط: 1، |**

**۱۹۹۸م.**

**۳۹۰. الأمثال في القرآن الكريم. و محمد بن جابر**

**فياض العراقي العلواني (ت1407ه). و من إصدارات المعهد العالمي للفكر الإسلامي، آمریکا، ۱۹۹۳م، وأصل الكتاب، رسالة ماجستير ،**

**جامعة عين شمس | كلية الآداب | |**

**قسم اللغة العربية وآدابها.**

**۳۹۰. الأمثال في القرآن الكريم .**

**و عبد الفتاح محمد يوسف . و رسالة ماجستير، جامعة**

**الإسكندرية / كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وأدابها، إشراف: السيد أحمد**

**خليل، نوقشت بتاریخ: ۱۹۷۰م.**

**۳۹۷. الأمثال القرآنية دراسة بلاغية**

**تربوية و د. نوح بن يحيى الشهري. و السيرة الذاتية لأعضاء الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه، الإصدار الأول، ص:**

**۳۹۸. الأمثال القرآنية: دراسة بلاغية**

**تحليلية. و هند بنت عبد العزيز السويكت و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي.**

**و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة**

**۳۰۹۹. أمثال القرآن وصور من أدبه**

**الرفيع: دراسة وتحليل. و د. عبد الرحمن حسن حبنكة**

**الميداني. و دار القلم، دمشق، ۱4۱۲ه**

**... الأمر في القرآن الكريم .**

**و علي زكريا علي الطوخي. و رسالة ماجستير، جامعة**

**الإسكندرية | كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، إشراف: أحمد سليمان | ياقوت، و السيد عبد الغفار،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۲م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص: |**

**4 . 1. الأمر في القرآن الكريم: أساليبه**

**ومجالاته وثمراته. و يوسف بن عبد العزيز الشبل**

**و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه، إشراف: سعيد جمعة الفلاح، نوقشت بتاريخ: 1417ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**4۰۲. إمعان النظر في نظام الآيا**

**والسور و محمد عناية الله أسد سبحان و دار عمار، الأردن - عمان | 1434ه-۲۰۰۳م، وأصل الكتاب رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه، إشراف: أحمد حسن فرحات. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**403. الانتصار للقرآن.**

**و محمد بن الطيب بن محمد، أبو بكر القاضي الباقلاني (ت 03**

**4ه). و طبع بتحقيق: د. محمد عصام القضاة، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت. دار الفتح للنشر والتوزيع، الأردن - عمان، ط: ۱، ۱۹۲۲ه، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه، من جامعة القرآن | الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**4 . 4."إن" الخفيفة المكسورة الهمزة**

**في النحو العربي وأساليبها في القرآن الكريم و أسامة طه عبد الرازق . و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية قسم اللغة العربية، نوقشت بتاريخ: ۱۹۷۵م. | و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة. 4 .**

**5. الإنشاء غير الطبي في القرآن**

**و سعاد كريم خشيف و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۷م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**اللجيوسي، ص: ۲۹,**

**406. الإنصاف في مشاجرة الأسلاف**

**في اجتماع الاستعارتين التبعية**

**والتمثيلية. و أحمد بن مصطفى بن خليل**

**طاشكبري زاده (ت ۱۰ه). و تحقیق: محمد سعيد شحاتة، مكتبة الآداب للطباعة والنشر والتوزيع، ۲۰۰۷م، سبب هذه الرسالة نزاع شجر بين جامع المعالي وسيبويه الثاني: سعد الدين التفتازاني، وسيد المحققين وسند المدققين: الفاضل الشريف الجرجاني، وقد كانت بداية هذا الشجار العلمي أن تیمور خان عقد جلسة خاصة بعلماء سمرقند وسائر البلاد، وقد**

**ألجأ الشيخين سعد الدين التفتازاني والسيد الشريف الجرجاني أن يتناظرا بين يديه، فشجر بينهما الخلاف في الاستعارة التمثيلية، إذ جوز السعد اجتماع التبعية والتمثيلية في الآية الكريمة: (أولئك على هدئ من ربهم) ومنع الجرجاني ذلك الاجتماع بين الاستعارتين في الآية**

**المذكورة |**

**.4. الأنماط التحوية للجمل الاسمية**

**المؤكدة بالقصر بالنفي و الاستثناء في القرآن الكريم: دراسة نحوية بلاغية تطبيقية إحصائية و السيد فرماوي دويدار . و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر . و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**4 . 8. الأنماط النحوية للجمل الفعلية**

**المؤكدة بالقصر وبالنفي والاستثناء في القرآن الكريم :**

**دراسة نحوية بلاغية وإحصائية . و خليفة مرابط،**

**و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر، إشراف: عبد الله سامي كتاني،**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۲م. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**409. (إن) واستعمالاتها في القرآن**

**الكريم. و أحمد محمد أحمد خالد. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، إشراف: محمد عبد الحميد سعد، نوقشت تاریخ: ۱۹۸۱م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله**

**كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأزهر، فیلم رقم: [ 4**

**/ 16۷ / ۱**

**[(4)**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**اللجيوسي، تحت موضوع: القرآن**

**بلاغة، ص: ۲۶ 410. "إن" عند البلاغيين ودلالاتها**

**النظمية في سورة البقرة و هارون المهدي ميغان و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد**

**بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة.**

**411. أنواع البديع في البسملة.**

**و محمد بن عيسى الخلوتي الكناني . و منه نسخة خطية في المكتبة الظاهرية برقم: [۱۱۰۷۷]، |**

**دمشق، و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**4۱۲. أنواع التضمين و آيات التأويل في**

**اللغة العربية. و إدریس سرحان**

**و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب فاس اظهر المهراز، إشراف : محمد الشاد، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۲م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۳). الأوجه البلاغية والدلالية في**

**تفسير الكشاف للزمخشري و زاهرة توفيق أبوكشك. و رسالة ماجستير، جامعة مؤتة، |**

**نوقشت تاریخ: ۲۰۰۲م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**414. أوصاف النساء في القرآن الكريم**

**دراسة ومعجم، و أسماء سعود أدهام. | و رسالة علمية، جامعة الموصل / اللغة |**

**العربية كلية الآداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**415. إيجاز البرهان في إعجاز القرآن.**

**و إبراهيم بن أحمد بن محمد الأنصاري الخزرجي الجزري أبو**

**إسحاق، (ت ۷۰۹ه). و معجم المفسرین، ۹**

**/ ۱. 416. إيجاز البرهان في إعجاز القرآن**

**و الببلاوي. و مخطوط، معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي**

**وبيان ما ألف فيه، ص:**

**64 417. إيجاز البرهان في إعجاز القرآن.**

**و المطرزي. و مخطوط، معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي**

**وبيان ما ألف فيه، ص: 64.**

**418. إيجاز البيان عن سور القرآن .**

**و محمد علي الصابوني**

**و مكتبة الغزالي، دمشق.**

**419. إيجاز البيان في آيات وسور**

**القرآن. و محمد إبراهيم الموصلي. و مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع**

**، القاهرة، ط: ۱،**

**۱۹۹۶م.**

**4۲۰. الإيجاز في اختصار المجاز .**

**و إبراهيم بن إسماعيل الرومي (ت**

**و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة**

**عارف حکمت برفع: [۳۳ محاميع اور مسائل عارف المدينة المنورة, و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلاميّة.**

**4۲۱. الإيجاز في آيات الإعجاز .**

**و محمد أبو اليسر عابدين و طبع بتحقيق: محمد كريم راجح دبي، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، علم: 1، 413 اه ۱۹۹۳م، وطبع طبعة ثانية في دار البشار، دمشق، 1419ه۔**

**4۲۲. الإيجاز لأسرار كتاب الطراز في**

**علوم حقائق الإعجاز و یحیی بن حمزة العلوي (744ه) و ترجمة و تحقیق: بن عيسى بالطاهرة**

**دار المدار الإسلامي، بيروت، ط: ۱، ۲۰۰۷، احتصر فيه المؤلف كتابه المعروف به " الطراز " وهو أحسن تربية وتبويبة من الطراز**

**وأقرب مادة ومنهجة إلى كتب البلاغيين، وفيه عناية واضحة تهذيب المسائل البلاغية وتيسيرها | ودراسة المصطلحات وتحاميدها**

**وشرح النصوص الأدبية وتحليلها. |**

**433. الإيجاز في علوم حقائق**

**الإعجاز و حی بن حمزة بن علي المؤيد بالله**

**و منه نسخة خطية في مكتبة المكتبة**

**برقم: [بلاعة 1]، اليمن – صنعاء**

**434. الإيجاز في القرآن الكريم: دراسة**

**و مختار عطية عبد العزيز عمران و رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، إشراف: محمد مصطفی**

**همدارة ، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۰م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث**

**۲۰ 4. الإيجاز في كلام العرب ونص**

**الإعجاز : دراسة بلاغية و مختار عطية و دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية**

**426. الإيجار الموصل إلى الكشف عن**

**معاني الإعجاز - الإيجاز في علم الإعجاز و این الغياث لطف الله بن محمد الغياث بين الشجاع الظفيري (ت**

**۱۰۳۰ ه). و منه نسخة خطية في مكتبة المحولات في الكويت برقم 48 47 م ك مج 4**

**۲ / ۳۱۰۰] عن شستربيتي، ونسخة أخرى بصنعاء بمكتبة محمد بن يحيى بن علي الناري برقم: [۸۳۶] ونسخة أخرى في مكتبة الجامع الكبير برقم: [۱۹۰۰]، اليمن**

**و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**۲۷:. إيقاظ الوسنان في الرد على**

**البروتستانت المنکرین إعجاز القرآن و الإسكندراني: عبد القادر بن محمد**

**س ليم الكيلاني الشهير بالإسكندراني (ت ۱۳۹۲ ه). و مطبعة الفيحاء، دمشق، ۱۳۶۲ه**

**4۲۸. الإيقاع في القرآن الكريم: السور**

**المكية و عبد الله محمد ياسين الشمايلة و رسالة ماجستير ، الجامعة الأردنية |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: عبد الله عنبر توقشت بتاریخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: 4**

**4۲۹. إيضاح إبداع حكمة الحكيم في**

**بیان "بسم الله الرحمن الرحيم و علیش و شركة مكتبة ومعليعة مصطفى الباني الحلبي وأولاده، القاهرة**

**۳۰؛. إيضاح البرهان في بيان إعجاز**

**القرآن**

**و الجزري الأندلسي و معجم الموضوعات المطروقة في**

**التاليف الإسلامي وبيان ما ألف**

**فيه، ص: 64.**

**۳۱؛. "أين" واستعمالاتها في القرآن**

**و ليلي يوسف محمد سليمان تحار. و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم اللغة والنحو والصرف، إشراق: فتحي أحمد علي الدين، توقشت**

**تاريخ : ۱۶۱۲ ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، صنفت في قاعدة معلومات الرسائل الجامعية تحت**

**موضوع: القرآن – بلاغة**

**- حرف الباء –**

**4۳۲. الباقلاني وجهوده في إعجاز**

**القرآن البلاغي و عبد الحليم بن هاشم الشريف. و الصدر الخدمات الطباعة، القاهرة**

**۱۹۹۱ - ۱4۱۲ م، وأصل**

**الكتاب رسالة ماجستير، جامعة القاهرة كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: يوسف**

**خلیف، نوقشت بتاريخ: ۱۹۷۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**۹۳۳. الباقلاني وكتابه إعجاز القرآن**

**دراسة تحليلية نقدية . و عبد الرؤوف مخلوف و دار مكتبه الحياة، بيروت، |**

**۱۹۷۸م، وأصل الكتاب رسالة | دكتوراه من جامعة القاهرة ،**

**توقشت بشاریخ: ۱۹۶۵م.**

**134. البحث البلاغي في الربع الأول**

**من تفسير ابن عطية و عبد الرازق عبد العليم ريان**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية | جامعة الأزهر.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**135. البحث البلاغي في تفسير**

**الكشاف وأثره في الدراسات البلاغية و محمد محمد حسنين أبو مومي. و رسالة علمية، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**436. البحث البلاغي في مجمع البيان**

**للطبرسي و مزاحم مطر حسين و رسالة ماجستير، جامعة الكوفة**

**كلية الأداب و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۳۷:. البحث البياني في تفسير البحر**

**و عملية جمعة هارون. و رسالة علمية، جامعة الأزهر كلية**

**الدراسات الإسلامية، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي | قسم الرسائل الجامعية العلمية |**

**جامعة الأزهر و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۳۸ة البحث البياتي في تفسير**

**الطبرسي مجمع البيان لعلوم الفران و فرج محمد فرج أحمد. و رسالة علمية، جامعة الأزهر ا كلية**

**الدراسات الإسلامية، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عباد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية | جامعة الأزهر**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**439. البحث الدلالي عند محمد رشيد**

**رضا في تفسير المنار للقرآن الكريم و قوزية جميل عبد الكريم داود د رسالة ماجستير ، جامعة آل البيت**

**إشرافي: سعيد جاسم الزبيدية**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۱م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**.44. البحث الدلالي في كتب إعجاز**

**القرآن الكريم حتى نهاية القرن السابع الهجري. و أحمد عبد الله محمد النشمي و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية بغداد، الأداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل / اللغة العربية ).**

**441. البحث اللغوي بين المجاز**

**والتأويل عند علماء العقيدة و عبد العظيم محمد حسين الجنديل و رسالة ماجستير، جامعة الأنبار)|**

**كلية التربية نوقشت تاریخ: ۱۹۹۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث،**

**446. بحث المبادئ الأساسية**

**اللسانيات العامة والأسلوب من خلال دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني. و علي أحمد أبو زقية. و رسالة ماجستير، جامعة الجزائر معهد اللغة والأدب العربي،**

**توقشت بتاريخ: ۸۸، ۱۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث،**

**443. بحوث في القرآن**

**و الصياد عبد الحافظ عبد ربه و دار الكتاب اللبناني، بيروت.**

**444.**

**البحر المحيط للزرکشي: تحقيق**

**ودراسة مباحث الحقيقة والمجاز وأدوات المعاني ومباحث الأمر والنهي من القرآن الكريم و أحمد عبد العزيز السيد و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية الشريعة والقانون و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**445. البحوث الإعجازية وانعكاساتها**

**في الدراسات البلاغية والنقدية**

**حتى نهاية القرن الرابع الهجري. و عباس أرحيلة. و رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب، المغربالرياط، إشراق: أمجد الطرابلسي**

**توقشت بتاريخ: ۱۹۸۲م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**446. بدائع الفوائد**

**و محمد بن أبي بكر بن أيوب پن سعد الزرعي الدمشقي ابن قیم الجوزية (ت ۷۵۱ هي). و طبع بتحقيق وتعليق: مصطفی زریق وآخرين، دار الخير بيروت، ط: 1، 1414ه، وقد طبع مؤخرة طبعة أنيقة مخففة حقيقة علمية جيدة من قبل أخينا الشيخ علي العمران، إشراف: فضيلة الشيخ بكر أبو زيد، وهو من ضمن الأعمال الكاملة لابن القيم التي**

**تشعرتها دار عالم الفوائد**

**447. بدر الدين الزركشي وجهوده |**

**البلاغية و مكي محيي عيدان الكلابي. و رسالة ماجستيرة الجامعة المستنصرية كلية الآداب العراق، |**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، تحت موضوع: القرآن -**

**448. البديع في حاشية القونوي على**

**تفسير البيضاوي دراسة وتقويمة. | و أمل بنت عبد المطيريام و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة |**

**449. البديع في سورة مريم: دراسة**

**و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية**

**و ذكرها موقع المجلس العلمي ولم يذكر المؤلف، وقد رجعت إلى قاعدة معلومات الرسائل الجامعية وكشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للحبوسي وقاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية قلم أجد ذكرها**

**في هذه المصادر المهمة حسب ما**

**450. البديع في ضوء أساليب القرآن**

**و د. عبد الفتاح الاشين**

**و دار المعارف، القاهرة، ۱۹۹۹م.**

**451. البديع في ضوء أساليب القرآن**

**من خلال تقسيري الطبري والزمخشري: دراسة بلاغية مقارنة . و خديجة القشابي. و رسالة دكتوراه ، كلية الآداب اظهر المهراز- ناس، إشراف: محمد المالكي، توقشت پناریخ:**

**۱۹۹۸م. و دليل الأطروحات والرسائل الجامعية المسجلة بكليات الآداب بالمغرب الجزء الخامس، ۱۹۹۸م - ۲۰۰۳م، عن موقع قاعدة المعلومات القرآنية: - www**

**.**

**aquran ) (com.نا 45۲. البديع في كتاب الدر المصون**

**للسمين الحلبي ت ۷۵۰ه**

**دراسة وتقويم . و لولوة بنت راشد آل مما حد**

**و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة .**

**453. بديع القرآن. و ابن أبي الإصبع عبد العظيم بن**

**عبد الواحد بن ظافر و طبيع بتحقيق: حفني محمد شرف، دار خفة معمر، القاهرة، ط: ۲ دون تاریخ نشر، وأصل الكتاب رسالة ماجستير، جامعة القاهرة كلية دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن إشراف: علي الجندي، نوقشت**

**بتاريخ: 1956م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالت**

**454. بديع القرآن**

**و شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن**

**نجم الدين عبد الرحيم بن شمس**

**الدين إبراهيم بن هبة الله بن مسلم الحموي الشافعي الشهير بالبارز یا ۷۳ / ۸ ه). و هدية العارفين، (ج ۲ ص**

**۲۱۱). معجم مصنفات القرآن،**

**455, بديع القرآن: دراسة منهجية**

**تحليلية و محمد عوديه و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب قسم الدراسات الإسلامية المغربقاس، إشرافي: الشاهد البوشيخي،**

**توقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**۲:**

**456. بديع القرآن عند المتأخرين وأثره**

**في الدراسات البلاغية و دخيل الله بن محمد الصحفي. و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآدابجا قسم البلاغة والنقد، نوقشت بشاریخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**457. البديع في القرآن: أنواعها**

**ووظائقه و إبراهيم محمود علان. و الإمارات الشارقة، ۲۰۰۲م سلسلة رسائل جامعية (11) وهو رسالة دكتوراه من جامعة القديم يوسف، إشراف: أهيف**

**سنو، نوقتت بتاريخ: ۲۰۰۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**458. بديع القرآن من كتاب البرهان**

**للعلامة الزركشي و عبد المجيد عبد امحيد هنداوي**

**و رسالة ماجسترة جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، نوقشت، بوحد منها نسخة محفوظة في مركز صاخ عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية**

**جامعة الأزهر، فیلم رقم [۱۹۰ / ۱ د (۳]۔ و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**404, براعة الاستهلال في فواتح**

**القصائد والسور . و د. محمد بدري عبد الجليل و المكتب الإسلامي، بيروت - دمشق، ط: ۲، 4 . 5 اهم - ۱۹۸4م.**

**460. البرهان على إعجاز القرآن**

**وعبد العزيز الشناوي .**

**و مكتبة الإيمان، مصر - المنصورة .**

**461. البرهان على سلامة القرآن.**

**و بعاني ياسين و المكتب الإسلامي، بيروت. معجم**

**مصنفات القرآن الكريم، ۱۰۰۱.**

**4۹۲, البرهان في إعجاز القرآن.**

**و أحمد فوزي الساعاتي (ت نحو**

**۱۳۵۸ه) :: مطبعه الترقې، دمشق،**

**۱۳۶۲ - ۱۹۲۶م.**

**463. البرهان في إعجاز القرآن**

**و ابن أبي الإصبع العدواني البغدادي**

**ثم المصري و يوجد منه نسخة خطية في مكنية "**

**س تريتني برقم: (455)**

**464. البرهان في بيان القرآن و عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي ثم الدمشقي الصالحي موفق الدين (ت 2016م). و عليع تحقيق: د. سعود بن عبد الله**

**الغنيمان، مكتبة المهدي العبوي الإسلامية، مصر - بورسعياد، فط ۲، 4 . 4 اهم وهو في علم البيان**

**في القرآن الكريم،**

**465. البرهان في ترتيب سور القرآن**

**هو ابن الزبير محمد بن عبدوس (ت**

**و طبع بتحقيق: محمد شعبان، وزارة الأوقاف المغربية، المغرب،**

**466. البرهان في توجيه متشابه القرآن.**

**و محمود بن حمزة نصر الكرماني الشافعي المعروف تاج القراءة**

**برهان الدين أبو القاسم (ت حدود**

**و حققه: عبد القادر عطاء القاهرة. |**

**۳۸۳ اهم 467. البرهان في علوم القرآن .**

**و محمد بن تغادر الزركشي و دار المعرفة، لبنان - بيروت، حققه**

**محمد أبو الفضل إبراهيم، حصص المجلد الثالث والرابع في بلاغة القرآن وهو القسم الخاص بوجود**

**الخطاب والمخاطبات**

**4۹۸. البرهان في نظام القرآن في**

**الفاتحة والبقرة وآل عمران و محمد عناية الله أسد سبحاني. و دار علماء الأردن - عمان،**

**164. البرهان الكاشف عن إعجاز**

**القرآن و ابن الخطيب عبد الواحد بن عبد**

**الكريم بن خلف الزملكاني (ت**

**31 ش). و حققه: د. أحمد مطلوب، و در**

**خديجة الحديثي، وزارة الأوقاف**

**و الشؤون الدينية، العراق - بغدادی**

**4۷۰. بصائر ذوي التميز في الطائف**

**الكتاب العزيز. و محمد بن يعقوب الفيروز أبادي (ت**

**۱۷ بار جه) و طبع يتحقیق: محمد على النحارة مطابع شركة الإعلانات الشرقية**

**القاهرة .**

**4۷۱. بطلان المجاز وأثره في إفساد**

**التصور وتعطيل نصوص الكتاب والسنة و مصطفى عبد الصياصنة**

**و دار المعراج، الرياض، 1416ه.**

**4۷۲. بلاغة الاحتجاج العقلي في**

**القرآن الكريم و زینب بنت عبد اللطيف كردي و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الدكتوراه المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي موقع الجامعة**

**4۷۳. بلاغة أسلوب الترقي في القرآن**

**. خالد بن عائض بن محمد القرني و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج**

**الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الدكتوراه المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة**

**474. بلاغة الإطناب: دراسة تطبيقية**

**في القرآن الكريم . و شكر محمود مهوس، و رسالة ماجستير، جامعة تكریست |**

**كلية التربية للبنات، س جلت**

**تاریخ: ۱۹۹۸م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالت**

**475. بلاغة الإطناب في سور المفصل**

**و راشد بن حمد بن سالم الكعبي و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية**

**اللغة العربية | قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة .**

**4۷۶. بلاغة الإيجاز في القرآن الكريم**

**دراسة بلاغية أسلوبية. و الصادق إبراهيم البصير . و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس كلية الآداب قسم الأدب المغرب - الرباط، إشراف علال الغازي، سجلت بتاريخ:**

**۱۹۹۲م. : شافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، مم:**

**4۷۷. بلاغة الإيجاز في جزء عم**

**و نوال بنت سعيد الزهراني و رسالة ماجیشور، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية | كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي موقع الجامعة**

**4۷۸. بلاغة البديع في جزء عم وعمر بن عبد العزيز بن صالح**

**الحمود و رسالة ماجستر، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة.**

**4۷۹. البلاغة بين النظرية والتطبيق**

**رعاية حال المتكلم في سورة**

**و عبد الحميد الهنداوي وذكر في ترجمة المؤلف في موقع**

**منتدى التوحيد**

**4۸۰. بلاغة التذيل في سورتي البقرة**

**وآل عمران و نجلاء عبد اللطيف كردي و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة التعليم البنات كلية الآداب للبنات تحدة قسم اللغة العربية، إشرافي عبد الفتاح محمسان سلامة، نوقشت**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**4۸۱. بلاغة تصريف القول في القرآن**

**الكريم: دلالة التصريف القرآني أولی من دلالة لفظ التكرار. و عبد الله محمد التقراط و دار قتيبة ، دمشق**

**، ط: ۱ | 14۲۳م، وأصل الكتاب رسالة | دكتوراه جامعة محمد الخامس | كلية الآداب قسم**

**الدراسات الإسلامية المغرب الرباط إشراف: أحمد أبو زيد، كان عنوان الرسالة قبل نشرها "بلاغمة تصريف القول في القرآن الكريم: المقاصد**

**الكبرى والايات المتشاية" . و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**4۸۲. بلاغة تصريف القول في القرآن**

**الكريم: المقاصد الكبرى والآيات**

**المتشابهة. و عبد الله محمد علی النقراط.**

**و رسالة دكتوراه، جامعة محمد**

**الخامس كلية الآداب قسم الدراسات الإسلامية، المعربالرباط، إشراف: أحمد أبو زيد سجلت بتاريخ: ۱۹۹4م، وقد تشرت و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**4۸۳. بلاغة التقديم والتأخير في سورة**

**آل عمران و جواهر بنت علي الحمادي و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية**

**اللغة العربية قسم البلاغة والنقد و قاعدة بيانات الرسائل العلمية المسجلة في الكلية منذ إنشائها عام ۳۷۶ اه ۱۹۵۳م، حقي 4۲۸ اه-۲۰۰۷م, موقع الملحقي**

**الثقافي ، المغرب – الرباط**

**484. بلاغة التقديم والتأخير في القرآن**

**الكريم: دراسة أسلوبية .. و علي أبو القاسم عون .**

**و دار المدار الإسلامي للطباعة**

**والنشر، ۲۰۰۵م، وأحصل الكتاب رسالة ماجستير، جامعة القاهرة كلية دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارنة إشراف: علي الجندي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۵۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية | الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**4۸۰. بلاغة التقديم والتأخير في سورة |**

**آل عمران و جواهر بنت علي الحمادي : رسالة ماجستير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الكلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي، و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة**

**4۸۹. بلاغة التكرار في القرآن الكريم**

**و محمود عبد الحميد محمود شوید و رسالة ماجستر، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية. وجلہ عشاء نسخة**

**فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي | قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأرهر برقم: [ ۲**

**/ ۶۲۲ / ۱ |**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**4۸۷. بلاغة التكرار في قصة موسی**

**دراسة وصفية تحليلية مقارنة و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية ، الجزائر و ذكرها موقع المجلس العلمي وموقع ملتقى التفسير بدون ذكر الباحث، وقد رجعت إلى قاعدة معلومات الرسائل الجامعية وكشافي الدراسات القرآنية وموقع جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية**

**قلم أحد من ذكرها,**

**4۸۸. بلاغة الحال في النظم القرآني**

**دراسة بلاغية تحليلية .. و عويض حمود العدلوني.**

**- رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف: د. فرج کامل سلیم، توقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية التابعة لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار**

**الثالث**

**4۸۹. بلاغة الحروف في أوائل السور |**

**ودلائل إعجازها و البشير سليمان فضل الله و رسالة ماجستير، جامعة القرآن**

**الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم، السودان، نوقشت**

**بتاريخ: ۱۹۹۹م. و كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية الجيوسي، ص:**

**4۹۰. بلاغة الحذف في التراكيب**

**النحوية في سورة البقرة: دراسة ترکيبية دلالية و حسین مصطفي حسين غواتمة .**

**و رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، | إشراف: سلمان محمد القضاة،**

**تو قرشت بشاریخ: ۲۰۰۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل البحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**441. بلاغة رد الأعجاز على الصدور**

**في القرآن الكريم و أحمد بن علي بن عثمان العثمان. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي. و قاعدة بيانات الرسائل العلمية**

**المسجلة في الكلية منذ إنشالها عام ۱۳۷۶ه- ۱۹۵۳م، حتی 438 اه-۲۰۰۷م، موقع الملحق**

**الثقافي، المغرب الرباعل.**

**4۹۲. بلاغه الزمن في القرآن: قراءة |**

**أخرى في الإعجاز . و مصطفى السعدني . و مكتبة الأسرة ، القاهرة ، ۱۹۹۳م.**

**4۹۳. بلاغة سورة العنكبوت في**

**تفسيري الزمخشري وابن عاشور | و سحر بنت خالد المعطير و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة |**

**494. بلاغة الصورة البيانية في سور**

**المفصل. و شبیب بن محمد بن شبیب**

**الدوسسري. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة |**

**۹۰؛ البلاغة العالية في آية المداينة**

**و مكتبة الأداب القاهرة، ۲۰۰۳م.**

**446. البلاغة العربية: أسسها، وعلومها،**

**وفنولها وصور من تطبيقاتها بھیكل جديد من طريف وتليد | و د. عبد الرحمن حسن حبنكة**

**و دار القلم، دمشق، 416 اه**

**۱۹۹۹م.**

**4۹۷. بلاغه العطف في القرآن الكريم**

**دراسة أسلوبية و د. عفت الشرقاوي ، ودار النهقة العربية، وروسته،**

**4۹۸. البلاغة عند أبي حيان الأندلسي**

**في تفسيره البحر المحيط: مع تحقيق المقدمة وسورة الفاتحة ، و زکریا سعيد علي. و رسالة ماجستير ، جامعة القاهرة |**

**كلية دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارنة إشراف: محمود بخيت الربيعي، و**

**حسین جاد طيل. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**4۹۹. البلاغة عند الزمخشري مع**

**تحقيق نص له، و مصطفي ناسف. و رسالة دكتوراه من جامعة حين**

**شمس كلية اللغة العربية وأنا ماء**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۵۲م.**

**.... البلاغة عند المفسرين حتى نهاية**

**القرن الرابع الهجري**

**و دار الفجر، القاهرة، ۱۹۹۹**

**۵۰۱. البلاغة عند المعتزلة**

**و محمد هيم. و رسالة دكتوراه من جامعة دمشق، سوريا، إشراف: مؤيد إسماعيل**

**نعیم، نوقشت تاریخ ۱۹۹۳م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**... البلاغة في أسلوب الدعوة**

**القرآنية و عبد الغني محمد سعد بركة. | و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، توقشت بتاريخ:**

**۱۹۸۰م، إشرافي: أحمد موسسې، | يوجد منها نسخة فيلمية محفوفة في مركز صالح عبد الله كامل الاقتصاد الإسلامي قسم المرسال الجامعية العلمية جامعة الأزهر، | فیلم رقم: [ ۳**

**/ ۹۰ / ۱ (۳) و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثانت. ۱۳ ه.**

**البلاغة في تناسب سور القرآن**

**الكريم وآياته و أحمد محمد توفي و رسالة ماجستر، جامعة دمشق |**

**كلية الآداب والعلوم الإنسائية | توقشت بتاریخ: ۱۹۹۶م. و موقع (bittoralarm ret**

**۱۳۷۹).**

**2 . 4. بلاغة الفاصلة القرآنية في سورة**

**القصص: دراسة تحليلية و الشيماء بنت محمد القرهود و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد و منهج الأدب الإسلامي.**

**و قاعدة بيانات الرسائل العلمية المسجلة في الكلية منذ إنشائها عام ۱۳۷۶ - ۱۹۵۳م، حتى**

**۲۰۰۷ - ۱۹۲۸ م. موقع الملحق الثقافي، المغرب - الرباط.**

**5 . 5. البلاغة في تفسير أبي السعود**

**و الشحات محمد عبد الرحمن و رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، إشراف علي البدري حسين، وقشت بتاريخ: 1984م، يوجد منها نسخة فيلمية في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل**

**الجامعية العلمية جامعة الأزهر و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالت**

**5 . 6. البلاغة في التفسير في القرنين**

**السابع والثامن و خلدون صبح و رسالة ماجستير، جامعة دمشق**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية، إشراف: أسعد**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية |**

**الإصدار الثالت**

**5 . 7 البلاغة في خوانيم الآيات**

**المنتهية بصفات الله تعالی و ميرفت فرغلي محمود و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية الدراسات الإسلامية، يوجد منها نسخة فيلمية في مركز صالح عبد الله كامل الاقتصاد الإسلامي | قسم الرسائل الجامعية العلمية**

**جاميعية الأزهر و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث**

**5 . 8. البلاغة في معاني القرآن للفراء**

**و محمد النور قسم السيد إبراهيم و رسالة ماجستير، جامعة الخرعلوم |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية إشراف: الحبر يوسف نور العالم. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**العاشرة من مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث، كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**اللحيوي، مي ۲۷,**

**۵۰۹. بلاغة القرآن |**

**و محمد الخضر حسين و قدم له: على الرضا التونسي، الدار الحسينية للكتاب، دمشقي**

**۱۹۹۷ - ۱4۱۷ م.**

**۵۱۰. بلاغة القرآن بين الفن والتاريخ**

**دراسة تاريخية فية مقارنة و در فتحي أحمد عامر**

**: دار المعارف، مصر - الإسكندرية .**

**511, بلاغة القرآن عند المفسرين حتی**

**نهاية القرن السادس الهجري ود، زکریا سعيد علي و رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة / كلبة**

**دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن، إشراف: محمد شفیع الدين السيد، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۱م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث**

**۵۱۲. بلاغة القرآن في آثار القاضي**

**عبد الجبار و د. عبد الفتاح لاشين و دار الفكر العربية القاهرة |**

**۱۹۸۷م، وهو في الأصل رسالة | علمية، نال ما المؤلف درجة الدكتوراه كان عنوانها عند المناقشة "البحث البلاغي في آثار القاضي**

**عبد الجبار". و موقع**

**المؤلف**

**(abderatanlasheon.com)**

**۱۳ه. بلاغة القرآن في أدب الرافعي**

**و فتحي عبد القادر فریاد**

**و دار المنار، القاهرة، ۱۹۸۵م**

**14ه. بلاغة القرآن في تفسير القاضي**

**عبد الجبار وأثره في الدراسات**

**و د. عبد الفتاح لاشين و دار الفكر العربي. مطبعة دار**

**القرآن، القاهرة، ط: ۱، ۱۹۹۸ء**

**۵۱۰. بلاغة القرآن في الحديث عن**

**الإنفاق و عثمان بن عبد الله البليهي .**

**: رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية | قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي و قالمية رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة .**

**516. بلاغة القرآن في حديث عن**

**القرآن و عبد العزيز صالح العمار. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، نوقشت بتاريخ 14۲۱ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**۵۱۷. بلاغة القرآن في سورة البقرة**

**و صالح بن محمد الزهراني. و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد إشراف: فرد محمد بدوي**

**النكلاوي، نوقشت بتاريخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل البحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالثه ،**

**۱۸ه. بلاغة القرآن في وصف الإنسان.**

**و أحمد درديري و رسالة دكتوراه من الجامعة الملية الإسلامية قسم اللغة العربية وآدابها، الهند، إشراف: السيد العباء الحين الغداي، توقشت**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۹ه. بلاغة القرآن الكريم: دراسة في**

**أسرار العدول في استعمال صيغ الفعل و نظافر غرمان عارم محمد العمري و مكتبة وهبة، القاهرة، وهو في الأصل رسالة دكتوراه من جامعة أم القرى ار كلية اللغة العربية وآداکان | إشراف: محمد محمد أبو موسی،**

**كان عنوانها قبل النشر مخالفة مقتضي التظاهر في استعمال الأفعال ومواقعها في القرآن**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية | الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۲۰.. بلاغة القرآن في تعقبات ابن**

**المنبر على الزمخشري. و د. عبد الفتاح لاشين**

**و دار الكتاب الجامعي، القاهرة .**

**۵۲۱. بلاغة القرآن الكريم في سور**

**و عبد العزيز صالح الدعيلج. و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراق: عبد العزيز الشعلان، سجلت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث.**

**۵۲۲. بلاغة القرآن الكريم في الإعجاز**

**إعرابة وتفسيرا بإيجاز و بهجت عبد الواحد الشيخلي و عشرة أجزاء، مكتبة إنديس، الأردن - عمان، م: ۱، 14۲۲ ه**

**5۲۳. البلاغة القرآنية عند الإمام**

**الخطابي و مباح عبید دراز و معطليعة الأمانة، القاهرة، 1406هم ۱۹۸۹م. مكتبة وهية للطباعة**

**والنشر والتوزيع، القاهرة، ۱۹۸۹م**

**. ۰۲۶. البلاغة القرآنية عند العز بن عبد**

**وحسين أحمد حسين كنانة ، و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية، إشراف: محمد برکات حمدي**

**أبوعلي، نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۱ و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۲۰.. البلاغة القرآنية في آيات الحمد**

**والشكر.**

**و منها إبراهيم المشيطي، و رسالة دكتوراه، من كلية التربية**

**للبنات ببريدة وزارة التربية والتعليم شؤون تعليم البنات**

**نوقشت بتاریخ: 14۲۲ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**۵۲۹. البلاغة القرآنية في آيات صفات**

**المؤمنين و هند جميل نايتة. و كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع**

**الرياض، ۶۲۹اه-۲۰۰۸م وأصل الكتاب رسالة دكتوراه**

**جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشرافي: إبراهيم علي حسن داود، نوقشت تاریخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث**

**۵۲۷. البلاغة القرآنية في أمالي**

**المرتضی**

**و ليت قابل عبيد و رسالة ماجستير، جامعة الكوفة**

**كلية القائد التربية للبنات، |**

**توقشت بتاریخ: ۱۹۹۹م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للحيومي، ص:|**

**۵۲۸. البلاغة القرآنية في تفسير ابن**

**عثيمين: دراسة وتقويما, و راتية بنت عبد الله الشامخ و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهح الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة.**

**5۲۹. البلاغة القرآنية في تفسير**

**الزمخشري . و د. محمد محمد أبو موسی ومكتبة وهبة، القاهرة، حل: ۱۲|**

**او 4 اهم - ار۱۹۸م.**

**۵۳۰. البلاغة القرآنية في الحديث عن**

**الرسول صلى الله عليه وسلم و عادل أحمد صابر الرويني و مطبعة العمرانية الأوفست، الجيزة. مكتبة العلوم والحكم، مصر. مكتبة عباد الرحمن، مصر، 14۲۸ه**

**۵۳۱. البلاغة القرآنية في سور جزء**

**تبارك و عبد الله بن أحمد بن محمد قصاد و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد، إشراف: محمد بن سعد الديلمه نوقشت بتاریخ 1410ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ورد بعنوان " بلاغة**

**القرآن في جزء تبارك"**

**۵۳۶. البلاغة القرآنية في ملاك التأويل**

**لابن الزبير الغرناطي دراسة**

**وتقويمة**

**و إبراهيم بن عبد العزيز الزيد . و رسالة ماجستر، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد إشراف: فريد محمد بدوي | الكلاوي، نوقشت بتاريخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث،**

**۳۳.. البلاغة القرآنية في وصف**

**الظواهر الجوية و مرة مرعي بن راشد الزهراني و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة التعليم البنات كلية الآداب للبنات بالرياض ) قسم اللغة العربية، | إشراف: بدرية محمد العثمان، | توقشت بشاریخ: 4۲۲ اهد و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**534. البلاغة القرآنية المختارة من**

**الإتقان ومعترك الأقران للإمام**

**السيوطي و د. السيد الجميلي. و دار المعرفة، القاهرة، 1413ه**

**۱۹۹۳م.**

**535. البلاغة القرآنية والنبوية في آثار**

**الشريفين و محمد حسن بيومي شرشر.**

**و زهراء الشرق، القاهرة، ۲۰۰۶م**

**. ۳۶ ه. البلاغة القرآنية ووجوهها في**

**المتشابه اللفظي وعبد السلام يتعبود . و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب، المغرب - الرباط، إشراف: أحمد أبو**

**زيد، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م به دليل الأطروحات والرسائل الجامعية المسجلة بكليات الآداب بالمغرب: الجزء الخامس، ۱۹۹۸م۔ ۲۰۰۳م. عن موقع مركز الدراسات القرآنية، قاعدة | المعلومات القرآنية، www**

**. quran۰**

**۳۷ ه. البلاغة القيمة لآيات القرآن**

**الكريم: جزء عم و د. عبد القادر حسين. و دار غريب للنشر والتوزيع، القاهرة، |**

**۱۹۹۸م**

**. ۳۸ه. البلاغة الكاملة لآيات القرآن**

**الكريم و د. عبد القادر حسين. و دار غريب للنشر والتوزيع، القاهرة، |**

**۱۹۹۸م.**

**۵۳۹. بلاغة الكلمة في التعبير القرآني.**

**و د. فاضل السامرائي**

**و المركز القومي للنشر، الأردن - إربد.**

**540. بلاغة اللف والنشر في النظم**

**القرآني و عطا الله بن جضعان العنزي. و رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد**

**بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي موقع الجامعة.**

**41 5. بلاغة المتخيل في التراث**

**السردي العربي (قصص الأنبياء نموذجا). و عبد الإله رابحي. و رسالة ماجستير، من كلية الآداب، المغرب - الرباط، إشراف: محمد الدغمومي، نوقشت بتاريخ :**

**و دليل الأطروحات والرسائل الجامعية المسجلة بكليات الآداب بالمغرب: الجزء الخامس، ۱۹۹۸م - ۲۰۰۳م. عن موقع مرکز الدراسات القرآنية، قاعدة المعلومات القرآنية، - www**

**.**

**quran G . Comء**

**542. بلاغة المتشابه اللفظي في سورة**

**التوبة (المتشابه في السورة وما تشابه فيها مع غيرها). و رم بنت زيد القحيز و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية | كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي.**

**و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة.**

**43 5. بلاغة المعاني من خلال النظم**

**القرآني و عبد الحليم محمد شادي. و مطبعة الأمانة، القاهرة، ۱۹۸۸م.**

**44 5. بلاغة النص القرآني بين تفسيري**

**محاسن التأويل" و "المنار". و السعيد أخي. و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب، مراکش، إشراف: محمد أيت**

**الفران، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م. و دليل الأطروحات والرسائل الجامعية**

**المسجلة بكليات الآداب بالمغرب الجزء الخامس، ۱۹۹۸م۔ ۲۰۰۳م. عن موقع مرکز الدراسات القرآنية، قاعدة المعلومات القرآنية، - www**

**. quran**

**c.com**

**45**

**5. بلاغة النظم القرآني عند این**

**القيم**

**و من فهد أحمد النصر.**

**و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة التعليم البنات كلية الآداب للبنات بالدمام قسم اللغة العربية إشراف: عبد الله محمد هنداوي، نوقشت بتاريخ: 1416 ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**546. بلاغة النظم في آيات التحية.**

**و دكتور محمد بن علي الصامل. و دار كنوز إشبيليا ، الرياض، وأصل الكتاب بحث منشور مجلة جامعة الإمام، العدد رقم: 45، عام**

**1435ه**

**و موقع ملتقى التفسير**

**54۷. بلاغة النظم في القرآن الكريم**

**من خلال تفسير ابن عطية الغرناطي "المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز". و كريمة بوزيدي. و بحث دبلوم الدراسات العالي، من**

**كلية الآداب، المغرب - الرباط، إشراف: أحمد أبو زيد، و محمد أديوان، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م.**

**به دليل الأطروحات والرسائل الجامعية المسجلة بكليات الآداب بالمغرب، ملحق ۱۹۹۷م، عن موقع مرکز الدراسات القرآنية (قاعدة المعلومات القرآنية) - www**

**. quran**

**.c.com**

**548. البلاغة وإعجاز القرآن الكريم . و علي بن عيسى بن علي الرماني،**

**(ت ۱۳۸4). و تحقيق ودراسة: حسن علي بديوي، رسالة ماجستير، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: محمد أحمد البيومي، نوقشت بتاريخ**

**۱۹۸۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**549. البلاغة والقرآن الكريم.**

**و عادل أوزدميره و رسالة دكتوراه من جامعة دوكوز أيلول (9 أيلول)، تركيا- إزمير، إشراف: فارس حريري، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸4م.**

**و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۲۷**

**.هه. بناء الجملة الخبرية في القرآن**

**و طالب محمد إسماعيل. و رسالة دكتوراه من جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: النعمان عبد المتعال القاضي، وعبد الحكيم**

**راضي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۰م، و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**,۲۷**

**اهه. بناء الجملة الطلبية في السور**

**القرآنية و بلقاسم دقة . و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر كلية، إشراف : عبد الجليل مرتاض، نوقشت تاریخ: ۲۰۰۱م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**.۲۷**

**۵۰۲. بناء الجملة الفعلية في جزء عم**

**و محمد محمود ضيف الله المقبل. و رسالة ماجستير ، جامعة اليرموك**

**كلية، إشراف: سمير شريف ستيتية، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**. ۵۳ ه. بناء الجملة في آيات الأحكام**

**نصوص مختارة . و إسماعيل معمولي. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، إشراف: عبد الله بو خلخال،**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية المعلومات القرآنية: (- www**

**. quran |**

**(c.com**

**554. البناء الصوتي في البيان القرآني**

**و د. محمد حسن شرشر. |**

**و زهراء الشرق، القاهرة، ۲۰۰۲م. ههه. البناء الفني.**

**و أحمد عطا.**

**و دار غريب للطباعة، القاهرة، |**

**۲۰۰۷م.**

**556. البناء الفني في القصة القرآنية |**

**رقصة يوسف نموذجا). و د. أحمد عطا إبراهيم. و شركة سفير إعلام ونشر، مصر، |**

**۲۰۰۷م، لعله الكتاب السابق**

**نفسه .**

**۵۷ ه. البناء الفني في القصص القرآنية.**

**و نجم عبد الزهرة حمود. و رسالة ماجستير ، جامعة بغداد / كلية البنات للتربية، نوقشت تاریخ:**

**۱۹۹۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**558. بناء المعاني وعلاقاتها في سورة |**

**الأعراف و عواطف حمزة خياط. و رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية قسم البلاغة، إشراف: محمد محمد أبو موسی، نوقشت بتاریخ: ۱۹۲۵ه.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**559. بناء المكان الدنيوي في القرآن |**

**الكريم: دراسة موضوعية فنية و إسراء مؤيد رشيد التميمي، رسالة**

**علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية للبنات بغداد. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۵۹۰. بناء نظام العطف (الفصل**

**والوصل من خلال جهود**

**القدماء**

**و لحسن شیراقي . و بحث دبلوم الدراسات العليا من**

**كلية الآداب المغرب ناس إشراف: عبد الوهاب التازي**

**سعود، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۹م. | و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص: ۲۷، لعله الحسن شیراق.**

**561. بنت الشاطئ و جهودها في**

**التفسير البياني. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر . و ذكرها موقع المجلس العلمي بدون**

**ذكر الباحث، وقد رجعت لأكثر**

**من مصدر قلم أجد بقية بياناتها.**

**۵۹۲. بنية الخطاب القرآني في السور**

**المكية: دراسة وصفية تحليلية. و سعودي التواري. و رسالة دكتوراه من جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية ، الجزائر، إشراف: بلقاسم ليبارير ،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۵۹۳. بنية الزمن السردي في قصة**

**موسی علیه السلام: دراسة و**

**صفية تحليلية. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر. و ذكرها موقع المجلس العلمي بدون الإشارة لاسم الباحث ولم أجد**

**ذكرها في موقع جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية.**

**264. بنية الجملة الطلبية في السور**

**المدنية: دراسة نحوية دلالية و بلقاسم دفة. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، إشراف: د. عبد الجليل مرتاض،**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۱م. و موقع الجامعة على الشبكة**

**(www.univ-emirdz/index.html)**

**565. البنية السردية في القصص**

**القرآني**

**و طول محمد.**

**۱۹۹۱۰م، (دون مکان نشر).**

**566. البنية النحوية والمفرداتية ودلالتها**

**البلاغية في سورة الأنعام: دراسة**

**وصفية تحليلية. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية |**

**الجزائر و ذكرها موقع المجلس العلمي وم يذكر المؤلف، وقد رجعت إلى قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**فلم أجدها، ورجعت لكشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، وموقع جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية فلم أجد ڈگرها حسب ما ظهر**

**567. البهيج في أساليب البيان في**

**القرآن الكريم والحديث الشريف ونصوص من العربية. و د. محمد علي أبو حمدة. و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن -**

**عمان.**

**۵۹۸. بيان أسلوب الحكيم و شمس الدين أحمد بن سليمان بن**

**کمال پاشا (ت 40ه). و منه نسخة خطية في مكتبة أوقاف**

**بغداد برقم: [۱۰۱۰۲] ومنه نسخة فيلمية في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة رقم الفن (63) مجامع، تفسير وعلوم القرآن، بلاغة و معجم مصنفات القرآن الكريم،**

**569. بيان الإعجاز في سورة "قل يا**

**أيها الكافرون" و ناصر بن عبد السيد بن علي بن أبي المكارم الخوارزمي المطرزي (ت**

**۹۱۰ه). و طبع بتحقيق: حمد بن ناصر الدخيل، المحقق، الرياض،**

**۱۶۱۲ه- ۱۹۹۲م.**

**۵۷۰. بيان إعجاز القرآن.**

**و أبو سليمان حمد بن محمد بن**

**إبراهيم الخطابي (ت۱۳۸۸). و طبع ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن في سلسلة ذخائر العرب، |**

**طبع دار المعارف**

**.. البيان العربي بين الفكر الهيليني**

**وإعجاز القرآن: نموذج (البرهان في وجود البيان). و عبد الحمید سبحان. و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب، |**

**ظهر المهراز- فاس، إشراف: محمد المفضل حماد، نوقشت بتاریخ: |**

**۲۰۰۲م. | و موقع مركز الدراسات القرآنية**

**www.quran-c.com**

**۵۷۲. البيان عن إعجاز القرآن**

**و عبد الله أبو محمد بن أبي زيد.**

**واسم أبي زيد: عبد الرحمن نفزي. و الديباج المذهب في معرفة أعيان**

**علماء المذهب، (ج ۱/ص:**

**۵۷۳. البيان عند الشهاب الخفاجي في**

**کتابه: "عناية القاضي وكفاية الراضي". و فريد محمد بدوي النكلاوي و مطبعة الأمانة، القاهرة، ۱۹۸۱م۔**

**۱۹۸۶م**

**574. البيان في إعجاز القرآن.**

**و أبو سليمان حمد بن محمد بن**

**إبراهيم الخطابي (ت A۳۸۸). و مطبوع بتحقيق: د. عبد العليم، |**

**۱۳۷۲ ه - ۱۹۵۳م.**

**۵۷۵. البيان في إعجاز القرآن.**

**و د. صلاح عبد الفتاح الخالدي . و دار عمار، الأردن - عمان، ط: 3، |**

**1413ه- ۱۹۹۲م.**

**۵۷۶. البيان في تفسير وإعراب سورة |**

**الأنعام و د. محمد حسين سلامة.**

**و دار الآفاق العربية، القاهرة، |**

**۷۷ه. البيان في دفع التعارض المتوهم**

**بين آيات القرآن و د. محمد أبو النور الحديدي. و مطبعة الأمانة، القاهرة، ۱۹۸۱م.**

**۷۸ 5. البيان في روائع القرآن: دراسة**

**لغوية وأسلوبية للنص القرآني. و د. تمام حسان.**

**و عالم الكتب، القاهرة، 14۲۰ ه.**

**۵۷۹. البيان في ضوء أساليب القرآن.**

**و د. عبد الفتاح لاشين**

**و دار المعارف، القاهرة، ۱۹۷۷م.**

**۵۸۰. البيان القرآني**

**و د. محمد رجب البيومي. و مجمع البحوث الإسلامية، القاهرة،**

**۱۳۹۱ه الدار المصرية اللبنانية،**

**القاهرة، ۲۰۰۱م**

**۵۸۱. البيان القرآني عند الجاحظ**

**و هاشم محمد هاشم | و مكتبة وهية للطباعة والنشر**

**والتوزيع، القاهرة، ۱۹۹4م.**

**۵۸۲. البيان القرآني عند الرماني**

**والخطابي.**

**و أسامة حسين محمود بريقع و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، إشراف: محمد بركات حمدي أبو**

**علي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۵م. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي.**

**۸۳ه. البيان القصصي في القرآن**

**و إبراهيم محمد إسماعيل عوضين و دار الأصالة للثقافة والنشر**

**والإعلام، الرياض، ۶۱۰ اه**

**۱۹۹۰م**

**584. البيان النظم القرآن**

**و يحيي بن الحسين بن القاسم، |**

**(۱۰۹۹ه). و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة | الجامع الكبير، اليمن صنعاء، |**

**برقم: [۱۵۹۲] و خزانة التراث الصادرة عن مرکز الملك فيصل للبحوث والدراسات**

**الإسلامية .**

**۵۸۰. بيان النظم في القرآن الكريم**

**الربع الثالث. و محمد فاروق الزين.**

**و الفكر المعاصر، دار علاء الدين**

**دمشق، ط: ۲.**

**۵۸۹. بيانات المعجزة الخالدة: عظمة**

**معجزات القرآن. و حسن ضياء الدين عتر و دار النصر**

**، حلب ، ط: 1، ۱۳۹۰ - ۱۹۷۵م.**

**۵۸۷. تأثير الفكر الديني في البلاغة**

**العربية. و مهدي صالح السامرائي. و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن -**

**عمان، ۲۰۰۸م,**

**۵۸۸. تأثير القرآن الكريم في كتابات**

**المفكرين المغاربة و عبد السلام بنهروال و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب الجديدة قسم الدراسات الإسلامية، إشراف: إدريس تقوري، سجلت**

**بتاریخ: ۱۹۹۲م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**۵۸۹. التأكيد في القرآن الكريم .**

**و فخر صالح سليمان قدارة . و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، إشراف: طه محمد الزيني، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله**

**كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأزهر، فیلم رقم: [ ۶**

**/ ۱۶۸ / ۱**

**(۳)**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية اللحيوسي، تحت موضوع: القرآن**

**- بلاغة، ص: ۲۷**

**۹۰ ه. تأملات بلاغية في الآيات**

**القرآنية و فوزي بن محمود القويني.**

**و مكتبة بستان المعرفة، الإسكندرية .**

**591. تأملات حول وسائل الإدراك في**

**القرآن الكريم. و محمد الشرقاوي.**

**و دار عالم الكتب، الرياض،**

**۱۶۰۲ ه- ۱۹۸۲م.**

**۹۲.. تأملات في إعجاز الرسم القرآني**

**وإعجاز التلاوة والبيان. و محمد شملول. و المؤلف، أبو ظبي، 14۲۰ه۔**

**593. تأملات في سورة آل عمران.**

**و حسن محمد باجودة. و دار البلاد، جدة، 1413ه۔**

**594. تأملات في سورة الأحزاب .**

**و حسن محمد باجودة. و نادي مكة الثقافي، مكة المكرمة، |**

**۱۶۰۳ه.**

**۵۹۰. تأملات في سورة الإسراء**

**و حسن محمد باجودة. و دار الاعتصام للطبع والنشر**

**والتوزيع، القاهرة .**

**590. تأملات في سورة الأعراف.**

**و حسن محمد باجودة.**

**و مكتبة مصر، القاهرة، 1415ه**

**۵۹۷. تأملات في سورة الأنعام .**

**و حسن محمد باجودة.**

**و مؤسسة مكة للطباعة والإعلام،**

**مكة المكرمة، 1414ه-۱۹۹۳م.**

**604. تأملات في سورة العاديات .**

**و حسن محمد باجودة. و المؤلف، مكة المكرمة، 1413ه**

**۱۹۹۲م. 6 . 5. تأملات في سورة المائدة .**

**و حسن محمد باجودة. و نادي مكة الأدبي، مكة المكرمة، |**

**606. تأملات في سورة محمد.**

**و حسن محمد باجودة. و مؤسسة مكة للطباعة والإعلام،**

**مكة المكرمة، 1413ه-۱۹۹۳م.**

**۱۰۷. تأملات في سوره مریم**

**و حسن محمد باجودة**

**و دار الاعتصام، القاهرة، ۱۹۷۸م.**

**۱۰۸. تأملات في سورة النازعات .**

**و حسن محمد باجودة. و شركه مكة للطباعة والنشر، مكة**

**المكرمة، 1411 ه.**

**609. تأملات في سورة النساء.**

**و حسن محمد باجودة.**

**و دار الاتحاد التعاوني، مكة المكرمة، |**

**۱۹۱۸- ۱۹۹۸م**

**۱۱۰. تأملات في سورة يس : قلب**

**القرآن و حسن محمد باجودة . و المؤلف، مكة المكرمة، ۱۹۱۲ه**

**۱۹۹۲م.**

**611. تأويل مشكل القرآن.**

**و أبو محمد عبد الله بن مسلم بن**

**قتيبة الدينوري (ت ۲۷۹ ه). و حققه: السيد أحمد صقر، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، 1954م، صنفه شواخ في ضمن**

**كتب إعجاز القرآن وبلاغته . و معجم مصنفات القرآن الكريم، |**

**۱۳/۱**

**۱۱۲. تبصير الرحمن وتيسير المنان**

**ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن. و علي بن أحمد بن علي، أبو الحسن علاء الدين المهائمي الصوفي الهندي (ت ۸۳۵ه).**

**و مطبوع، فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم، ص: 143, معجم المفسرین، ۳۰۳**

**/ ۱ , ۱۱۳. تبصير الرحمن وتيسير المنان**

**ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن. و علي بن أحمد بن علي زين الدين**

**الحنبلي الأموي (ت ۷۱۰ه). و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة**

**متحف کابل برقم: ((۲۶۸) ۱۲] -۲ مج (416)، ونسخة أخرى في المكتب الهندي (لوث) برقم**

**29] ۲۱-۲۰**

**- ((۹۷)B2**

**۹۹۰و - في ۱۰ه، ونسخة أخرى في مكتبة داماد إبراهيم باشا**

**بتركيا رقم [۱۱] و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**.۳۰۲/۱**

**614. التبيان في علم البيان المطلع**

**على إعجاز القرآن. و عبد الواحد بن عبد الكريم**

**الزملكاني (ت 651ه). و حققه: د. أحمد مطلوب، ود.**

**خديجة الحديثي، مكتبة العاني بغداد، ۱۳۸۳ ه- ۱۹۹4م.**

**615. التبيان في علوم القرآن |**

**محاضرات في علوم القرآن تبحث عن نزوله وتدوینه وجمعه وإعجازه وعن التفسير والمفسرين مع رد شبهات المستشرقين بأسلوب يجمع بين الجدة والتحقيق و محمد علي الصابوني . و مكتبة الغزالي، دمشق، 1401ه**

**۱۹۸۱م.**

**616. تشوير القول بالصرفة: دراسة في**

**إعجاز القرآن الكريم و محمود توفيق محمد سعد**

**و مكتبة وهية، القاهرة.**

**۹۱۷. تحت راية القرآن.**

**و مصطفى صادق الرافعي. و دار الكتاب العربي، القاهرة، |**

**۹۱۸. التحدي في آيات الإعجاز**

**و د. قحطان عبد الرحمن الدوري. و مؤسسة الرسالة. دار البشير، الشركة المتحدة، بيروت، ط: ۱، ۔ 4۱۷ اه**

**۹۱۹. التحذير في القرآن الكريم دراسة**

**في مستويات اللغة. و علاء ناجي جاسم المولى الموسوي. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية، بابل، و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية)**

**۹۲۰. تحرير التحبير في صناعة الشعر**

**والنشر وبيان إعجاز القرآن و ابن أبي الإصبع، عبد العظيم بن**

**عبد الواحد بن ظافر. و حققه حنفي محمد شرف، المحلس الأعلى للشؤون الإسلامية،**

**القاهرة، ۱۳۸۳- ۱۹۹۳م.**

**۹۲۱. التحرير والتنوير**

**و الشيخ محمد الطاهر بن عاشور .**

**و دار سحنون، تونس، دون تاریخ،**

**۱۲۲. تحفة الأشراف: في كشف**

**غوامض الكشاف و يحيي بن قاسم العلوي الفاضل**

**اليمني (ت ۷۵۰ه). وحقق الجزء الأول منه الباحث:**

**إبراهيم عبد الحميد السيد التلب، في رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، إشراف: علي البدري حسين، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۱م، وحقق الجزء الثاني الباحث: عبدالله محمد سلیمان هنداويي، في رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: محمد جلال الذهبي، نوقشت بتاريخ : ۱۹۸۳م، وحقق الجزء الثالث الباحث: مصطفى السيد مصطفی جیر، في رسالة دكتوراه من الجامعة نفسها، ويوجد من الجزء الثاني والثالث نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل**

**الجامعية العلمية جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۹۲۳. تحقيق أن القرآن معجز.**

**ولم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في مكتبة الدراسات العليا في بغداد، برقم:|**

**[۲/۱۱۷۶ (۲۶) ۸۰]**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)، |**

**634. التحليل الأسلوبي في تفسير**

**القرآن من خلال كتاب الكشاف للزمخشري و عياض محمد لبيب. و رسالة ماجستير، جامعة القاضي**

**كلية الآداب/ قسم الأدب، إشراف: عز الدين الذهبي سجلت**

**بتاريخ: ۱۹۹۵م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۹۲۰. تحليل الخطاب عند الزمخشري:**

**مباحثه اللغوية وآلياته التأويلية. | و محمد القران. و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب، |**

**المغرب المحمدية، إشراف: أحمد شحلان، نوقشت تاریخ:**

**۱۹۹۶م.**

**و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية المعلومات القرآنية http |**

**www.quran-c.com**

**۹۲۶. تحليل الخطاب القصصي في**

**القرآن الكريم سورة القصص أنموذجا و سليمة مدلفاف. و رسالة ماجستير، جامعة الجزائر ،**

**إشراف: الأخضر جمعي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي،**

**۹۲۷. النخيل: مفهومه وموقف**

**المفسرين قدامی ومحدثین و د. مصطفى إبراهيم المنشي.**

**و دار الرازي، عمان، 14۲۲ ه.**

**۲۸ة. التخييل عند عبد القاهر**

**الجرجاني: مصادره وصوره . و إبراهيم محمد سالم العمري. و رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، إشراف: محمود درابسة، نوقشت**

**بتاريخ: ۲۰۰۲م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**۹۲۹. التذكير وأثره البلاغي في السياق**

**القرآني و محمد السيد موسی | و رسالة علمية، نوقشت بتاریخ:**

**۲۰۰۰م، مصر، هكذا ذكره الجيوسي مقتصرا على هذه البيانات في الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية ص: ۳۱، وهناك رسالة ماجستير ، للباحث محمد السيد عبد الرازق موسی بعنوان " التنكير وأثره البلاغي في السياق القرآني " من جامعة طنطا كلية الآداب، |**

**فرما يكون هناك وهم وتصحيف**

**۹۳۰. التذييل في القرآن الكريم دراسة**

**بلاغية و سالم أحمد سند يوسف المتيوتي. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**۱۳۱. ترابط الشكل والمعنى: دراسة**

**تحليلية لبعض سور مختارة من القرآن الكريم. و نور مسعود صالح باحارث.**

**و رسالة ماجستير، من كلية الآداب**

**للبنات بالدمام / الرئاسة العامة التعليم البنات قسم اللغة الإنجليزية، إشراف: محمد سعید عبد الوهاب لحم، نوقت بتاريخ: |**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۹۳۲. الترتيب والبيان عن تفصيل آي**

**القرآن. و محمد زكي صالح و مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة، ۱۳۷۹ه**

**۱۹۵۷م**

**۶۳۳. ترجيح أساليب القرآن علی**

**أساليب اليونان. و ابن الوزير اليماني . و مطبوع في القاهرة، ولا تاريخ له، | معجم مصنفات القرآن الكريم، |**

**154 / 1 ، وقد حققه: د. سعيد الأفندي الغامدي**

**634. التركيب الاستثنائي في القرآن**

**الكريم : دراسة نحوية بلاغية. | و ربيعة الكعبي و دار الغرب الإسلامي، بيروت،**

**۱۹۹۳م، وهو في الأصل رسالة ماجستير، جامعة تونس / كلية الآداب، إشراف: صلاح الدين الشريف، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۸۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار التالت |**

**۹۳۰. تشبيهات القرآن الكريم في**

**الموروث البلاغي والنقدي و إبراهيم محمد أبوعلوش. و رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، إشراف: يوسف بکار، نوقشت**

**بتاريخ : ۲۰۰۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث .**

**۹۳۹. التشبيهات القرآنية عند ابن ناقيا**

**البغدادي: دراسة تحليلية.**

**و بلقيس محمد بن الطيب إدريس. و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة التعليم البنات كلية التربية للبنات بجدة قسم اللغة العربية، إشراف: مصطفى الصاوي الجويني، نوقشت پٹاریخ: 1407ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۹۳۷. التشبيهات القرآنية والبيئة العربية.**

**هواجدة محمد عبد الله الأطرقجي و وزارة الثقافة والفنون، بغداد، |**

**۱۹۷۸م.**

**۹۳۸. التشبيهات القرآنية ومدى تأثيرها**

**في النفوس و دخيل الله ضيف الله الرحيلي. و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة، إشراق: علي البدري نوقشت بتاريخ: 1407ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**۱۳۹. التشبيه بين علمي الكلام**

**والبلاغة. و محمود شريف الخياط و رسالة ماجستير ، جامعة القاهرة |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، نوقشت بتاريخ: 1966م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۲۸**

**.64. التشبيه التمثيلي في القرآن |**

**الكريم. و حسين عبد الباري رمضان. و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: النعمان عبد المتعال القاضي، نوقشت بتاريخ: |**

**۱۹۸۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث، |**

**6141. التشبيه: صوره وألفاظه: دراسة**

**تطبيقية في القرآن الكريم . و أحمد الزهري بلخضر.**

**و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، | إشراف: خالد أحمد أبو جندي، و عمار عموش، نوقشت بتاريخ:**

**9219م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۲٫۸**

**647. التشبيه في القرآن الكريم**

**دراسة في أقوال المفسرين في القرن 16ه دراسة تحليلية و یاسر محمد عطار عمار، و رسالة دكتوراه من جامعة القرآن**

**الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكرع السودان، إشراف:| عبد الله بريمة، نوقشت بتاريخ: |**

**۱۹۹۵م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**643. التشبيه في القرون الأربعة**

**الهجرية وأثر القرآن وعلم الكلام**

**و محمود شريف الخياط و أطروحة من جامعة القاهرة،**

**نوقشت بتاريخ: 1966م.**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**144. التشبيه القرآني وأثره في الصورة**

**الفنية القرآنية. و أنور بدر الدين و رسالة ماجستير، جامعة دمشق |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، نوقشت بتاریخ: ۱۹۷۹. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**145. التشكيل التكراري في السور**

**المكية: دراسة أسلوبية و كريم أحمد أبو سمهدانة . و رسالة ماجستير، جامعة مؤتة، |**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**646. تصوير أعمال المؤمنين والكافرين**

**وصفاتهم من خلال التشبيه المركب في القرآن الكريم. و سید محمد حملة الحاج أحمد الموريتاني**

**ا و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، القاهرة، إشراف: محمد جلال الذهبي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۲م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية، | جامعة الأزهر، فیلم رقم:|**

**.(۱) ۲/۱۲/۱]**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**647. التصوير بالكلمات مشروع دراسة |**

**للصورة الفنية في القرآن و نادیا سلطان.**

**و أشبيلية، دمشق، ۱۹۹۷م.**

**648. التصوير البياني في آيات الأمن**

**والخوف. و زینب عبد اللطيف كردي.**

**و دار غراس، وأصل الكتاب رسالة**

**ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة**

**العربية قسم البلاغة والنقد و قاعدة بيانات الرسائل العلمية المسجلة في الكلية منذ إنشائها عام ۱۳۷۶ه -۱۹۵۳م، ح تى ۱۹۲۸ه-۲۰۰۷م. موقع الملحق**

**الثقافي، المغرب - الرباط.**

**649. التصوير البياني في آيات اليوم**

**و إبراهيم حسن أحمد حسن و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر،**

**القاهرة، ۱۹۹۲م.**

**.65. التصوير البياني في حديث القرآن**

**عن القرآن | و د. عبد العزيز صالح العماره و ذكره المؤلف في سيرته الذاتية في آخر كتابه "الخصائص الموضوعية والأسلوبية في حديث القرآن عن**

**القرآن".**

**651. التّصوير البياني في سورة**

**الشّعراء |**

**و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية | الجزائر . و ذكرها موقع المجلس العلمي ولم**

**يذكر المؤلف، وقد رجعت إلى قاعدة معلومات الرسائل الجامعية فلم أجدها، ورجعت لكشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، وموقع جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية | فلم أجد ذكرها حسب ما ظهر**

**۹۵۲. التصوير البياني للمرأة في القرآن**

**و آمنة على عثمان. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**الدراسات الإسلامية والعربية بنات**

**القاهرة، ۱۹۹۲م.**

**653. التصوير الجمالي في القرآن**

**|**

**الكريم .**

**و د. عيد سعد يونس وعالم الكتب، القاهرة، ط: ۱، |**

**۲۰۰۶م، حاز الكتاب على جائزة مجمع اللغة العربية في المسابقة |**

**الكبرى للبحوث القرآنية لعام |**

**654. التصوير الساخر في القرآن**

**الكريم. و عبد الحليم حفني و الهيئة المصرية العامة للكتاب،**

**القاهرة، ۱۹۹۲م.**

**655. التصوير الفني في سورة طه**

**دراسة أدبية فنية. و محمد بن محمد حزام. و رسالة ماجستير، جامعة القرآن**

**الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم السودان، نوقشت**

**بتاریخ: ۲۰۰۱م و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**656. التصوير الفني في سورة مريم .**

**و سمية سعد محمد و رسالة ماجستير، جامعة القرآن**

**الكريم والعلوم الإسلامية السودان . و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسيا**

**657. التّصوير الفنّي في القرآن الكريم**

**و سید قطب. : دار الشروق، السعودية، ط: ۷**

**۱۹۸۲م.**

**658. التصوير الفني في القرآن**

**الكريم: دراسة تحليلية و جبير صالح حمادي، و مؤسسة المختار للنشر والتوزيع القاهرة، ط: ۱، ۲۰۰۷م، الكتاب في الأصل جزء من متطلبات درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية**

**.(www.quran-c.com)**

**659. التصوير الفني لشخصيتي المؤمن**

**والكافر في القرآن الكريم. و عبد الرحيم حسن محمد سلیمان . و رسالة علمية، من جامعة السابع**

**من أبريل. و فهرس أطروحات البحوث العلمية**

**العالية والدقيقة على صعيد الجامعات الليبية، موقع الهيئة**

**الوطنية للبحث العلمي**

**660. تصوير القرآن الجوانب الجهاد .**

**و إبراهيم الدسوقي خميس.**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر |**

**القاهرة، ۱۹۷۹م**

**661. التصوير والرمزية في الأمثال**

**القرآنية. و ضياء الدين الجماس و دار الهجرة، بيروت، 1410ه**

**۱۹۹۰م.**

**663. التضاد في القرآن الكريم بين**

**النظرية والتطبيق. و محمد نور الدين المنجد. و دار الفكر المعاصر، سوريا دمشق،**

**663. تضمن الجملة غير الشرطية معنی**

**الشرط في القرآن الكريم و أسيل متعب مطرود. و رسالة ماجستير، جامعة بغداد |**

**كلية التربية للبنات. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**664. التضمين بين حروف الجر في**

**القرآن الكريم و خليل إسماعيل العابني.**

**و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية الآداب/ قسم اللغة العربية، نوقشت بتاریخ: ۱۹۶۸م. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**665. التضمين في القرآن الكريم |**

**دراسة تطبيقية و أحلام محمد عبد الكريم الصمادي. و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية،**

**إشراف: فضل حسن عباسی نوقشت تاریخ: ۲۰۰۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**166. التطبيقات البلاغية على النص**

**القرآني إلى حدود نهاية القرن الخامس الهجري. | و أحمد الوازي. و بحث دبلوم الدراسات العالي، من**

**كلية الآداب مراکش، إشراف: عباس ارحيلة، نوقشت بتاريخ ۱۹۹۵م.**

**به دليل الأطروحات والرسائل الجامعية المسجلة بكليات الآداب بالمغرب، |**

**1961م - ۱۹۹4م.**

**۹۶۷. تطور البلاغة العربية في ضوء**

**تفسير الشاهد القرآني منذ البعثة | المحمدية إلى نهاية القرن**

**الهجري الخامس و أحمد الوازي و بحث دبلوم الدراسات العالي، من**

**كلية الآداب | مراكش، إشراف: عباس ارحيلة، نوقشت تاریخ: ۱۹۹۹م. و دليل الأطروحات والرسائل الجامعية**

**المسجلة بكليات الآداب بالمغرب، الجزء الخامس، ۱۹۹۸م۲۰۰۳م، عن موقع مركز الدراسات القرآنية قاعدة المعلومات القرآنية ( www**

**. quran - c . com )۔ ۹۹۸. تطور دراسات إعجاز القرآن**

**وأثرها في البلاغة العربية. و د. عمر خویش و مطبعة الأمة، العراق، ۱۳۹۲ه**

**۱۹۷۲م، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه من جامعة القاهرة | كلية الآداب، إشراف : سهير**

**القلماوي، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۷۶م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**669. التطور الدلالي للألفاظ في النص**

**القرآني: دراسة بلاغية. و چنان منصور كاظم الجبوري . و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة العربية كلية بغداد / تربية ابن**

**و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل/ اللغة العربية).**

**۶۷۰. التطور الدلالي لألفاظ القرآن**

**الكريم وصلته بالإعجاز دراسة**

**دلالية مقارنة. و يحي نحار. و رسالة ماجستير، جامعة محمد الأول كلية الآداب/ وجدة قسم الدراسات الإسلامية، إشراف:| رشيد بلحبیب، نوقشت بتاریخ:**

**۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۹۷۱. تطور نظرية الإعجاز حتی عبد**

**القاهر الجرجاني. و السعدية عزیزي. و رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها المغرب - الرباط، إشراف: جعفر الكتاني، نوقشت**

**بتاريخ: ۱۹۸۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۱۰**

**۶۷۲. التعابير القرآنية والبيئة العربية في**

**مشاهد القيامة و د. ابتسام مرهون الصفار. و مطبعة الآداب، النجف، ط: ۱،**

**۱۳۸۷م، وأصل الرسالة رسالة ماجستير، جامعة بغداد قسم اللغة العربية كلية الآداب، نوقشت بتاريخ: 1966م**

**۹۷۳. التعبير الفني في القرآن.**

**و د. بكري شيخ أمين . : دار الشروق، بیروت، ۱۳۹۹ه -**

**۱۹۷۹م 674, التعبير القرآني.**

**و د. فاضل صالح السامرائي . و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن -**

**عمان.**

**6۷۵. التعبير القرآني والدلالة النفسية**

**و د. محمد عبد الله طلب الجيوس. و دار الغوثالي للدراسات القرآنية**

**سوريا - دمشق، ۲۰۰۲م، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه، من الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا، إشراف: عبد القاهر العاني، نوقشت بتاريخ:**

**و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية لنفس المؤلف، |**

**ص: ۱۰.**

**۹۷۶. التعبير اللغوي في أمثال القرآن**

**الكريم**

**و د. محمود السيد حسن مصطفی و طبعة المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ۲۰۰۱م، والكتاب**

**أصله رسالة دكتوراه جامعة الإسكندرية | كلية الآداب/ قسم اللغة العربية واللغات الشرقية**

**وآدابها، إشرافي: حسن عون. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**6۷۷. تعاقب الذكر والحذف في آيات**

**القرآن الكريم و فاطمة فضل محمود السعدي. و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية**

**كلية اللغة العربية وآدابها، إشراف: جعفر نایف عبابنة، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۹۷۸. التعقيب وأثره في المجاز**

**القرآني و عکاب طرموز علي . و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**6۷۹. التّغاير السّياقي في القرآن**

**الكريم و حازم ذنون إسماعيل السبعاوي و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۲۸۰. تفسير أبدع البيان**

**و بدر الدين التلووي.**

**و دار النيل للنشر التركية، إسطنبول.**

**۱۸۱. تفسير ابن كمال باشا: تحقيق**

**ودراسة المسائل البلاغية في الربع الثالث من سورة مريم إلى أخر سورة النور و عبد الحافظ محمد عبد الحافظ**

**حامد. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد**

**الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية / جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، وابن کمال پاشا | هو: أحمد بن سليمان (ت**

**۹۸۲. تفسير ابن كمال باشا: تحقيق**

**ودراسة البحث البلاغي. و لطفي السيد صالح قنديل. و رسالة علمية، جامعة الأزهر | كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوفلة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي | قسم الرسائل الجامعية العلمية |**

**جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۹۸۳. تفسير ابن كمال باشا: تحقيق**

**ودراسة المسائل البلاغية من أول سورة الفرقان إلى آخر سورة الصافات**

**و محمد سید سلطان عبد الرحيم و رسالة علمية، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله**

**كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة | الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |**

**الإصدار الثالث.**

**684. تفسير ابن كمال باشا: تحقيق**

**ودراسة المسائل البلاغية في الربع الثاني من أول سورة | الأعراف إلى آخر سورة الكهف. و محمد علي هريدي الصعيدي | و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**685. التفسير الأدبي السورة الرعد .**

**و کامل السلامة الدقس**

**و دار الشروق، جدة**

**686. التفسير الأدبي السورة لقمان .**

**و کامل السلامة الدقس**

**و دار الشروق، جدة.**

**۶۸۷. التفسير الأدبي للقرآن الكريم .**

**و العربي بوسلهام.**

**و شركة سوزلر، القاهرة، ۲۰۰۶م.**

**۹۸۸. التفسير الأدبي المعاصر للقرآن**

**الكريم و حسن إبراهيم عقل. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۹م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۹۸۹. تفسير أسرار القرآن .**

**و الشيخ عبد العزيز جاويش . و مطبعة الهداية الإسلامية، تركيا۔**

**الأستانة، ۱۳۳۱ ه**

**۹۹۰. التفسير البلاغي للاستفهام في**

**القرآن الحكيم و د. عبد العظيم إبراهيم المطعني و المكتبة التوفيقية، القاهرة، |**

**و ۱۳۰ مهر ۱۹۷۹م. ۹۹۱, التفسير البلاغي الميسر .**

**و د. عبد القادر حسين**

**و دار غریب، مصر - القاهرة .**

**۹۹۲. التفسير البياني للتراكيب القرآنية**

**ذوات الدلالات الاحتمالية. و نوار محمد إسماعيل الحيالي و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب. | و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۹۹۳. التفسير البياني للقرآن الكريم .**

**و د. عائشة بنت عبد الرحمن، پنت**

**الشاطئ. و دار المعارف، القاهرة، ط: :،**

**1416ه-۱۹۹۹م.**

**694, تفسير جزء عم**

**و محمد عبده و دار ومكتبة الهلال، بیروت،**

**۱۹۸۵م.**

**و الدراسات الأدبية لأسلوب القرآن |**

**الكريم في العصر الحديث ص:**

**۱۹۰. تفسير سورة الشورى**

**و سید قطب.**

**: دار الشروق، 1403ه-۱۹۸۳م.**

**696. تفسير سورة الفاتحة أم الكتاب**

**في ضوء السنة النبوية وفتون اللغة والبلاغة العربية. و د. نور الدين عتر و دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط: |**

**۲۹۷. تفسير الفاتحة و(6) من خواتيم**

**القرآن: العصر - الكوثر - الكافرون - الإخلاص - المعوذتين و السيد محمد رشيد رضا. و مطبعة المنار، ط: ۱، ۱۳۵۳ه وهو من الكتب النادرة في مكتبة الشيخ محمد نصيف المهداة إلى مكتبة جامعة الملك عبد العزيز**

**۹۹۸. تفسير القرآن الحكيم**

**و محمد رشيد رضا.**

**و دار الكتب العلمية، بيروت، ط:|**

**، ۱۹۹۹م.**

**۲۹۹. تفسير القرآن وإعرابه وبيانه .**

**و الشيخ محمد علي طه الثرة. و طبع في ستة عشر مجلدة، منشورات دار الحكمة، دمشق-بيروت، ۱4۱۲ه-۱۹۹۱م، وطبع أيضا في دار آزال للطباعة والنشر،**

**پروت.**

**۷۰۰. تفسير المنار: دراسة في المنهج**

**البياني**

**و عمر خليل إبراهيم و رسالة ماجستير ، جامعة بغداد |**

**كلية التربية ابن رشد و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۷۰۱. التفسير الموضوعي للقصص**

**القرآني على ضوء الوحدة الموضوعية للسورة . و مليكة نايت لشقر، و رسالة ماجستير ، و ملتقى التفسير .**

**۷۰۲. تفسير سورة النور .**

**و د. عبد الهادي التازي. و طبعة وزارة الأوقاف المغربية،**

**۷۰۳. تفسير سورة الواقعة: صور من**

**الإعجاز البياني وإحكام المعاني: منهج جديد جمع بين أصالة | القديم وجدة الحديث و محمد بن محمد أبو شهبة.**

**و عالم المعرفة، جدة، ۱۹۸۳م.**

**۷۰۹. التقابل و التماثل في القرآن**

**و فايز عارف القرعان. و رسالة دكتوراه، المركز الجامعي**

**للنشر، الأردن - إريد، ۱۹۹4م.**

**۷۰۰. التقابل الجمالي للنص القرآني**

**و حسين جمعة و دار الطليعة الجديدة، سوريا،**

**۷۰۰. التقديم والتأخير بين النحويين**

**والبلاغيين ؛ دراسة تحليلية مقارنة مع التطبيق على حزب المفصل في القرآن الكريم و أسامة عبد العزيز جاب الله**

**۷۰۲. تفسير سورة النور .**

**و د. عبد الهادي التازي. و طبعة وزارة الأوقاف المغربية،**

**۷۰۳. تفسير سورة الواقعة: صور من**

**الإعجاز البياني وإحكام المعاني: منهج جديد جمع بين أصالة | القديم وجدة الحديث و محمد بن محمد أبو شهبة.**

**و عالم المعرفة، جدة، ۱۹۸۳م. ۷۰۹. التقابل و التماثل في القرآن**

**و فايز عارف القرعان. و رسالة دكتوراه، المركز الجامعي**

**للنشر، الأردن - إريد، ۱۹۹4م. ۷۰۰. التقابل الجمالي للنص القرآني**

**و حسين جمعة و دار الطليعة الجديدة، سوريا،**

**۷۰۰. التقديم والتأخير بين النحويين**

**والبلاغيين ؛ دراسة تحليلية مقارنة مع التطبيق على حزب المفصل في القرآن الكريم و أسامة عبد العزيز جاب الله**

**۷۰۹. التقديم والتأخير في الجملة**

**الاسمية البسيطة غير المنسوخة**

**في القرآن الكريم. و فوزية يعقوب طاهر عبد الرحمن و رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، إشراف: طاهر سليمان حمودة، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۳م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۷۱۰. التقديم والتأخير في الربع الأخير**

**من القرآن الكريم " دراسة بلاغية. و لطفية سالم اللقيع. و رسالة علمية من جامعة السابع**

**من إبريل ) ليبيا. و فهرس أطروحات البحوث العلمية العالية والدقيقة على صعيد الجامعات الليبية، موقع هيئة**

**البحث العلمي**

**۷۱۱. التقديم والتأخير في القرآن**

**الكريم**

**محمد أحمد عیسی و رسالة ماجستير، جامعة صلاح**

**الدين، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۱۲. التقديم والتأخير في القرآن |**

**الكريم و خلدون صبح و رسالة ماجستير، جامعة دمشق،**

**إشراف: محمد موعد، نوقشت**

**بتاریخ: ۱۹۹۰م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۷۱۳. التقديم والتأخير في القرآن**

**الكريم: دراسة لغوية وصفية**

**تحليلية. و عز الدين محمد أمين سليمان . و رسالة دكتوراه، جامعة بغداد،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۱۹. تقييد النفي في القرآن الكريم**

**دراسة بلاغية. و یاسر محمد سالم بابطين. و رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية قسم الدراسات العليا، إشراف : دخيل الله محمد الصحفي، نوقشت بتاريخ: 14۲۰ ه، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۱۰. تكلم الدلالة القرآنية: دراسة في**

**سورة البقرة | و عبد النبي فاضل. و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب)| المغرب فاس، ظهر المهرازی إشراف: عبد الوهاب التازي**

**سعود، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۳م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت**

**موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**۷۱۰. تلخيص البيان في مجازات**

**القرآن و محمد بن الحسين بن موسی بن | محمد بن موسى الموسوي الشريف**

**الرضي (ت 406 ه) و طبع بتحقيق وتقدم تقريظ: محمد**

**علي مقلد، دار مكتبة الحياة | بیروت، ۱۹۸۹م، وله طبعتان قدیمتان : الأولى: نشرت بتحقيق: عبد الحسين الحلي، وشرح: محمد رضا بن هادي بن عباس آل**

**کاشف الغطاء (ت ۱۳۶۶ه)، | نشرتها مطبعة الغري في النجف، إيران، بتاریخ: ۱۹۳۶م، والأخرى نشرت بتحقيق: محمد عبد الغني حسن، نشرها دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي،**

**القاهرة، ۱۳۷4 ه-۱۹۵۵م**

**۷۱۷. تلوين الخطاب في القرآن الكريم**

**دراسة في علم الأسلوب وتحليل النص. و له رضوان طه رضوان .**

**و إشراف: محمد بدري عبد الجليل، وعبده علي إبراهيم الراجحي، دار الصحابة للتراث، مصر -طنطا، ط:**

**۱، ۱۹۲۸ه-۲۰۰۷م**

**۷۱۸. تناوب حروف الجر في لغة**

**القرآن الكريم. | و د. محمد حسن عواد : دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان،**

**۱۹۸۲م.**

**۷۱۹. تنزيه القرآن عن المطاعن .**

**و عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن خليل بن عبد الله الهمذاني الإستراباذي القاضي (ت**

**415 ه). و طبع بتحقيق وتقدم و تقريظ: توفيق**

**علي وهبة، أحمد عبد الرحيم السايح، مكتبة النافذة، القاهرة، ۲۰۰۶م، وله طبعة قديمة نشرت بتاریخ: ۱۳۲۹ ه-۱۹۱۱م، عن**

**مطبعة الجمالية، القاهرة.**

**۷۲۰. تنوع خطاب القرآن الكريم في**

**العهد المكي: دراسة للأسلوب**

**والموضوع. و رجاء صالح محمد البحر**

**و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة التعليم البنات | كلية الآداب للبنات بالدمام / قسم**

**الدراسات الإسلامية، إشرافي: محمد محمد قاسم، نوقشت بتاریخ: ۲۰**

**4 اهد. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۷۲۱. تنوع صيغ الكلمات ذات الأصل**

**الواحد اللغوي في القرآن الكريم التنوع ألوان السياق والمعاني. و عودة الله منيع القيسي. و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية، إشراف: محمود السمرة، نوقشت**

**بتاريخ : ۱۹۸۸م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: ۳۱، يوجد للمؤلف كتاب بعنوان "سر الإعجاز في تنوع الصيغ المشتقة من أصل لغوي واحد في القرآن" نشرته دار البشير، 1416ه- ۱۹۹۹م، في الأردن، فلعله يكون نفس الرسالة التي ذكرها الجيوسي، لكنه نشر مع تغيير يسير في العنوان.**

**۷۲۲. التوازي التركيبي في القرآن**

**الكريم. و عبدالله خليف خضير عبيد**

**الخيان. و رسالة علمية، جامعة الموصل / اللغة**

**العربية كلية التربية و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية)**

**۷۲۳. التوجه الجميل لأسرار آیات من**

**التنزيل و ابن طولون، محمد بن علي بن أحمد**

**(ت 153 م). و حققه: علي مصطفى يعقوب في**

**رسالة ماجستير، جامعة الملك سعود كلية التربية قسم الثقافة الإسلامية، إشراف: محمد علي حسن، نوقشت بتاريخ: 4**

**. 5 اه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۷۲۶. التوجيه البلاغي في القراءات**

**القرآنية. و عبد الله بن عليوة بن حسن**

**البرقيني**

**و رسالة علمية، جامعة الأزهر ا كلية**

**اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية**

**جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۲۵. التوجيه البلاغي لآيات العقيدة**

**بين الطبري والزمخشري. و سليمان عبد العزيز الريعي. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف: محمد علي الصامل، نوقشت بتاريخ: ۱4۱۸ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث.**

**۷۲۹. التوجيه البلاغي لآيات العقيدة**

**في المؤلفات البلاغية في القرنين السابع والثامن الهجريين. و يوسف عبد الله العليوي و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف:| ناصر عبد الرحمن الخنين، نوقشت**

**بتاریخ: 14۲۰ ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۲۷. التوجيه البلاغي للقراءات**

**القرآنية و د. أحمد سعد محمد. و مكتبة الآداب، القاهرة، ط: ۲، |**

**۱۹۲۱ه. ومكتبة الثقافة الدينية**

**للنشر والتصدير، مصر،**

**۷۲۸. التوجيه اللغوي في معترك الأقران |**

**في إعجاز القرآن. و أحمد رجب الكبيسي**

**و رسالة ماجستير، جامعة صدام للعلوم الإسلامية، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۲۹. التوظيف السياقي لحروف الجر**

**في القرآن الكريم. | و مجاهد منصور مصلح و رسالة دكتوراه من جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف : محمود فهمي حجازي، وعبد الحميد السيوري نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۶م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۳۰. تيسير العزيز المنان في بيان**

**إعجاز القرآن و عبد الرحمن بن محمد الهري. و منه نسخة حاسوبية في المكتبة الشاملة، الدمام، 1413 ه.**

**۷۳۱. ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.**

**و للرماني، والخطابي، والجرجاني. و تحقیق: محمد خلف الله أحمد، و**

**د. محمد زغلول سلام، سلسلة ذخائر العرب، دار المعارف مصر،**

**ط: 4، ۱۹۹۱م۔**

**۷۳۲. ثنائية الحياة والموت في القرآن**

**الكريم: دراسة فنية. و أحمد عبد الجبار فاضل. و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات، نوقشت بتاريخ : ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۳۳. الجاحظ وآراؤه الواردة في كتبه**

**حول القرآن وتفسيره و م. سعيد شيمشك و رسالة دكتوراه، جامعة أنقرة معهد العلوم الاجتماعية تركيا، إشراف إسماعيل جراح، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۰م.**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۳۲**

**۷۳۶. الجامع الكبير في تفسير القرآن. |**

**و علي بن عيسى بن علي أبو الحسن**

**الرماني (ت ۱۳۸4). و منه نسخة خطية في مركز الملك**

**فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم: [ب ۲۲۷4۲۲۷۸]، المملكة**

**العربية | السعودية - الرياض و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۷۳۰. الجانب البلاغي وأثره في تجلية |**

**قصة سيدنا موسى عليه السلام. و يحيى محمد يحيى عبد المنعم و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، إشراف: عبد الرحمن الكردي، يوجد منها نسخة | فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد اللله كامل للاقتصاد الإسلامي | | قسم الرسائل الجامعية العلمية | جامعة الأزهر .**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث |**

**۷۳۶. الجانب البياني في كتاب البرهان**

**في علوم القرآن للإمام الزركشي و أحمد سعد عبد الرازق ناجي. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۷۳۷. الجانب الفني في القصة القرآنية**

**و خالد أحمد أبو جندي.**

**و دار الشهامة للطباعة والنشر، باتنة.**

**۷۳۸. الجانب الفني في قصص القرآن**

**الكريم. و عمر محمد باحاذق. و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية كلية اللغة العربية قسم الأدب والبلاغة، إشراف: عبد الفتاح الماضي، نوقشت بتاريخ:**

**و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: ۱۰، ذكرت قاعدة معلومات الرسائل الجامعية بعنوان " الجانب**

**القصصي في القرآن الكريم".**

**۷۳۹. الجدول في إعراب القرآن**

**وصرفه وبيانه مع فوائد نحوية | هامة . و حمود صافي. | و طبع في ستة عشر مجلدة، دار الرشيد، دمشق - بيروت، ط: 1، | 1416 ه-۱۹۸۹م، وطبع طبعة أخرى في مؤسسة الإيمان، لبنان**

**بیروت، ۱۹۹۱م**

**۷۹۰. الجمان في تشبيهات القرآن.**

**و الحسين بن ناقيا أبو القاسم عبد الله بن محمد بن الحسين (ت**

**4۸۵ ه) و حققه: محمود حسن أبو ناجي، | ۱۹۸۷م، المطبعة**

**العصرية، | الكويت، ۱۹۶۸م، وحققه أيضاء عدنان محمد زرزور، ومحمد رضوان، مل: 1، الطبعة العصرية.**

**741. الجملة الإخبارية في الجزء الثامن**

**والعشرين من القرآن الكريم دراسة ترغيبية دلالية . و جمالات رجا رشيد بدران. و رسالة ماجستير، جامعة اليرموك |**

**كلية الآداب، إشراف: علي الحمد، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۷۶۲. الجملة الاسمية وأنماطها في**

**السبع الطوال و رسالة علمية، جامعة الموصل |**

**اللغة العربية كلية الآداب و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية)**

**۷۶۳. الجملة الاستئنافية في القرآن**

**الكريم | و صكر خلق عواد الشعباني. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**744. الجملة الاستئنافية في القرآن**

**الكريم: دراسة لغوية تحليلية. | و هاني لطفي عواد الأسعد. و رسالة ماجستير، جامعة آل البيت، إشراف: كمال جبري عبهري،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**745. الجملة الخبرية والجملة التطبيقية**

**ترکیبا ودلالة: دراسة تطبيقية في سورة مريم و حفظة أرسلان الرشيد علي. و رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك**

**كلية الآداب، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**746. الجملة الفعلية ودلالتها في آيات**

**الآخرة**

**و محمد طارش**

**عبد**

**و رسالة ماجستير، جامعة بغداد |**

**كلية التربية للبنات، نوقشت**

**بتاريخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۶۷. الجملة في أسلوب القصة**

**القرآنية و سوزان ميري . و رسالة ماجستير، جامعة حلب |**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية، | إشراف: أحمد قدور، نوقشت**

**بتاريخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۷۶۸. الجملة المحكية في القرآن**

**الكريم. و وئام يوسف ناصر نصر الله. و رسالة علمية، جامعة الموصل / اللغة**

**العربية كلية التربية للبنات بغداد. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية)**

**744. الجملة المعترضة في القرآن |**

**ومواضعها و سامی عطا حسن خضر عبد**

**الرحمن السدة. و رسالة ماجستير ، الجامعة الأردنية، إشراف: فضل حسن عباسی**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**.75. الجنة في القرآن: دراسة في**

**البناء اللغوي والأسلوب البلاغي. و خليل عبد القادر قطناني. و رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، إشراف: يحي عبد الرؤوف**

**جبر، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، لغة الرسالة،**

**إنجليزية. ۷۰۱. الجنة في القرآن الكريم دراسة**

**جمالية. و ابتسام السيد عبد الكريم المدني .**

**و رسالة ماجستير، جامعة بغداد |**

**كلية التربية ابن رشد، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۵۲. الجوانب الأدبية والبلاغية في**

**القصة القرآنية. و محمد محمد لقمة. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية قسم الأدب والبلاغة، نوقشت تاریخ: ۱۳۸۸ ه، يوجد منها نسخة محفوظة في المكتبة | المركزية، جامعة أم القرى و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۵۳. الجوانب البلاغية للجموع**

**القرآنية و خلود محمد أمين محمود الحواري. و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية |**

**كلية الشريعة، إشراف: فضل**

**حسن عباس، نوقشت بتاریخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷54. جلال الدين السيوطي (ت**

**۹۱۱ه) وجهوده البلاغية. و عمر راشد حسين خليل و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية،**

**إشراف: محمد برکات حمدي أبوعلي، نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۲م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۷۰۰. جماليات التصوير الفني في سورة |**

**الكهف . و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية**

**الجزائر .**

**و ذكرها موقع المجلس العلمي دون**

**ذكر للباحث، وقد رجعت لقائمة الرسائل المسجلة في موقع جامعة الأمير عبد القادر فلم أجد ذكرها.**

**۷۵۶. جماليات القصة القرآنية.**

**و يوسف حسن نوفل. و دار الشروق للنشر والتوزيع، |**

**القاهرة، ۲۰۰۳م.**

**۷۵۷. جماليات المضمون والشكل في**

**الإعجاز القرآني. و مصطفى الصاوي الجويني. و منشأة المعارف، القاهرة، ط: ۱،**

**۷۵۸. جماليات المفردة القرآنية في**

**كتب الإعجاز والتفسير . و د. أحمد ياسوف. وقدم له: نور الدين عتر، دار المكتبي، بیروت، 1415ه۔**

**۱۹۹۶م.**

**۷۰۹. الجهود البلاغية لابن الجوزي في**

**تفسيره: زاد المسير و مثنى نعيم حمادي و مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، |**

**۷۶۰. جهود البيضاوي البلاغية في**

**تفسيره. و حیدر صاحب.**

**و رسالة ماجستير، جامعة**

**تکریت | كلية التربية. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۹۱. جهود الطبري البلاغية في تفسيره**

**في سورة الفاتحة البقرة وآل**

**عمران و عبد الرزاق فياض علي. و رسالة ماجستير، جامعة تكريت |**

**كلية التربية للبنات و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۶۲. جهود علماء الغرب الإسلامي**

**واتجاهاتهم في دراسة الإعجاز القرآني (من القرن الخامس حتی القرن الثامن الهجري). و حسن مسعود الطوير. و دار قتيبة للطباعة والنشر، ط: ۱،**

**۲۰۰۱م، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه جامعة محمد الخامس | كلية الآداب/ قسم**

**الدراسات**

**الإسلامية، المغرب - الرباط، |**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۷۹۳. جهود الفراء البلاغية في كتابه**

**معاني القرآن و قيس خلف إبراهيم البياني. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية تكریت. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**764. جهود المفسرين في البحث**

**البلاغي، (أبو عبيدة، الفراء، ابن**

**قتيبة)| و منيرة محمد فاعور و رسالة ماجستير، جامعة دمشق، إشراف: مؤيد إسماعيل نعيم،**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹۹6م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۷۹۰. الجوابات في التعبير القرآني**

**الكريم. و سعاد كريم شيف بندر. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية للبنات و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**766. الحجاج في القرآن من خلال**

**أهم خصائصه الأسلوبية. | و عبد الله صولة و جامعة منوبة، تونس، ۲۰۰۲م، | ضمن سلسلة لسانیات رقم (۱۳)، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه.**

**۷۹۷. حاشية البهلوان على الكشاف: |**

**تحقيق ودراسة الجزء الأول والثاني. و صبحي رشاد عبد الكريم و رسالة علمية، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية .**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية | الإصدار الثالث.**

**۷۹۸. حاشية التفتازاني على الكشاف**

**للزمخشري. و مسعود بن عمر بن عبد الله |**

**التفتازاني (ت ۱۷۹۳) وحقق الجزء الأول منه: عبد الفتاح**

**عيسى البريري في رسالة دكتوراه بعنوان: "حاشية التفتازاني على الكشاف للزمخشري تحقيق ودراسة الجزء الأول"، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: كامل إمام الخولي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۷۸م، وحقق الجزء الثاني: فوزي السيد عبد ربه في رسالة دكتوراه بعنوان: "حاشية التفتازاني على الكشاف للزمخشري تحقيق ودراسة الجزء الثاني مع العرض والتحليل والنقد"،|**

**جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، | إشراف: كامل إمام الخولي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۷۹م، ويوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي، الرسائل الجامعية العلمية، جامعة الأزهر، فیلم رقم: [ ۱**

**/ ۲۲۳ / ۱ |**

**۷۹۹. حاشية السيد الشريف على**

**الكشاف و السيد الشريف الجرجاني،**

**و مطبوع على هامش الكشافی. ۷۷۰**

**. حاشية الشيخ محمد عليان**

**المرزوقي على تفسير الكشاف.**

**و مطبوعة على هامش الكشاف.**

**۷۷۱. حاشية على ديباجة الكشاف.**

**و مصطفى بن إبراهيم، این التمجيد**

**(ت نحو ۸۸۰ه). و منه نسخة خطية في مكتبة شستربيتي، برقم: ۳۶۸۶**

**/ ۳۱ (۱)] أيرلندا – دبلن، وتسخة أخرى في المكتبة المركزية برقم: [۳۰۸۶/ف المملكة العربية السعودية - الرياض، | ونسخة أخرى في مكتبة المخطوطات في الكويت برقم: [۲۱۸۰م كعن شستربيتي**

**.(۱/۳۹۸۶**

**و خزانة التراث التابعة لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات**

**الإسلامية.**

**۷۷۲. حاشية قطب الدين التحتاني**

**محمد بن محمد الرازي**

**766ه) على الكشاف، الجزء الأول. و دراسة وتحقيق: إبراهيم طه أحمد**

**اجعلي**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: صادق إبراهيم خطاب، نوقشت بتاریخ:**

**۱۹۸۱م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۷۳. حاشية قطب الدین التحتاني**

**محمد بن محمد الرازي، ۷۶۶ه) على الكشاف، الجزء**

**الثاني**

**و دراسة وتحقيق: أيوب عبد العزيز**

**أيوب.**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر، اللغة العربية، إشراف : محمد محمد**

**حسین، نوقشت تاریخ: ۱۹۸۱م. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**۷۷۹. حاشية قطب الدين الرازي**

**التحتاني على الكشاف (ت**

**۷۶۹ه). وجعلها صاحب كتاب "من بلاغة | الكتاب والسنة من أعلام أهل السنة والجماعة من الحواشي**

**البلاغية، ص: ۳۱۵.**

**۷۷۰. (حتی) استعمالاتها ودلالاتها في**

**القرآن الكريم. | و نحيب علي السودي و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة السودان، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۹م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**.۳۳**

**۷۷۶. حديث القرآن عن أهل الكتاب**

**في سورة آل عمران دراسة بلاغية تحليلية. و عبد الرحمن أسعد الفيفي. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف:**

**صالح زهران، و ناصر عبد الكريم | العقل، سجلت بتاریخ: ۱۹۲۱ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۷۷. حديث القرآن الكريم عن أهل**

**الكتاب في سورة المائدة: دراسة بلاغية تحليلية و محمد بن أحمد الخضير و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي : قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة.**

**۷۷۸ حذف جملة جواب الشرط**

**دلالته في القرآن الكريم). و عبد الجبار علوي و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر، | إشراف: سامي عبد الله كناني، | نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۰م.**

**و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۷۷۹. الحذف: دراسة لغوية في القرآن**

**الكريم. و فضل محمد النمس ا و رسالة دكتوراه، جامعة الخرطوم**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية يوجد منها نسخة محفوظة في مركز الملك فيصل (ملخص)، برقم:**

**|**

**[۱۶۶۲۳۶ - ۱۹۶۲۳۰]**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۸۰. الحذف عند البلاغيين في ضوء**

**أساليب القرآن الكريم. | و بسيوني عبد الفتاح بسيوني فيود. | و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، إشراف: محمد أبو موسی، نوقشت تاریخ : ۱۹۸۰م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة**

**الأزهر، فیلم رقم: [14۷**

**/ ۱ ه**

**(1)**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۸۱. الحذف والذكر في المتشابه**

**اللفظي في القرآن الكريم: دراسة استقرائية على الجمل**

**والمفردات و منصور محمود حسن أبو زينة. و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، | إشراف: مصطفى إبراهيم المشي،**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۲م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۷۸۲. الحروف بين النحو والبلاغة**

**والقرآن و عبد العاطي شلبي و المكتب الجامعي الحديث، مصر۔**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۲۰۰۶م.**

**۷۸۳. حروف الزيادة في القرآن الكريم**

**و محمد محيي الدين أحمد محمود. |**

**و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: إبراهيم الدسوقي جاد الرب، توقشت تاریخ:**

**۱۹۸۷م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۷۸۶. حروف الزيادة في القرآن الكريم.**

**و عبد الله مصطفى أحمد و رسالة ماجستير، جامعة الخرطوم السودان | كلية الآداب اللغة**

**العربية، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۶م. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية الجيوسي، ص:**

**۷۸۰. الحروف العاملة في القرآن**

**الكريم بين النحويين والبلاغيين. و هادي عطية مطر الهلالي و عالم الكتب، بيروت، 1406ه**

**۱۹۸۶م.**

**۷۸۹. الحروف في القرآن الكريم**

**أنواعها وبلاغتها .**

**و د. عبد العزيز صالح العمار . و دار كنوز أشبيليا، من إصدارات**

**الجمعية السعودية للقرآن الكريم الرياض، سلسلة البحوث العلمية**

**۷۸۷. حروف المعاني الزائدة في الربع**

**الأول من القرآن الكريم: دراسة**

**نحوية بلاغية. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية | الجزائر. و ذكرها موقع المجلس العلمي و**

**يذكر الباحث، وقد رجعت لقائمة الرسائل العلمية المسجلة في موقع الجامعة فلم أجد ذكرها ضمن**

**القوائم**

**۷۸۸. حروف المعاني الزائدة في القرآن**

**دراسة نحوية ودلالية. و محمد علي هارب جبران. و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة | السودان، نوقشت بتاریخ:**

**۱۹۹۸م. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي.**

**۷۸۹. حروف المعاني في القرآن |**

**دراسة نظرية تطبيقية لاستعمالاتها وأساليبها في آيات الأحكام الفقهية. و محمد كومي. و بحث دبلوم الدراسات العليا من**

**كلية الآداب المغرب - فاس ظهر المهراز، إشراف: إدريس حمادي،**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹۹4م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:|**

**۷۹۰. حروف المعاني عند ابن هشام: |**

**دراسة منهجية دلالية و ذهبية أبو روس. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، | إشراف: عبد الله بو خلخال،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۶م. | و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:|**

**۷۹۱. الحروف المقطعة في القرآن**

**الكريم. و فتحي الدجني. و مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع،**

**الصفاة**

**۷۹۲. الحروف الهجائية في فواتح**

**السور ودلالاتها. و موسی تیه كودي. و رسالة ماجستير، جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم السودان، نوقشت**

**بتاریخ : ۲۰۰۱م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۷۹۳. حسن التخلص في القرآن |**

**الكريم: دراسة بلاغية. و آلاء أحمد حسن، و رسالة علمية ، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب . و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**794. حقائق الإعجاز من کتاب الطراز**

**تطبيقات بلاغية ورد شبهات**

**حول القرآن الكريم و يحيي بن حمزة بن علي (749ه). | و تحقیق: محمود جيرة الله، الدار الثقافية، القاهرة، ۲۲**

**4 هے۔**

**۷۹۰. حقائق التأويل في متشابه التنزيل.**

**و محمد رضا بن هادي بن عباس آل**

**کاشف الغطاء (1366ه). | و تقديم وتقريظ: عبد الحسين الحلي،**

**مطبعة الغري، إيران - النجف. و فهرست المطبوعات العراقية، ۱۸۵۶م-۱۹۷۲م، لعبد الجبار عبد الرحمن، عن قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية ، الكتاب شرح التفسير الشريف الرضي محمد بن الحسين (ت 406ه) المسمى (حقائق التنزيل)،**

**المرجع نفسه.**

**۷۹۹. حقائق التفسير الأدبي: تحقيق**

**ودراسة و محمود النقراشي عبد العزيز . و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية أصول الدين، إشراف: موسی**

**شاهين لاشين، نوقشت بتاریخ:**

**۱۹۸۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۷۹۷. حقائق وأباطيل حول إعجاز**

**القرآن. و علي البدري. و دار الكتاب الجامعي، القاهرة، |**

**۱۹۰۲ه - ۱۹۸۲م.**

**۷۹۸. حکم الحذف والاختصار في**

**كتاب الله الجبار. و جت عبد الواحد محمد. و مکتبة دنديس، الأردن - عمان، |**

**14۲۱ه ۲۰۰۰م.**

**۷۹۹. حكمة القرآن والحضارة: الماهية**

**- الخصوصيات - الجمالية الآثار والنتائج الحضارية. و نذیر حمدان. و دار الكلم الطيب، دمشق، |**

**1416ه - ۱۹۹۵م**

**۸۰۰. الحوار في القرآن الكريم**

**خصائصه التركيبية وصوره البيانية . و محمد إبراهيم عبد العزيز شادي. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية، إشراف: محمد عبد الرحمن الكردي، نوقشت بتاريخ 1984م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي، فسم الرسائل الجامعية العلمية، جامعة الأزهر، فیلم رقم: [ 4**

**/ ۳۸۹ / ۱**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث. يبليوجرافيا الرسائل الجامعية في الجامعات المصرية منذ إنشائها إلى القرن**

**العشرين، ص: ۷۲.**

**۸۰۱. الحوار في القرآن الكريم: دراسة**

**أدبية و إيمان عبد الله الدريهم. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية | كلية اللغة العربية قسم الأدب،**

**إشراف: السيد عبد القادر عويضة نوقشت بتاریخ: ۱4۱۷ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۰۰. الحوار ورسم الشخصية في**

**القصص القرآني. و د. عبد المرضي زكريا خالد. و زهراء الشرق، القاهرة، ۲۰۰۲م. : وأصل الكتاب رسالة ماجستير، |**

**جامعة عين شمس، إشراف: يوسف**

**نوفل و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث. ۸۰۳. حول الإعجاز البلاغي في**

**القرآن، و حسن طبل.**

**و مكتبة الإيمان، مصر، ۲۰۰۰م.**

**۸۰۰. حول إعجاز القرآن .**

**و علي حسن العماري. و محله الأزهر، القاهرة، 419 اهد**

**۸۰۰. حول إعجاز القرآن أو تاریخ**

**مسألة الإعجاز و طه عبد القوي و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، نوقشت بتاریخ: ۱۹۶۲م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۰۰. الخبر في القرآن الكريم.**

**و أحمد حسين محمدين. و رسالة ماجستير، جامعة أسيوط**

**كلية الآداب بسوهاج/ قسم الصحافة، إشراف: الحسيني أبوفرحة، و عبد الوهاب كحيل، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۷م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**|**

**۳۳**

**۸۰۷. خروج الكلام على خلاف**

**مقتضى الظاهر: صوره ومقاماته في القرآن الكريم. | و يحي محمد يحيي عبد الرحمن.**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية قسم البلاغة والنقد، إشراف: محمد عبد الرحمن الكردي، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۸۶م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۸۰۸. خصائص أسلوب الخطاب**

**القرآني في السور المكية و کمال خميس. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر، إشراف: أ.د رابح دوب، نوقشت**

**بتاريخ : ۲۰۰۵م. و موقع جامعة الأمير عبد القادر**

**.(http: /www.univ-emir.dz)**

**۸۰۹. الخصائص البلاغية في سورة**

**يوسف. و محمود حسن مخلوف. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر |**

**كلية اللغة العربية، يوجد منها نسخة فيلمية محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد**

**الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية/ جامعة الأزهر، فيلم رقم:**

**[(۲) ۰/۱۰/۱]**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: 34**

**۸۱۰. الخصائص البلاغية للتشبيهات**

**الواردة في القرآن الكريم . و عايدة صديق عثمان. و رسالة دكتوراه من جامعة القرآن | الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم، السودان، إشراف: محمد بيلو أحمد، نوقشت بتاريخ:**

**و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۸۱۱. خصائص بناء الجملة القرآنية**

**ودلالتها البلاغية في تفسير التحرير والتنوير. و إبراهيم علي بركات الجعيد.**

**و رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم البلاغة والنقد، سجلت بتاريخ:**

**415 اه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۱۲. خصائص الترتيب القرآني**

**ومعطياته البلاغية. و د. إبراهيم بن محمد الغزاوي و دار الرضوان، سوريا حلب،**

**والكتاب في الأصل رسالة دكتوراه.**

**۸۱۳. خصائص التشبيه في القرآن**

**الكريم. و عبد الحميد محمد العيسوي و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۶م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جاميعة الأزهر، فیلم رقم: [ ۲**

**/ ۸۰۳ / ۱ |**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: 34 |**

**814. خصائص التعبير البياني في سورة**

**آل عمران و إبراهيم خليل أبو غالية. | و رسالة ماجستير، جامعة القدس،**

**إشراف: حسين الدراويش**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۱م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۱۰. خصائص التعبير القرآني وسماته**

**البلاغية و عبد العظيم إبراهيم المطعني و مكتبة وهبة، القاهرة، 1413ه**

**۱۹۹۲م، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: يوسف البيومي، نوقشت تاریخ: ۱۹۷۳م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۸۱۹. خصائص الصور البيانية في سورة**

**الأعراف. و محمد لعور . و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر، إشراف: رابح دوب، نوقشت**

**بتاريخ: ۲۰۰۰م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للحيوسي**

**۸۱۷. خصائص العربية والإعجاز**

**القرآني (في نظرية عبد القاهر الجرجاني اللغوية)| و أحمد شامية . و ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر،**

**۱۹۹۵م. ۸۱۸. الخصائص الموضوعية والأسلوبية**

**في حديث القرآن عن القرآن و د. عبد العزيز بن صالح العمار**

**و من إصدارات جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، ط: ۱، 14۲۸ه**

**سلسلة الدارسات القرآنية (۳)**

**۸۱۹. خصائص النظم القرآني في قصة**

**إبراهيم عليه السلام و الشحات محمد أبو ستیت. و مكتبة وهية للطباعة والنشر**

**والتوزيع، القاهرة، ۱۹۹۱م.**

**۸۲۰. خصوصية المعنى لألفاظ القرآن**

**و محمود سليم محمد هياجئة.**

**و الأردن - إربد، ط: ۱**

**۸۲۱. الخطاب الإلهي للنبي (صلى الله**

**عليه وسلم في السور المدنية مضامينه وأساليبه البلاغية. و عمر خليل حمدون الهاشمي. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب. : عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية ،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۸۲۲. الخطاب السردي في سورة طه:**

**دراسة في البنية و الدلالة.**

**و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية**

**الجزائر**

**۸۲۳. الخطاب القرآني دراسة أسلوبية**

**و محمد شركي. و بحث دبلوم الدراسات العالي، من**

**كلية الآداب ظهر المهراز / فاس، إشراف: الشاهد محمد البوشيخي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۷م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للحيوسي**

**۸۲۶. الخطاب القرآني دراسة بين**

**النص والسياق. و خلود العموس. و عالم الكتب الحديث، إربد |**

**۸۲۵. الخطاب القرآني في القصيدة |**

**المغربية المعاصرة: مستوياته**

**وتجلياته . و فاطمة عبد الحق و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب**

**مكناس، إشراف: حسن الأمراني، نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۳م.**

**و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية**

**المعلومات القرآنية**

**(www.quran-c.com)**

**۸۲۶. الخطاب القرآني: مقاربة توصيفية**

**الجمالية السرد الإعجازي و سلیمان عشراتي و ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر ،**

**۱۹۹۸م، لعله رسالة المؤلف التي نال ما درجة الدكتوراه، وقد تقدمت بعنوان " أدبية الخطاب القراني: مقاربة تحليلية توصيفية**

**الفاعلية التبليغ الإعجازي".**

**۸۲۷. الخطاب القرآني: دراسة في**

**العلاقة بين النص والسياق (مثال سورة البقرة). و خالد عموش و جدارا للكتاب العالمي، الأردن -**

**عمان، ۲۰۰۸م.**

**۸۲۸. الخطاب النفسي في القرآن**

**الكريم: دراسة دلالية أسلوبية. و د. کريم حسين ناصح الخالدي و دار صفا للنشر والتوزيع، الأردن،**

**ط: ۱، ۱۶۲۸ه.**

**۸۲۹. الخطاب في القرآن الكريم وتعدد**

**وجوه الخطابات**

**محمد شبل مصطفی عطية . و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر . و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للحيوسي.**

**۸۳۰. الخطاب القرآني من خلال سورة**

**طه: دراسة أسلوبية. و محمد شرکې و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب |**

**ظهر المهراز / فاس، إشراف: الشاهد محمد البوشيخي و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية**

**المعلومات القرآنية |**

**(www.quran c.com)**

**۸۳۱. الخطاب القرآني وأنواعه**

**ودلالاته. و عوض الله علي الأمين. و رسالة ماجستير، جامعة أم درمان |**

**الإسلامية، إشراف: محمد أدم**

**صديق، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للحبوسي.**

**۸۳۲. الخطابي والإعجاز القرآني.**

**و عبد العاطي شلبي، المكتب الجامعي، الإسكندرية، ط: 1، |**

**۸۳۳. خطاب الأنبياء في القرآن**

**الكريم: خصائصه التركيبية وصوره البيانية و عبد الصمد عبد الله محمد. و رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم اللغة والنحو والصرف، إشراف عبد اللطيف خلیف، نوقشت بتاريخ: 1416ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۸۳۶. خطاب الأنبياء في القرآن الكريم**

**وتعدد وجوه الخطابات. و محمد شبل مصطفى عطية. و رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر**

**كلية أصول الدين، نوقشت.| و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**۸۳۰. خطاب الجبارين في القرآن |**

**الكريم: دراسة أسلوبية . و علي حسن عيدروس البحر.**

**و رسالة ماجستير، جامعة اليرموك،**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية ( =http |**

**(www.quran-c.com**

**۸۳۶. خطوات التفسير البياني.**

**و محمد رجب بيومي و الشركة المصرية للطباعة والنشر،**

**القاهرة، ۱۹۷۱م**

**۸۳۷. خواتم الآيات: دراسة لغوية**

**دلالية و انتصار خلف سلمان الشرع. و رسالة دكتوراه، جامعة بغداد / كلية**

**التربية ابن رشد، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۵م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۸۳۸. خواطر من تأمل لغة القرآن**

**الكريم .**

**و د. تمام حسان . و عالم الكتب، القاهرة، ۲۰۰۶م.**

**۸۳۹. الخواطر والسوانح في أسرار**

**الفواتح. و عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر، أين أبي الإصبع المصري**

**و طبع يتقدم وتحقيق: د. حفني محمد**

**اشرف، مطبعة الرسالة، ۱۹۹۰م. .**

**84. الدار القرار في البيان القرآني**

**دراسة موضوعية. و حامد صادق قنيبي و دار الإصلاح، الدمام، 1403ه**

**۱۹۸۳م.**

**841. دحض المفتريات ضد إعجاز**

**القرآن ولغته وأباطيل أخرى اختلقها الدكتور لويس عوض و البدراوي عبد الوهاب زهران . و مكتبة الأسرة، القاهرة، ط: ۱،**

**۱۹۹۱م.**

**۸۹۲. دراسة أدبية لنصوص قرآنية**

**مختارة و کامل سلامة الدقس**

**و تاريخ النشر: 1403ه -۱۹۸۳م.**

**843. دراسة أدبية لنصوص من القرآن .**

**و د. محمد المبارك**

**و دار الفکر، بیروت، ۱۳۸۳ ه**

**844. دراسة نصية أدبية في القصة**

**القرآنية**

**و سليمان الطراونة . و دون ناشر . و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية**

**المعلومات القرآنية**

**(www.quran-G.com)**

**۸۹۰. دراسة النظم القرآني في سورة |**

**الأحزاب. و حسن عثمان عدوان - و رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، إشراف: محسن سميح الخالدي، و حسين أحمد الدراويش، نوقشت بتاريخ:**

**۲۰۰۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**846. دراسة أسلوب الشرط في تفسير**

**البحر المحيط لأبي حيان لسور**

**البقرة آل عمران، النساء). و صالح ذياب صالح الجبوري**

**و رسالة ماجستير، جامعة صدام للعلوم الإسلامية، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۹۷. دراسة أسلوب النداء من خلال**

**القرآن الكريم. و مصطفى علي محمد.. و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة | السودان، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۸م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۸۶۸. دراسة أسلوبية في سورة مريم**

**و معین رفيق صالح و رسالة ماجستير، جامعة النجاح**

**الوطنية، إشراف: خليل عودة، |**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث.**

**۸۹۰. دراسة أسلوبية في النص القرآني**

**و فايز القرعان. وعالم الكتب الحديث، الأردن -**

**إربد، ط: ۱، ۲۰۰۶م.**

**۸۵۰. دراسة أسلوبية لظاهرة الحذف**

**في القرآن الكريم من خلال كتب**

**التفسير**

**و علي بوزياني. و رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب/ قسم الأدب فاس، إشراف: محمد بوحمدي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۵م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۸۵۱. دراسة بلاغية في إعجاز النظم**

**القرآني في آيات خلق السموات والأرض والإنسان. و هند محمد سليمان القاضي. و رسالة دكتوراه، من الرئاسة العامة | التعليم البنات كلية التربية للبنات بالرياض قسم اللغة العربية**

**إشراف: بسيوني عرفة رضوان،**

**نوقشت بتاريخ: 1417ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۰۲. دراسة بلاغية في السجع**

**والفاصلة القرآنية. و عبد الجواد محمد طبق و مكتبة وهبة للطباعة والنشر**

**والتوزيع، القاهرة، ۱۹۹۳م.**

**۸۵۳. دراسة بلاغية من القرآن**

**والحديث. و عبد الفتاح لاشين،**

**و دار الكتاب الجامعي، القاهرة .**

**854. دراسة جمالية بيانية في أربع سور**

**قرآنية و محمد الحسناوي و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن**

**عمان.**

**۸۰۰. دراسة في أسلوبية النص القرآني.**

**و فايز عارف القرعان. وعالم الكتب الحديث، الأردن،**

**۸۵۶. دراسة لترجمة الصور البلاغية في**

**القرآن الكريم في ترجمات أربري**

**وداود وغالي ويوسف علي و خالد محمود توفيق. و رسالة دكتوراه من جامعة القاهرة |**

**كلية الآداب قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، إشراف : محمد محمد عناني وعبد الحكيم راضي و أماني**

**بدوي، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث، لغة الرسالة:|**

**عربي - إنجليزي.**

**۸۰۷. دراسة المتشابه اللفظي من آي**

**التنزيل في كتاب ملاك التأويل و د. فاضل صالح السامرائي و دار عمار للنشر والتوزيع، | ۲۰۰۶م، و الكتاب رسالة | ماجستير، جامعة بغداد / كلية الآداب، نوقشت**

**بتاريخ |**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۵۸. دراسة المشتقات العربية في سورة**

**الشعراء - دراسة معجمية بيانية. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر. و ذكرها موقع المجلس العلمي دون**

**ذكر للباحث، وقد رجعت لقائمة الرسائل المسجلة على موقع جامعة الأمير عبد القادر قلم أجدها**

**ضمن قائمة الرسائل.**

**۸۵۹. دراسة المصاحبات اللغوية في**

**لغة القرآن الكريم. | و منی عمر عبد الله بادويس. و رسالة دكتوراه، من كلية التربية للبنات بجدة الرئاسة العامة لتعليم البنات قسم اللغة الإنجليزية إشراف: علي عزت، نوقشت**

**بتاريخ: 1415ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، | الإصدار الثالث.**

**۸۹۰. دراسة مقارنة الأساليب الاستفهام**

**في العربية والعبرية في ضوء ما | ورد في القرآن والتوراة. و عبد الله علي مصطقى. و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة |**

**كلية دار العلوم قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية، إشراف: عبد الصبور شاهين ورمضان عبد التواب، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۰م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۸۹۱. الدراسات الأدبية حول الإعجاز**

**القرآني قديمة وحديثة. و صلاح الدين محمد عبد التواب. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية، إشراف: عبد الحسیب طه حميدة، نوقشت**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي مبحث: (القرآن - إعجاز)، ص:**

**۸۹۲. دراسات إعجاز القرآن الكريم في**

**ضوء الدراسات الأسلوبية. و حمزة فاضل و رسالة دكتوراه، جامعة بغداد. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۸۹۳. دراسات بلاغية في الآيات**

**القرآنية من كتاب الإيضاح للخطيب القزويني و د. أحمد عبد الجواد محمد عكاشة. | و مطبعة الأمانة، مصر، م: 1، ۱۷**

**4 اهم**

**864. دراسات بلاغية: التورية وخلو**

**القرآن الكريم منها . و د. محمد جابر فياض**

**و دار المنارة، جدة.**

**۸۹۰. الدراسات البيانية في المصنفات**

**الأولى في معاني القرآن. و عبد الواحد أحمد. و نادي مكة الثقافي، مكة المكرمة، |**

**۱۶۱۲ ه.**

**۸۹۶. دراسات جديدة في إعجاز**

**القرآن (مناهج تطبيقية في توظيف اللغة). و د. عبد العظيم المطعني و مکتبة وهية للطباعة والنشر، القاهرة، ط: ۱، 14۱۷ه۔**

**۱۹۹۶م.**

**۸۹۷. دراسات حول الإعجاز البياني**

**في القرآن و المحمدي عبد العزيز الحناوي و دار الطباعة المحمدية، القاهرة،**

**4 . 4 اه-۱۹۸۹م. المكتبة**

**الأزهرية للتراث، ۲۰۰۰م.**

**۸۶۸. دراسات فنية في القرآن الكريم**

**و د. أحمد ياسوف.**

**و دار المكتبي، دمشق، ۲۰۰۶م.**

**۸۹۹. دراسات فنية في قصص القرآن.**

**و محمود البستاني.**

**و دار البلاغة، بيروت، ۲۰۰۲م.**

**۸۷۰. دراسات لأسلوب القرآن الكريم**

**و الشيخ محمد عبد الخالق عظيمة .**

**و دار الحديث، القاهرة، 14۲۰ه.**

**۸۷۱. دراسات في الإعجاز البياني.**

**و محمد بركات أبو علي.**

**و دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع،**

**۸۷۲. دراسات في الإعجاز البياني في**

**القرآن و د. المحمدي.**

**و دار الفكر العربي، القاهرة.**

**۸۷۳. دراسات في الإعجاز القرآني**

**و د. أحمد المصري. و الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية ،**

**۸۷۶. دراسات في الإعجاز القرآني،**

**و کمال الدین المرسي، أحمد**

**المصري. و دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر،**

**تاريخ النشر: ، ط: ۱، ۲۰۰۷م.**

**۸۷۵. دراسات في إعجاز القرآن**

**الكريم. و الشيخ أبو الحسن الندوي. و إعداد: سید عبد الماجد الغوري،**

**دار ابن کثیر، بیروت دمشق،**

**۸۷۶. دراسات في التفسير الموضوعي**

**للقصص القرآني. و أحمد جمال العمري.**

**و مكتبة الخانجي للطباعة والنشر**

**والتوزيع، القاهرة، ۱۹۸۹م.**

**۸۷۷. دراسات في المجاز وجماله في**

**القرآن الكريم و مسرة جمال. و رسالة ماجستير، جامعة بيشاور |**

**كلية الدراسات الإسلامية |**

**باکستان**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۸۷۸. دراسات قرآنية.**

**و محمد قطب و دار الشروق، القاهرة .**

**۸۷۹. دراسات قرآنية في جزء عم**

**و محمود أحمد حلة و دار العلوم العربية، بيروت، |**

**4 . 4**

**۱- ۱۹۸۹م. |**

**۸۸۰. درج الدرر في تفسير الآي**

**والسور. و عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني**

**(ت 471ه). و حققه: عبد الله الخطيب، من أوله إلى آخر سورة النساء في مانشستر**

**بريطانيا، وحققته: الأستاذة حنان ذیاب، من أوله إلى آخر الآية: 141 من سورة البقرة، إشراف: د. أحمد أبو هزيم، بكلية الدراسات العليا في الجامعة الأردنية، وحققه طلعت صلاح الفرحان، من أول المصحف إلى آخر سورة يونس في رسالة علمية، جامعة الموصل / كلية التربية ابن رشد/ بغداد، كما في عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، (جامعة الموصل / اللغة العربية)، وتم توزيع بقية التفسير على خمس طالبات، في كلية التربية للبنات بمكة المكرمة. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث، وقد طبع مؤخرة بتحقيق: وليد بن أحمد الحسين، من إصدارات مطبوعات مجلة الحكمة، برقم ۲۲، موقع ملتقى التفسير، وقد شكك الدكتور فهد الرومي في نسبته للجرجاني كما في موقع ملتقى التفسير -**

**۸۸۱. درر الأصداف في حل عقد**

**الكشاف. و الفاضل اليمني (ت ۷۰۰ه). و من بلاغة الكتاب والسنة من أعلام**

**أهل السنة والجماعة الإمام شرف الدين الطيبي تحديداته وجهوده**

**البلاغية، ص: 314**

**۸۸۲. الدرر الحسان في فواصل**

**القرآن | و الفاضل أحمد عمر و رسالة دكتوراه من جامعة القرآن |**

**الكريم والعلوم الإسلامية كلية | قسم السودان / إشراف: أحمد علي الإمام، نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۰م. | و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية**

**المعلومات القرآنية**

**(www.quran-c.com)**

**۸۸۳. درة التنزيل وغرة التأويل في بيان**

**الآيات المتشابهات في كتاب الله العزيز للخطيب الإسكافي (ت ۲۰ 4 ه) دراسة تحليلية و فتح الله محمد جمال حسين. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب.**

**و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۸۸۹. الدرس البلاغي عند العلوي في**

**الطراز و دلسوز جعفر حسین. و رسالة ماجستير، جامعة الموصل**

**كلية الآداب، نوقشت بتاريخ: ۱۹۸۹م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص:**

**۸۸۵. الدرس البلاغي عند المفسرين**

**حتى نهاية القرن الرابع الهجري. و رابح دوب. و رسالة دكتوراه من جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، إشراف: حسني علي رضوان، نوقشت بتاريخ: 94۱۹م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۸۸۶. الدعاء والدعوة في النظم**

**القرآنی،**

**و أسماء صالح العمرو و رسالة ماجستير، من كلية التربية للبنات بالقصيم الرئاسة العامة التعليم البنات قسم اللغة العربية إشراف: عبد الجواد محمد طبق**

**نوقشت بتاريخ: 1434ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۸۸۷. دقائق التدبر ولطائف التفكر.**

**هد, عبد الرحمن حسن حبنكة**

**الميداني**

**و دار القلم، دمشق.**

**۸۸۸. دقائق الفروق اللغوية في البيان**

**القرآني و محمد ياس خضر الدوري. و دار الكتب العلمية، بيروت، ط:**

**۱، ۲۰۰۷م، وأصل الكتاب رسالة علمية من جامعة الموصل |**

**كلية التربية بغداد / ابن رشد و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية،**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۸۸۹. دقائق لغة القرآن في تفسير ابن**

**جرير الطبري. و عبد الرحمن عميرة .**

**و عالم الكتب، بیروت .**

**۸۹۰. دلالة الاستفهام في السور المكية**

**من القرآن الكريم . و الأنور خضر عثمان. و رسالة ماجستير، من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد الخرطوم الدولي للغة العربية إشراف: الحير يوسف نور الدائم ،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۸۹۱. الدلالة الإعجازية في رحاب سورة**

**يوسف. و د. عمر محمد عمر باحاذق . و دار المأمون للتراث، سوريا - دمشق،**

**۱۹۹۷م.**

**۸۹۲. دلالة (إلى) و(الباء) و(اللام) في**

**القرآن الكريم بين المفسرين**

**والنحويين والبلاغيين**

**والأصوليين و أمجد محمد مرزا قورشة و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، إشراف: أحمد نوفل، ومحمد حسن**

**عواد، وفشت بتاريخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۳۵**

**۸۹۳. دلالة الألفاظ عند الأصوليين**

**دراسة بيانية ناقدة. و محمود توفيق محمد سعد و مطبعة الأمانة، القاهرة، ۱۶۰۷ه**

**۱۹۸۷م.**

**۸۹۶. دلالة الأنساق البنائية في التركيب**

**القرآني و عامر عبد المحسن السعد. و رسالة دكتوراه من جامعة البصرة**

**كلية الآداب، نوقشت بتاريخ : ۱۹۹۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۸۹۰. دلالة الجملة الاسمية في القرآن**

**و شکر محمود عبد الله . و رسالة دكتوراه، جامعة بغداد / كلية**

**التربية للبنات. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۸۹۶. دلالة الحقيقة والمجاز علی**

**الأحكام الشرعية وأثرها في الفقه | الإسلامي. و حمدي صیح طه. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر | كلية**

**الشريعة والقانون. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث ۸۹۷. دلالة العموم و الخصوص في**

**النص القرآني و حسين علي عبد شیع.**

**و رسالة ماجستير، جامعة الكوفة**

**كلية القائد التربية للبنات، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۸۹۸. دلالة المثلية في آيات التحدي**

**دراسة بيائية ناقدة و سعيد جمعة**

**و شبكة المعلومات، ملتقى التفسير .**

**۸۹۹. دلالة النص القرآني في بيان**

**معاني الألفاظ التي يرى فيها الائتلاف والاختلاف و إسماعيل عليان مصطفى عليان. و رسالة ماجستير، من جامعة البلقاء**

**التطبيقية قسم التفسير وعلوم القرآن، الأردن، إشراف: عبد الجواد خلف، نوقشت بتاريخ:**

**و موقع ملتقى التفسير –**

**۹۰۰ دلالات الألفاظ القرآنية**

**المتشابهة و نعمات عبد الله مختار محمد.**

**و رسالة ماجستير، جامعة أم درمان |**

**كلية أصول الدين السودان، إشراف: محمد أدم صدیق،**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۰م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي مبحث القرآن - إعجاز)، ص:**

**۹۰۱. دلالات التقديم والتأخير في**

**القرآن الكريم : دراسة تحليلية . و منير محمود المسيري وآخرون.**

**و مطبوع، ۲۰۰۵م.**

**۹۰۲. دلالات الظاهرة الصوتية في**

**القرآن الكريم. و حالد بني دومي. وعالم الكتب الحديث، الأردن -**

**إربد، ۲۰۰۶م.**

**۹۰۳. الدلالات المعنوية لفواصل**

**الآيات القرآنية و جمال محمود حسن أبو حسان. و رسالة دكتوراه من جامعة القرآن**

**الكريم والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم، إشراف: عبد الرحيم، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۵م.**

**و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: ۳۰، كرت عند الجيوسي بعنوان: "الدلالة المعنوية التواصل الآيات**

**القرآنية" وهو خطأ طباعي.**

**904. دلائل الإعجاز في علم المعاني.**

**و أبو بكر الجرجاني عبد القاهر بن**

**عبد الرحمن (ت 471ه) وله طبعات كثيرة منها طبعة بتصحيح: الشيخ محمد عبده، وتحقيق: سعد كرم الفقي، دار اليقين، المنصورة، 14۲۲ه۲۰۰۱م، وطبعة بتعليق: العلامة محمود محمد شاكر، وحققه وعلق عليه: الشيخ أحمد مصطفی المراعي، وهو بعنوان "الإيجاز في**

**شرح دلائل الإعجاز".**

**۹۰۰ دلائل الإعجاز في القرآن**

**العظيم. و محمد بن عبد الرحمن، القزويني. و منه نسخة خطية في مركز الملك**

**فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم: آب 4444 -**

**.4451**

**و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية.**

**۹۰۶. الذات الإلهية والمجازات**

**القرآنية والنبوية وإزالة شبهة التشبيه والتجسيم من أساسها.| و سعد رستم. و الأوائل للنشر والتوزيع، دمشق،**

**۹۰۷. ذريعة المجتاز إلى ورود مسلك**

**المجاز و محمد حسن فرج (۱۳۰۹ه). و تحقيق: عبد الله خادم العمري،**

**تقديم: د. عبد العزيز المقالح، | سلسلة إصدارات منتدى العمري،**

**اليمن- بيت الفقيه.**

**۹۰۸. الذكر والحذف في القرآن الكريم**

**في ضوء تداوليات الخطاب . و محمد الشاد. و بحث دبلوم الدراسات العالي من**

**كلية الآداب، المغرب - الرباط، إشراف: أحمد العلوي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۷م**

**و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية**

**(www.quran-c.com)**

**۹۰۹. الرافعي وإعجاز القرآن الكريم. |**

**و د. مصطفى الشكعة.**

**و مكتبة الأسرة، ۲۰۰۶م.**

**۹۱۰. الرؤية البيانية عند عبد القاهر**

**الجرجاني من خلال كتابي " دلائل الإعجاز" و "أسرار البلاغة " و محفوظ بادس. و بحث دبلوم الدراسات العالي من**

**كلية الآداب، المغرب - الرباط، إشراف: فاطمة طحطح، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹4م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**.۳۰ - ۳۰**

**۹۱۱. الرسالة الشافية في إعجاز**

**القرآن. و أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن**

**الجرجاني (ت سنة 471ه). و طبعت ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن في سلسلة ذخائر العرب، طبع دار المعارف، وقد طبعت أيضا في ذیل کتاب "دلائل**

**الإعجاز "، طبع دار المدني، ط: 3، 1413ه-۱۹۹۲م، وطبعت مستقلة بعنوان "الرسالة الشافية في الإعجاز" بشرح و تفسير: د. عبد القادر حسين، دار الفكر العربي، القاهرة، 1419ه-۱۹۹۸م، وحققها أيضا: العلامة محمود محمد شاكر، مع كتاب "دلائل**

**الإعجاز "، مكتبة الخانجي، القاهرة.**

**۹۱۲. رسالة في أسرار تنزيل قوله تعالی:**

**الله ولي الذين آمنوا). ولم يذكر له مؤلف، و منه نسخة خطية في مكتبة مكة**

**المكرمة، برقم: [۲۱ مجامیع) و خزانة التراث الصادرة عن مرکز الملك فيصل للبحوث والدراسات**

**الإسلامية .**

**۹۱۳. رسالة في إعجاز القرآن . و أحمد بن سليمان بن كمال، این**

**كمال باشا (ت 94ه) و يوجد منه نسخة خطية في مركز**

**الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم: (۰۶۱۰۹-۷]**

**و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**914. رسالة في إعجاز القرآن.**

**و القاسم بن فيره بن خلف، الرعيني**

**الشاطي (ت ۵۹۰ه) و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة المدينة المنورة: [۹۰، ۱۰۶]،**

**تركيا - إستانیول و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۹۱۰. رسالة في إعجاز القرآن .**

**و علي بن أحمد بن سعيد بن حزم |**

**الأندلسي (ت: 456ه). و وقد ضمها أو بعضها إلى كتابه**

**"الفصل في الملل والنحل"، ذكرها: د. إحسان عباس في كتابه "تاريخ**

**النقد الأدبي عند العرب".**

**۹۱۹. رسالة في إعجاز القرآن .**

**ولم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في مكتبة أسعد أفندي برقم: ۲۰۰ (مجموع**

**.(۳۰۸۷**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**۹۱۷. رسالة في إعجاز القرآن.**

**و لم يذكر له مولف. و منه نسخة خطية في مكتبة أسعد أفندي برقم ۲۵۹ (محموع**

**۳۹۱۸**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**۹۱۸. رسالة في إعجاز القرآن.**

**ولم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في مكتبة أمبروزیانا برقم: ۸**

**/ ۱ [ CCCL1**

**.C3 - 202 SUP**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**۹۱۹. رسالة في إعجاز القرآن الكريم.**

**و لم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في المكتبة الحميدية برقم: ۸۲ (مجموع**

**[۱۸۹**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**۹۱۳/۲**

**۹۲۰. رسالة في إعجاز القرآن الكريم.**

**و لم يذكر له مؤلف . و منه نسخة خطية في المكتبة الحميدية برقم: ۸۳ (مجموع**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)،**

**۰۹۱۳/۲**

**۹۲۱. رسالة في البسملة. وهي رسالة في شرح "بسم الله**

**الرحمن الرحيم" من الناحية التفسيرية واللغوية والنحوية والبلاغية والصرفية والفقهية والوضعية ومن حيث اشتقاقها وقد عرف تلك العلوم في إيجاز وفيما يحث كل منها.**

**و الفهرس الشامل (علوم القرآن).**

**۹۲۲. رسالة في البلاغة والإعجاز .**

**و عمرو بن بحر بن محبوب، الجاحظ**

**(ت ۲۵۵ ه) و منه نسخة خطية في المتحف البريطاني برقم: (ملحق**

**۱۰ / ۱۱۲۹ ]، إنجلترا لندن. و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۹۲۳. رسالة في بيان الأسلوب الحكيم.**

**و أحمد بن سليمان، ابن کمال پاشا**

**و منه نسخة حقلية في المكتبة المركزية**

**جامعة الملك عبدالعزيز برقم [ ۲۰ / ۱۳ مجاميع)، المملكة العربية السعودية جدة. و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۹۲۶. رسالة في بيان إعجاز القرآن .**

**ولم يذكر له مؤلف و منه نسخة عالية في معهد الاستشراق، ليننغراد برقم: 4**

**/ 11ه**

**| .((E (3eg ۹۷۸]**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن ،**

**۹۲۰. رسالة في بيان إعجاز القرآن .**

**ولم يذكر له مؤلف. و منه نسخة خطية في مكتبة أسعد أفندي، برقم: ۲۱ (مجموع**

**[۳۵۰۱**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن»،**

**۹۲۶. رسالة في تحقيق أن القرآن**

**ولم يذكر له مؤلف، | و منه نسخة خطية في مكتبة**

**كوبريلي، برقم: ۲/ ۷۰د (مجموع**

**و الفهرس الشامل، (علوم القرآن)، |**

**۹۲۷. رسالة في تعريف الإعجاز و محمد بن محمد بن محمود البخاري**

**ت ۲۲ ارجم). و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة | أيا صوفيا برقم: [۳۸41 (۳)]، |**

**تركيا - استانبول و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۰۲۸. الرسالة المسجدية.**

**و تحقيق: عبد الحميد الشرقي و الدار العربية للكتاب، تونس، دار العلوم، الرياض، صنفه شواخ ضمن**

**کتب بلاغة القرآن، معجم مصنفات القرآن، ۱۵۹**

**/ ۱۹ ،**

**۹۲۹. الرسالة المشتملة على أنواع**

**البديع في البسملة**

**و محمد بن عیسی بن**

**محمود، الحنبلي الصالحي الكناني (ت ۱۱۵۳ه) و مخصوط، تسحة : الدولة برلين**

**- (73a. 1722) 14166**

**(۱۹۹۲) - ۱۱۳۰ ه- (بروك ۳۸۹ / ۲ )، وله نسخة أخرى بالتیموریة**

**: ۶۷ /**

**۱ [۳۰۰] - ۱۳۹ اه : الفهرس الشامل، (التفسير**

**وعلومه)، ص: ۷۶۰. فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم**

**۹۶ :**

**|**

**۹۳۰. رسم القرآن معجز كلقظه ولا**

**يمكن تغيره. و محمد مسامر النص و دار التوفيق، سوريا- دمشق، ط: |**

**۹۳۱. الرفض في الخطاب القرآني**

**السور المكية، دراسة فنية و هوازن عزة إبراهيم خليل الدوري. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية للبنات بغداد و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل اللغة العربية )**

**۹۳۲. رفع الإثم وما يماثله في القرآن**

**الكريم دراسة في الأساليب**

**والدلالة و محمد ناصر صالح الحميد. و رسالة ماجدستور، الجامعة الإسلامية | بالمدينة المنورة / كلية قسم إشراف: محمد محمد سالم محيسن**

**نوقشت بتاريخ: 1411ه و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۳۰**

**۹۳۳. رنة المثاني في حكم الاقتباس**

**القرآني وعبد الله بن عمر بن محمد**

**الطرابلسي ثم الدمشقي الحنفي الأفيوني (ت 1154ه). و إيضاح المكنون، 2**

**/ 4 / 1 . معجم مصنفات القرآن الكريم، 159**

**/ 1 | ۹۳۶. روائع الإعجاز في القصص**

**القرآني: دراسة في خصائص الأسلوب القصصي المعجزر و محمود السيد حسن مصطفي. و المكتب الجامعي الحديث، مشرالإسكندرية، ۲۰۰۳م**

**۹۳۵. روائع التشبيهات القرآنية والنبوية**

**والعلوية و طالب المتجري و مجمع البحوث الإسلامية، مشهد**

**۹۳۶، روابط الجملة في القرآن الكريم:**

**دراسة في النحو والدلالة. و أم سلمي عبد الباقي و رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، إشراف: عبده علي إبراهيم الراجحي، و عبد المجيد عبابدین، نوقشت**

**تاریخ: ۱۹۸۸م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۹۳۷. روافد التفكير البلاغي لدى عبد**

**القاهر الجرجاني: دراسة لكتابيه:**

**أسرار البلاغة، ودلائل الإعجاز و ثناء محمود قاسم، و رسالة ماجستر، جامعة القاهرة**

**كلية دار العلوم قسم الملاحة والنقد الأدبي والأدب المقارن،**

**إشرافي: حين جاد حلول، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۵م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث |**

**۹۳۸. روح المعاني في تفسير القرآن**

**العظيم والسبع المثاني و محمود الألوسي أبو الفضل.**

**و دار إحياء التراث العربي، بيروت .**

**۹۳۹. روض البيان في إعجاز القرآن .**

**و فهد بن عبد الله الحرمي وله نسخة إلكترونية، يوم نعثر عليها**

**مطبوعا. 140. رونق البيان في إعجاز القرآن**

**و صاير حسن محمد أبو سليمان . و دار الشريف، الرياض، 1414 -**

**۹۹۷ ام**

**141. ریاض البيان في مفردات القرآن.**

**هركي بن محمد أبو سريع ودار السحاب للنشر، السعودية - الرياض، ط: ۱، 14۲۰ه**

**۹۶۲. رياض القرآن تفسير في النظم**

**القرآني ونهجه النفسي والتربوي**

**الفاتحة والبقرة و أ.د. محمر شريف امستينية وعالم الكتب الحديث للنتر، الأردني، ج ۱و ۲۰**

**. ۵ م**

**143. الزيادة والحذف بين الأخفش**

**والفراء من خلال كتابيهما" معاني القرآن : دراسة نحوية. و ناحي بن محمد و عبد الجليل و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية كلية اللغة العربية | قسم اللغويات، إشراف: في عيد الرحيم، نوقشت بتاريخ: 1416 ه و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**144. زهر الربيع لما في البسملة من**

**أنواع البديع**

**و محمد بن أحمد بن محمود البكجي**

**ت : ۱۱۵ )۔ و خطوط بالتيمورية. | و معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي ویان ما ألق فيه، ص: ۱۱۵. الفهرس الشامل**

**التفسير وعلومه)، ص: ۷۵۹. فهرست مشتقات تفسير القرآن الكريم، ص: ۹۱۸، وهو شرح الرسالة المشتملة على أنواع البديع اللجاني (ت ۱۱۰۳ھ)، المصدر**

**السابق، ص: ۹۱۸**

**445. زيادة الحروف بين التابيد والمنع**

**وأسرارها البلاغية في القرآن**

**و د. هيفاء عثمان عباس قاداء و دار القاهرة، ۲۹ 4 أه-۲۰۰۰م، القاهرة، وأصل الكتاب رسالة | دكتوراه من جامعة أم القرى ا كلية اللغة العربية وآداعها قسم البلاغة والنقد، إشراف : محمد محمد أبو موسی، نوقشت بتاریخ: ۱۶۱۷ه.. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**446. سيق الغايات في نسق الآيات**

**و الشهانوي. و معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي وبيان ما ألف فيه، ص: 155**

**147. سبل الاستنباط من القرآن**

**والسنة: دراسة بيائية ناقدة : محمود توفيق سعد و مطبعة الأمانة القاهرة : 1**

**413 اهي**

**۹۶۸. السجع في القرآن**

**و ديغن. ج مستیوارت۔ و ترجمه: إبراهيم عوض، مكتبة زهراء |**

**الشرق القاهرة، 1419ه۔**

**498 ام**

**149. سحر البيان في بلاغة القرآن**

**و د. محمد حسین سلامة، دار**

**الأفاف العربية، القاهرة ، ۲۰۰۸م**

**۹۵۰. سر الإعجاز في القرآن**

**ود، عودة الله منيع القيسي و مؤسسة الرسالة، الشركة المتحدة**

**15. سر الإعجاز في تنوع الصيغ**

**المشتقة من أصل تعوي واحد في**

**القرآن**

**و عودة الله منيع القيسي. و دار البشير، الأردن - عمان،**

**1416ه- ۱۹۹۹م، لعله نفس الكتاب السابق**

**۹۵۲. السرد القصصي في القرآن**

**و ثروت أباظة. و مؤسسة دار الشعب للصحافة |**

**والطباعة والنشر، القاهرة ،**

**۹۵۳ سلسلة الأدب والبلاغة والبيان**

**القرآني ( دراسات في الإعجاز البياتي) و د. محمد بركات، و د. حمدي أبو**

**و دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع**

**154. سلسلة الأدب والبلاغة والبيان**

**القرآني: كيف نقرأ تراثنا**

**البلاغي و د. محمد بركات أبو علي.**

**و دار وائل، عمان، ۱۹۹۹م**

**۹۰۰. سلسلة الأدب والبلاغة والبيان**

**القرآني- النقد الأدبي وأدب**

**و د. محمد بركات أبو علي**

**و دار وائل، عمان، ۲۰۰۱م.**

**۹۰۹، سلسلة الأدب والبيان القرآني**

**دراسات في الأدب.**

**و د. محمد بركات أبو علي،**

**و دار وائل، عمان، ۱۹۹۹م**

**۹۵۷. سلسلة دراسات نقدية وأدبية**

**حول إعجاز القرآن۔ و د. صلاح الدين محمد عبد التواب. : دار الكتاب الحديث، القاهرة، مل**

**۹۵۸. السلسلة الدينية الإعجاز**

**البلاغي والعلمي في القرآن . و أحمد البكري السباعي**

**: دار الثقافة، الدار البيضاء .**

**۹۵۹. السمات الفنية للصورة الأدبية في**

**القرآن**

**و محمد عطية إبراهيم الزفتاوي. و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية بالمنصورة .**

**۱۹۰. سني النيرين في إعجاز الآية |**

**والآيتين وعبد الغني بن شاكر بن محمد**

**السادات زن ۱۳۶۰). و منه نسخة خالية في المكتبة الظاهرة برقم: [۱۰۹**

**/**

**۸۷ ]، | سوريا - دمشق |**

**و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية,**

**۹۹۱، سورة البقرة: دراسة في التركيب**

**والتصوير . و عيد العريز الملوكي و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب |**

**ظهر المهراز فاس، إشراف: محمد الأمين، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۰م. | و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية**

**المعلومات القرآنية**

**۱۹۲. سورة الحجرات: دراسة أسلوبية**

**مقارنة و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، ذكرها موقع اعلى العلمي**

**دون الإشارة لأسم الباحث.**

**۹۹۳. سورة الرحمن وسور فصار: عرض**

**ودراسة و د. شوقي ضيق. و دار المعارف مصر، ۱۹۷۲م**

**الدراسات الأدبية الأسلوب القرآن | الكريم في العصر الحديث، ص:**

**164. سورة الرعد دراسة أدبية ولغوية**

**وفكرية و د. عبد الرحمن حسن حبنكة**

**الميداني.**

**و دمشق، ۱۳۹۱ مر-۱۹۷۹م**

**165. سورة الزمر: دراسة بلاغيّة**

**تحليليّة. |**

**و أسامة أحمد الدسم و رسالة ماجنئير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية | كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف: محمود توفيق، نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**166. سورة الزمر : دراسة بيانية و رسالة ماجستير، جامعة الأمير**

**عبد القادر للعلوم الإسلامية**

**و ذكرها موقع المجلس العلمي دون الإشارة لاسم الباحث، وقد رجعت لقائمة الرسائل المسحلة**

**على موقع جامعة الأمير عبد**

**القادر فلم يذكرها.**

**۹۶۷. سورة الشعراء: دراسة بلاغية**

**تحليلية. و فوزية بنت مسفر المطيري و رسالة ماجستير ، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي بموقع الجامعة**

**۹۹۸. سورة الفرقان: دراسة أسلوبية**

**و تعزيز علی میان. و رسالة ماجستير، جامعة الجزائر، |**

**إشراف: الأخضر جمعي، نوقشت ۱۹۹۵م. | و قاعدة معلومات الوسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |**

**الإصدار الثالث**

**۹۶۰. سورة المائدة: دراسة أسلوبية**

**فقهية مقارنة و إبراهيم عوض**

**و مکتبة زهراء الشرق القاهرة، |**

**۹۷۰. سورة المؤمنون: دراسة أسلوبية.**

**و معتصم محمد الصمادي و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية إشراف: محمد بركات أبوعلي، و مشعلفی علمان، نوقشت بشاریخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۹۷۱. سورة مريم : دراسة لغوية**

**أسلوبية - المستوى الصوتي والتصوير الفني. و مولاي علي السليماني و رسالة دكتوراه، من كلية الآداب | مكناس، إشراف؛ حسن الأمراية**

**نوقشت بتاريخ : ۲۰۰۳م و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية**

**المعلومات القرآنية .**

**۹۷۶, سورة النازعات.**

**و عبد الحميد الهند اوتي .**

**و در ضمن سلسلة دراسات أسلوبية في القرآن الكريم، ذكره موقع منتدى التوحيد في ترجمة**

**المؤلف ۹۷۳. سورة النصر : دراسة بلاغية.**

**و سليمان بن إبراهيم الغندي ، و مكتبة الملك فهد الوطنية، الرباط، |**

**۹۷۶. سورة النور: دراسة وتحليل**

**و د. إسماعيل إبراهيم علي السامرائي و دار عمار للنشر والتوزيع، ط: ۱ | ۲۳ 4 اشه، اهتم المؤلف بیان**

**الوجوه البلاغية في السورة**

**۹۷۰. سورة هود عليه السلام: دراسة**

**الخصائص نظمها وأسرارها |**

**البلاغية و دخيل الله محمد الصحفي. و رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم البلاغة والنقد، نوقشت بتاريخ :**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالت**

**۹۷۶. سورة (يس) دراسة أسلوبية في**

**المستويين التركي والدلالي و محمد حسون صالح الجبوري و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية ،**

**جامعة الموصل اللغة العربية).**

**۹۷۷. سورة یس: دراسة بلاغية تحليلية**

**و ایمان بنت سليمان الخليقة و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية**

**اللغة العربية قسم البلاغة والنقد و قاعدة بيانات الرسائل العلمية المسجلة في الكلية منذ إنشالها عام، ۱۳۹۶ - ۱۹۵۳م، حتی 14۲۸ ه - ۲۰۰۹م. موقع الملحق**

**الثقافي، المغرب - المربا على**

**۹۷۸. شور الحواميم دراسة بلاغية**

**تحليلية . : عبد القادر عبد الله فتحي علوش و رسالة علمية، جامعة الموصل اللعة العربية كلية الآداب**

**: عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**۹۷۹. السور المدنية: دراسة بلاغية**

**وأسلوبية. و عهود عبد الواحد. | و دار الفكرة الأردن - عمان،**

**419 اه-۱۹۹۹م، وأصل الكتاب رسالة دكتوراه، جامعة بغداد كلية التربية . و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث،**

**۹۸۰. السور المكية: دراسة بلاغية**

**أسلوبية و غروبة خليل إبراهيم و رسالة دكتوراه، جامعة بغداد كلية**

**التربية، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۹۸۱. سياحة إيمانية في رحاب سورة**

**وش، علیمر محماد عميجر باحاذق و مطبوع، 1415 ش، ذكره موقع شبكة رواء للأدب وفنون العربية في مقال "خواطر عن القصة في القرآن الكريم للدكتور مصطفی السيد، ولم أجد أي بيانات عنه في**

**قوائم المختبانت . ۹۸۲. السياق القرآني وأثره في إبراز**

**المعاني و د. زيد عمر عبد الله العيس. و السيرة الذاتية لأعضاء الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه، الإصدار الأول، ص:|**

**۹۸۳. السياق القرآني وأثره في توجيه**

**المتشابه اللفظي من خلال قصة**

**نبي الله آدم عليه السلام و مريم غانم الرفاعي و رسالة دكتوراه، من وزارة التربية والتعليم شؤون تعليم البنات كلية التربية للبنات مكة المكرمة قسم الدراسات الإسلامية سجلت بتاريخ : 1426ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية | الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**البحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**484. السياق القرآني وأثره في توجيه**

**المتشابه اللفظي في قصة إبراهيم**

**ولوط عليهما السلام و أمل إبراهيم طه الشبح و رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى |**

**كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة، سجلت بتاريخ:**

**437 اهم و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**485. السياق اللغوي في القصص**

**القرآني و أبو ثمام أحمد مرغيني محمد**

**عيسويها و رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية**

**كلية الآداب قسم البلاغة والنقد، إشراف؛ عبده الراحجي، نوقشت**

**تاریخ: ۱۹۹۹م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**۹۸۹. السيافي وأثره في تفسير القرآن**

**و إبراهيم أصباني و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس كلية الآداب قسم الدراسات الإسلامية، إشرافي: زين العابدين بلافريج، نوقشت بشاریخ**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للحيوسي، ص:**

**۹۸۷, سيد قطب والتصوير الفني في**

**القرآن و صلاح عبد الفتاح دحبور . و رسالة ماجسسئي، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه إشراف: أحمد حسن فرحات، نوقشت تاریخ: 4۰۰ اش و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث**

**۹۸۸. سيكولوجية القصة في القرآن.**

**هد. نقرة التهامي و الشركة التونسية للتوزيع، تونس۔ . وأصل الكتاب رسالة دكتوراه، من**

**جامعة الجزائر كلية معهد الفلسفة، نوقشت تاریخ**

**۱۹۹۹م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۹۸۹. السيوطي بلاغية**

**د يونس هاشم مجید و رسالة ماجستير، الجامعة المستنصرية كلية الآداب، نوقشت**

**بتاريخ: ۱۹۸۷م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۹۹۰. المشاهد في القرآن الكريم**

**دراسة تحليلية وصفية. و حامد صادق حامد قنيبي و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشرافي: محمد**

**السعيدي قرهود، نوقشت بتاريخ ۱۹۷۸م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلبة جامعة الأزهر، فیلم رقم: ۲**

**/ ۳۶۲ / ۱۱**

**(۲)**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث**

**۱۹۱. شبه الجملة في القرآن الكريم**

**وأحمد حسن عواد أبو حسان. و رسالة ماجستير، جامعة آلى**

**البيت، إشراف: عبد القادر عياد الرحمن السعدي، نوقشت بتاریخ:**

**1949م، و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي،**

**ص ۳۹ ۹۹۲. شبه الجملة واستعمالاتها في**

**القرأن الكريم. و علي السنوسي محمد. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر)**

**قسم اللغة العربية، إشراف**

**السيد سعيد شرف الدين توقشت تاریخ: ۱۹۸۹م، يوجد منها نسخة محفوفة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية | العلمية جامعة الأزهر، فیلم رقم: ۱۹۰ / ۱۱ ) (۲]۔ و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۹۹۳, شذرات الذهب دراسة عربية في**

**البيان القرآني و محمود توفيق محمد سعید**

**و مكتبة وهبة، القاهرة, | ۹۹۹.**

**شرح الكلام كون الكتاب حجة**

**يتوقف على صدق المبلغ و عبد الرحمن بن علي بن محمد**

**التشاري القيصري (تقی ۱۲ ه) و منه نسخة خطية في مركز الملك**

**فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم: [۰۲۱۲۸ المملكة العربية السعودية - الرياض**

**و خزانة السترات الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات**

**۹۹۰. شرح رسالة العماني في إعجاز**

**القرآن. و عبد القاهر الجرجاني و مطبوع بتعليق: كريا سعيد عليه دار الفكر العربي، القاهرة، |**

**1417 ه-۱۹۹۷م. ۹۹۹. شرح رسالة بيان إعجاز القرآن**

**للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي رواية أبي الحسن بن علي بن الحسن الفقيه**

**السجزي .**

**و د. عمر محمد عمر باحاذق و دار المأمون للتراث، دمشق، |**

**416 اهم ۱۹۹۵م**

**۹۹۷. الشخصية الإنسانية كما صورها |**

**القرآن الكريم و انعکاس مثلها على صورة البطل في الأدب العربي و عدنان يوسف سكيك و رسالة دكتوراه من جامعة القاهرة |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية**

**وأدانتها، إشراق: شكري عياد |**

**نوقشت بشاریخ: ۱۹۷۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل البحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۹۹۸ الشخصية في القصص القرآني**

**دراسة نصية نقدية تحليلية الشخوص مختارة. و خالد سليمان عيد الدولات و رسالة ماجستير ، جامعة اليرموك |**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية، | إشراف: عفيف عبد الرحمن،**

**نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۹۹۰. شخصية المرأة في القصص**

**القرآني: دراسة أدبية تحليلية د نورة محمد الرشيد | و رسالة دكتوراه، كلية التربية للبنات**

**بريدة وزارة التربية والتعليم شؤون تعليم البنات، نوقشت بشاریخ 4۲۲ أهد**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث**

**الشهاب السيين في إعجاز القرآن و أبو القاسم محمد تقي بن محمد**

**قاسم الأوزد بادي النجفي (ت**

**۱۳۳۳ شي**

**و معجم المؤلفين، ۸/ ۱۱۶**

**۱۰۰۰. شواهد في الإعجاز القرآني**

**و عودة أبو عودة. و المركز القومي للنشر، دار عمار**

**للنشر والتوزيع، الأردن - اريد.**

**۱۰۰۱. الشواهد القرآنية في الدراسات**

**البلاغية من بداية التكوين إلى نهاية القرن الخامس الهجري**

**عرض ودراسة. و محمد الأمين الددو و رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية**

**كلية اللغة العربية قسم الأدب والبلاغة، سجلت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالت**

**۱۰۰۰، الشهاب المبين في**

**إعجاز القرآن و أبو القاسم محمد تقي بن محمد قاسم الأورد بادي النجفي (ت**

**۱۳۳۳ ه.**

**و معجم المؤلفين، با ۱۱۰**

**۱۰۰۰. شواهد في الإعجاز القرآني**

**: عودة أبو عودة و المركز القومي للنشر، دار عمار**

**للنشر والتوزيع، الأردن - اريد.**

**۱۰۰۱. الشواهد القرآنية في الدراسات**

**البلاغية من بداية التكوين إلى نهاية القرن الخامس الهجري:**

**عرض ودراسة. و محمد الأمين الددو. و رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية**

**كلية اللغة العربية قسم الأدب والبلاغة، سجلت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**۱۰۰۲. الشيطان خطواته وغاياته دراسة**

**قرآنية موضوعية. و وائل عمر علي بتسيره و رسالة علمية، جامعة الموصل اللفة**

**العربية الكلية الإسلامية غزة. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية ،**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**۱۰۰۳. الصدارة في الجملة العربية**

**دراسة نحوية دلالية من خلال**

**القرآن الكريم و جمال عبد النار عيد عبد العظيم**

**و رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة الكلية**

**دار العلوم قسم النحو والصرف والعروض، توقشت بتاريخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث.**

**۱۰۰۹. صراع المذاهب والعقيدة في**

**القرآن دراسة أدبية . و عبد الكريم غلاب**

**و دار الكتاب اللبناني، بزوت.**

**۱۰۰۰. صفوة البيان لمعاني القرآن.**

**و الشيخ محمد علي الصابويني. و المكتبة العصرية، بيروت، ط: ۲،**

**۱۰۰۹. الصورة الأدبية كما رسمها القرآن**

**الكريم لبني إسرائيل. و عبد الناصر بدري أمين و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية أسيوط.**

**۱۰۰۷. صورة الأمر والنهي في الذكر**

**و محمود توفيق محمد سعد**

**و مكتبة وهية ، القاهرة.**

**۱۰۰۹. صورة الإنسان في التشبيهات**

**القرآنية.**

**و أحمد عبد الله الكاف. و رسالة ماجستير، جامعة مؤتة الأردن، إشراف: زهير أحمد المنصورة نوفشت بتاريخ:**

**وكشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**۱۰۰۹. صورة الإنسان في الخطاب**

**القصصي القرآني: بحث في الموروتين النقدي البلاغي**

**والصوفي.**

**و وفاء الوهابي، | و رسالة دكتوراه، كلية الآداب المغرب تطوان، إشراف: محمد مشبال، و أحمد الطريق اليادري**

**توقشت بتاریخ: ۱۹۹۸م. و قاعدة البيانات الوصفية الأوعية**

**المعلومات القرآنية ntpa |**

**www.quran-c.com**

**۱۰۱۰، صورة الإنسان المؤمن في**

**تشبيهات القرآن و هناء حسين إبراهيم السيسي و رسالة ماجستير، جامعة القادم فلسطين، إشراف: حسين أحمد الدراويش، نوقشت بشاریخ**

**و کشاق الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**.۳۷ - ۳۶**

**۱۰۱۱. الصورة البيانية في جزء**

**الذاريات: مقاماتها وأسرارها و أسماء بنت عوض بن معیوض**

**و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد، إشراف: محمد بن إبراهيم شادي، نوقشت تاریخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث**

**۱۰۱۲. الصورة البيانية في الربع الأول**

**من القرآن الكريم (من سورة**

**البقرة حتى آخر سورة الأنعام) و محمد السيد محمد الطباخ و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية بالمنصورة**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث |**

**۱۰۱۳. الصورة البلاغية في سورة |**

**الإسراء و سروة عمر الحسيني و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر) |**

**كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات)، القاهرة، ۱۹۹۱م، بوجد منها نسخة فيلمية في مركز صالح عبد الله كامل الاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية**

**جامعة الأزهر و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالت**

**1014. الصورة البيانية في سورة النور**

**و رسالة ماجستور، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر**

**و موقع المجلس العلمي**

**۱۰۱۰. الصورة البيانية في سورة هود**

**و صبحي محمد حميس حممون . و رسالة ماجستير ، جامعة الأزهر)**

**كلية اللغة العربية بالزقازيق، ۱۹۹۳م.**

**1016. الصورة البيانية في القرآن**

**مفهومها ودلالتها . و أحمد عبد الله عیسی و رسالة ماجستير، جامعة عين**

**شمس كلية الآداب**

**۱۰۹۷. الصورة البيانية وأثرها البلاغي في**

**سورة الأعراف و عبد المنعم الدسوقي أبو طالب و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر**

**كلية اللغة العربية، يوجد منها**

**ن حة قياسية محلولة في مركز صالح عبد الله كامل الاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية**

**العلمية جامعة الأزهر. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالت.**

**۱۰۹۸. الصور البيانية في آيات الغيب .**

**و إسراء مايد. له رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات، توقشت بتاريخ : ۱۹۹۹م.**

**و کشاني الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للمحبوسي، ص:**

**۱۱۱۹. الصور البيانية في تفسير الألوسي**

**المسمى روح المعاني في تفسير**

**القرآن العظيم والسبع المثاني. و سميرة محمد بسيوني. و رسالة دكتوراه، الرئاسة العامة لتعليم البنات كلية التربية للبنات بجدة قسم اللغة العربية، إشراف: عبد الفتاح محمد سلامية، سجلت**

**بتاريخ: 1411ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث .**

**۱۰۲۰. الصور البيانية في القرآن وصلتها**

**بالبيئة العربية و السيد فؤاد محمود و رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية كلية الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية وآدابها، توقفت بتاریخ: ۱۹۵۸م. |**

**و كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۳۷ء**

**۱۰۲۱. الصورة البيانية في القرآن ومدی**

**عليها بالبيئة العربية. | و السيد فؤاد محمد فهمي السياد و رسالة ماجستير، جامعة الإسكندرية كلية الآداب، توقشت**

**بتاريخ : ۱۹۵۸م. و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية الحيوسي، ص:**

**۱۰۲۲. صور الحيوان في القرآن الكريم**

**و نبيلة عبد الحي حسن. و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات، نوقشت بتاريخ : ۱۹۹۸م وكشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، ص**

**۱۰۲۳، الصور الجمالية في القرآن**

**الكريم ' دراسة تحليلية لبعض**

**الصور الجمالية والمشاهد الفنية**

**في القرآن الكريم . و بشير الهادي العتومي حمودة و رسالة ماجستير، جامعة التحدي**

**و فهرس الأطروحات في علم التفسير**

**في الجامعات الليبية، موقع الهيئة**

**الوطنية للبحث العلمي**

**۱۰۲۶. الصورة الفنية في آيات النور في**

**القرآن الكريم و حسن أحمد مهاوش و رسالة ماجستير، جامعة الكوفة |**

**كلية البنات، نوقشت بشاریخ**

**۱۹۹۹م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية |**

**الإصدار الثائث.**

**۱۰۲۰. الصورة الفنية في سورة الكهف**

**و علي يوسف عالي و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة**

**السودان، توقشت بتاريخ**

**و کشاف انرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۱۰۲۶. الصورة الفنية في القرآن الكريم**

**و الا سليمان الحمد و رسالة ماجستير، جامعة دمشق، | إشراف: هناء الدويدري، نوقشت**

**بتاریخ: ۱۹۹۵م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية اللحيوسي، ص:|**

**۴۹۴**

**۱۰۲۷. الصورة الفنية في المثل القرآني**

**دراسة نقدية وبلاغية و محمد حسين علي الصغور و دار البلاغة, دار الحادي، بيروت، | وأصل الكاب رسالة دكتوراه، |**

**جامعة بغداد / كلية الآداب و كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۱۰۲۸. صورة الماء في القرآن الكريم |**

**دراسة أدبية أسلوبية . و فاطمة سالم عبد الجبار**

**و رسالة دكتوراه، كلية التربية للبنات بمكة المكرمة وزارة التربية والتعليم شؤون تعليم البنات، نوقشت بتاريخ : 14۲۷ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۱۰۲۹. صورة المنافق في القرأن الكريم**

**دراسة بلاغية تحليلية . و منيرة مرعي راشد الزهراني و رسالة دكتوراه، كلية الآداب للبنات**

**بالرياض وزارة التربية والتعليم شلون تعليم البنات، إشرافي:**

**حسن حاد علیل و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث. ۱۰۳۰. صور من البيان القرآني والنبوي..**

**و فتحی فریاد . و محبة النهضة، السعودية مكة**

**المكرمة، ۱۹۸۳م.**

**۱۰۳۱. صور من سور القرأن الكريم**

**و عيد الكريم الحمصي**

**و دار الفکر، دمشق، ۱۹۹۷م**

**بحث فني في جماليات النص القرآني يعرض الآيات ذات الصور الناطقة بذاتها المتميزة بجمال اللقطة القتية**

**والغنية عن التشبيه وأدوات التشبيه .**

**۱۰۳۲. صورة المرأة في القرآن الكريم**

**دراسة فنية**

**و أروى عبد الحسين محمود . و رسالة ماجستير، جامعة بغداد**

**كلية التربية للبنات، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۳۳. صيغ الأمر والنهي في القرآن**

**و تقي محمد علي الطحان - رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: حسين نصار،**

**نوقشت تاریخ: ۱۹۸۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۳۶. الصيغ الفعلية في القرآن الكريم**

**و ثريا عبد الله عثمان إدريس و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآدا تمام قسم اللغة والنحو والصرف، نوقشت**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية |**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث، عفت في قاعدة معلومات الرسائل الجامعية تحت موضوع: القرآن - بلاغة .**

**۱۰۳۰. صيغ المبالغة في القرآن الكريم |**

**و فاطمة عبد الله عوض مراوعي و رسالة ماجعمثير ، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآداما قسم اللغة والنحو والصرف، توقشت**

**بتاريخ: 1407ه. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، تحت موضوع: القرآن - بلاغة، في**

**۳۶**

**۱۰۳۹. صيغ المبالغة في القرآن الكريم. |**

**و أحمد عبد الجواد أحمد البنا. و دار اليازوري العلمية للنشر**

**والتوزيع، عمان، من ۱، ۲۰۰۸م.**

**۱۰۳۶، ضمير الغائب في القرآن الكريم |**

**دراسة نحوية تحليلية أسلوبية. | و عاطف عبد المجيد عبد النبي**

**و رسالة ماجستير، جامعة آل البيت إشراف: عبد القادر عبد الرحمن السعدي، نوقشت بتاريخ**

**۱۹۹۹م، لغة الرسالة إنجليزية و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالت**

**۱۰۳۸، ضمير الفصل في القرآن الكريم**

**و محمد عيله ذياب و رسالة ماجستير، جامعة بغداد |**

**كلية التربية ابن رشده، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۸م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۴۹۴**

**۱۰۳۰. الضمير المنفصل في النظم**

**القرائي: دراسة بلاغية تطبيقية و عويض حمود العلوي و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد، إشراق: د. محمد بن علي الصامل، نوقشت بتاريخ**

**416 اهم و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الإصدار الثالث التابعة لمركز الملاك فيصل للبحوث والدراسات**

**1040, الطابع البياني في أسلوب القصة**

**النبوية في أحاديث الوحي والأنبياء وفضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والمغازي**

**والتفسير بالبخاري و آهنة إسماعيل محمد بدوي و رسالة ماجستير، كلية التربية للبنات**

**جدة الرئاسية العامية لتعليم البنات ، إشراف: محمد مصطفی سلام نوقشت بتاريخ: ۱۷**

**4 اهم و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**1011، الطباق في القرأن دراسة بلاغية**

**و نعم هاشم محمد . و رسالة علمية، جامعة الموصل / اللغة |**

**العربية كلية الآداب و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل اللغة العربية )**

**۱۰۲. الطراز المتضمن الأسرار البلاغة |**

**وعلوم حقانق الإعجاز - و يحي بن حمزة بن علي المؤيد (ت**

**و حلبع بتحقيق: محمد عبد السلام | شاهين، دار الكتب العلمية بیروت، 1415ه-۱۹۹۰م، وله طبعة نادرة بتصحيح: سید بن علي المرصفي، القاهرة، دار الكتب**

**العيد الحسين عبد العزيز العسكر رسالة دكتوراه حول الكتاب بعنوان "کتاب الطراز العلوي (745) | تحقيقا ودراسة من أول الكتاب إلى حماية الباب الثالث في مراعاة أحوال التأليف "، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة**

**العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي، إشراف: فرج کامل سلیم، نوقشت تاریخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**1043. طرق العرض في القرآن |**

**الأهداف والخصائص الأسلوبية. و ابن عباسی عبد القادر بطاهر**

**ياطاهر و مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، حل: ۱، ۲۰۰۲م، ضمن سلسلة حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية جامعة الكويت برقم**

**1044. الطيبي (ت 43**

**۷ه) وجهوده البلاغية و عبد الحميد أحمد يوسف هنداوي و رسالة ماجيستر، جامعة القاهرة |**

**كلية دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن | إشراف: عبد الواحد علام توقشت بتاريخ: ۱۹۹۱م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية | الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث 1045. ظاهرة الترادف في ضوء التفسير**

**البياني للقرآن الكريم و محمد طالب الزوبعي . و جامعه قار یونس بنغازي،**

**1016. ظاهرة التكرار في القرآن الكريم. |**

**د عبد المنعم السيد حسن : المؤلف، مطبعة دار المطبوعات**

**الدولية، مصر، ۱۶۰۰ه**

**۱۰۹۷. الظاهرة الجمالية في القرآن**

**الكريم**

**ود، نذير حميدان . و دار المنارة، جدة، 1412ه**

**1048. ظاهرة الحذف في الجملة |**

**العربية : دراسة نحوية من خلال**

**سورتي البقرة وآل عمران. و عواطف أحمد الحربي و رسالة ماجستير، جامعة الملك فيصل أم كلية التربية.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**1049. ظاهرة الحذف في القرآن**

**و حفظي حافظ محمد أشتية و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية، إشراف: محمد بركات أبوعلي،**

**نوقشت بشاریخ: ۱۹۹۰م۔ و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۵. ظاهرة الحذف في القرآن**

**الكريم: دراسة بلاغية . و محمد رضا الشخص۔ و رسالة دكتوراه، جامعة الملك سعود |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية إشراف: ناصر سعد الرشيدة**

**توقيت بتاريخ: 416 اهد. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث،**

**۱۰۵۱. ظاهرة الحذف في القرآن |**

**الكريم: دراسة تطبيقية في السور**

**و محمد حنحن حتعين غراب. و رسالة ماجستير، جامعة طنطا |**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وأداها إشراف: محمود سليمان**

**یاقوت، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۲ و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار التا۔**

**۱۰۵۲. ظرف الزمان وصور استخدامها**

**في القرآن الكريم . و علي لازم مزيان . و رسالة ماجسير، جامعة البصرة |**

**كلية الآداب، نوقشت تاریخ:**

**و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۱۰۵۳. الظاهرة القرآنية**

**و مالك بن نبي و ترجمة: عبد الصبور شاهين، محمد**

**عبد الله دراز، مقدم: محمود حمد**

**شاكر، دمشق، دار الفکر،**

**۶۰۲ اه - ۱۹۸۱م ۱۰۵. ظواهر أسلوبية وفية في سورة**

**النحل.**

**و أسامة عبد المالك إبراهيم عثمان, و رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية فلسطين، إشراف: خليل**

**عودة، نوقشت تاریخ : ۲۰۰۱م. و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**1055. الظواهر الإعجازية في فواتح**

**السور القرآنية و محمد أحمد عبد الوهاب المليحي و المكتبة الأزهرية للتراث، ط: 1، |**

**۱۰۵۹, ظواهر علم اللغة في فواصل**

**القرآن الكريم و عبد المنعم عبد الله حسن إبراهيم و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية، إشراف: عبد الحميد أبوسگین، نوقشت تاریخ**

**۱۹۸۶م، يوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله |**

**كامل للاقتصاد الإسلامي،، الرسائل الجامعية العلمية، جامعة**

**الأزهر .**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۵۷. ظواهر قرآنية في ضوء الدراسات**

**اللغوية بين القدماء والمحادتين. و البدراوي عبد الوهاب زهران . : دار المعارف، القاهرة، بار بار**

**۱۹م الظواهر النحوية في فواصل**

**القرآن الكريم . و عائشة حسن عبد الله الأنصاري و رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة الكلية دار العلوم قسم النحو والصرف والعروس، نوقشت تاریخ**

**۱۹۹۷م و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث**

**۱۰۵۰. عبد الواحد بن عبد الكريم بن**

**خلف الأنصاري: منهجه في البحث البلاغي وإعجاز القرآن. و محمد عبد الرحمن نجم الدين**

**الكردي و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر كلية**

**اللغة العربية، نوقشت تاریخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث. ۱۰۹۰. العبر في الأوجه بين السور.**

**و عبد الرحيم العراقي و معجم الموضوعات المطروقة في**

**التأليف الإسلامي وبيان ما ألف**

**فيه، ص: ۱۵۵ء**

**۱۰۹۱. العدد في القرآن الكريم لطائفه**

**ومسائله : عبد الرحمن عود إدريس إيداح و رسالة دكتوراه، جامعة أم درمان |**

**السودان | كلية أصول الدين، ا إشراف: الطاهر أحمد عبد القادر توقيت بتاريخ: ۱۹۹۸م.**

**و كشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي مبحث القرآن - إعجاز)، مس**

**۱۰۹۲. العز بن عبد السلام بلاغية في**

**كتابه " الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز :. و وسن تيتو حمد. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللعة |**

**العربية كلية التربية. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**1063. العزف على أنوار الذكر: معالم**

**الطريق إلى فقه المعنى القرآني و محمود نوفيق محمد سعد و منه نسحة حاسوبية في المكتبة**

**الشاملة، م: 1، 434 اهم**

**1064. عجائب القرآن.**

**و فخر الدين أبو عبد الله محمد بن**

**محمد بن عمر بن الحسين البكري الرازي (تا ۶۰ هم) و تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، دار**

**الكتب الإسلامية، 403 اه**

**۱۹۸۲م. المكتبة العصرية، بيروت، |**

**۱۰۹۵. عجائب وأسرار سورة الكهف.**

**و عادل حامد محمادي**

**و غريب للطباعة القاهرة، ۲۰۰۵م**

**۱۰۹۱. عجيب البيان في أسوار القرآن**

**و عبد الباسط بن رمثم بن علي بن**

**علي القجي (ت۱۲۲۳ ه. و معجم مصنفات القرآن الكريم، 1/ |**

**۱۰۹۷. عقد الدر المنظوم في مناسبة**

**البسملة بما اشتهر من العلوم و سلیمان بن الزيات.. و خطوط، دار الكتب المصرية. معجم الموضوعات المطروفة في التأليف الإسلامي وبيان ما ألف**

**فيه، ص: 115. ۱۰۹۸. العلاقات التركية في القرآن**

**الكريم: دراسات وصفية وسعيدي الزبير ، و رسالة دكتوراه، جامعة الجزائر**

**معهد اللغة والأدب العريفي توقفت بتاريخ: ۱۹۹۰م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث ۱۰۹۹، العلاقات الدولية في الإسلام**

**على ضوء الإعجاز البياني في سورة التوبة و کامل سلامة الدقس و دار الشروق للطباعة والنشر والتوزيع، جدة، : ۱۳۹۶**

**.**

**۱ - ۹۷۶ م. ۱۰۷۰. العلاقات الدلالية بين ألفاظ**

**الطبيعة في القرآن الكريم . و الأن سمين محيد. و رسالة علمية، جامعة الموصل اللعة**

**العربية كلية التربية للبنات. و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**۱۰۷۱. علاقة التفسير بالبلاغة عيد**

**الزمخشري و عمر حامد الملا جویش. و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية**

**وأدانتماء إشرافي: سهير القلماوي، |**

**توقشت بتاريخ: ۱۹۶۶م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل البحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۷۲. على طريق التفسير البياني.**

**و د. فاضل صالح السامرائي و كلية الآداب والعلوم قسم اللغة | العربية وآداکار جامعة الشارقة |**

**الإمارات،**

**و النشر العلمي، جامعة الشارقة، |**

**رقم: ۲۶، ۱۹۲۵- ۲۰۰۵م.**

**۱۰۷۳، علل التعبير القرآني في تفاسير**

**سورة البقرة دراسة بلاغية أسلوبية : عامر مهدي صالح العلواني و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغية العربية كلية التربية بغداد این**

**شد. و عناوين الرسائل والأمطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل اللغة العربية)**

**۱۰۷۶، علل التفسير القرآني في تفسير**

**الكشاف للزمخشري**

**و أسعد عبد العليم عبد الرحمن**

**السعدي و رسالة علمية، جامعة بغداد كلية**

**العلوم الإسلامية. نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**۱۰۷۰. علما المعاني والبيان وتطبيقاتهما**

**في الكشاف للزمخشري و على العكيدي و رسالة ماجستير، جامعة محمد**

**الخامس كلية الآداب قسم الأدب مكناسي، إشراف؛ سعید الأيوبي، نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالت**

**۱۰۷۶. علم الجمال اللغوي والمعاني**

**البيان البديع). | و د. محمد سليمان ياقوت.. و دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية**

**۱۰۷۷. علم الجمال والتصور الإسلامي**

**دراسة جمالية للأسلوب القرآني و متعلقي الخيا, و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب ندار البيضاء بنمسيلك | قسم اللغة العربية وأداما، إشراف: محمد بلاجي، سجلت بتاريخ**

**۱۹۹۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار التالت.**

**۱۰۷۸. علم المعاني في حاشية ابن**

**التمجيد على تفسير البيضاوي**

**دراسة وتقويمأ. و إبراهيم بن عبد الله الإسماعيل و رسالة ماجستير ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد والأدب الإسلامي، إشراف: محمد علي الصامل، نوقشت بتاريخ**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث. قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقاد ومنهج الأدب الإسلامي**

**موقع الجامعة. ۱۰۷۹. علم المعاني في التفسير الكبير**

**للفخر الرازي وأثره في الدراسات البلاغية و قايزة سالم صالح أحمد و رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم البلاغة والنقد، نوقشت بشاریخ:**

**4۱۳ ام و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث**

**۱۰۸۰. علم المعاني في ضوء النص**

**القرآني و در مختار عقلية و منشأة المعارف، الإسكندرية :**

**۱۰۸۱. علم المعاني و دلالات الأمر في**

**القرآن الكريم**

**ود. مختار عملية ، و دار دنيا الوفاء للطباعة والنشر**

**والتوزيع، الإسكندرية، ط: ۱،**

**۱۰۸۲. علوم القرآن: مدخل إلى تفسير**

**القرآن وبيان إعجازه و د عدنان محمد زرزور، و المكتب الإسلامي، بيروت،**

**دمشق، 404 اه ۱۹۸۹م.**

**۱۰۸۳. علوم القرآن وإعجازه وتاريخ**

**توثیقه و د. عدنان محمد وزیر . و دار الإعلام، الأردن - عمان، ط**

**۱۰۸۶. العموم ومخصصاته في آيات**

**الأحكام في القرآن الكريم . و حسن أحمد بلغيث العمري. و رسالة دكتوراه، نوقشت بشاریخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**موقع مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية)،**

**۱۰۸۰. عنابة القاضي وكفاية الراضي على**

**تفسير البيضاوي**

**و أحمد بن محمد بن عمر، شهاب الدين الخفاجي المصري (ت**

**و حققه وخرج أحاديثه: الشيخ عبد الرزاق المهدي، دار الكتب العلمية ، ب يروت، ط: ۱،**

**۱۰۸۶. عناية المسلمين بإبراز وجوه**

**الإعجاز في القرآن الكريم 1، و أ. د. محمد السيد راضي بحوریل و مجمع الملك فهد لطباعة المصحف**

**الشريف، المدينة المنورة، 14۲۱ -**

**۱۰۸۷۹. عناية المسلمين بإبراز وجوه**

**الإعجاز في القرآن الكريم ۲. و حسن عبد الفتاح أحميد : مجمع الملك فهد لطباعة المصحف**

**الشريف، المدينة المنورة، 14۲۱ -**

**۱۰۸. غايات البيان في معرفة ماءات**

**القرآن و إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري زت ۵۷۳۲)۔**

**و حققه الباحث: عبد الرحمن بن**

**عیسی بن علي الحازمي، رسالة | ماجستير، الجامعة الإسلامية كلية اللغة العربية قسم اللغة العربية إشراف : محمد بن یعقوب التركستاني، نوقشت بتاريخ: 1417ه، وقد ذكر بعنوان آخر في قاعدة معلومات الرسائل الجامعية وهو " جهود إبراهيم الجعيري اللغوية مع تحقيق كتابه غايات البيان في معرفة ماءات**

**القرآن "**

**۱۰۸۹. الفاصلة في القرآن الكريم .**

**و محمد الحسناوي و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن،**

**ط: ۲، 14۲۱ ه-.۲۰۰م.**

**۱۰۹۰. الفاصلة في القرآن الكريم .**

**و فاطمة الأبيض. و بحث دبلوم الدراسات العالي، كلية الآداب، فاس، إشراف: عبد العلي**

**المسؤول.**

**و قاعدة البيانات الوصفية لأوعية**

**مركز المعلومات القرآنية ( ;htfp |**

**(//www.quran-c.com**

**۱۰۹۱. الفاصلة القرآنية: رؤوس الآيات: |**

**دراسة في القراءات و فاطمة عبد الرحمن رمضان . و رسالة ماجستير، جامعة أم القرى |**

**كلية اللغة العربية وآدابها قسم اللغة والنحو والصرف، نوقشت**

**بتاريخ: 1411ه و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۹۲. الفاصلة القرآنية في سورة النحل.**

**و د. عزيزة عبد الفتاح الصيفي.**

**و دار الفكر العربي، القاهرة .**

**۱۰۹۳. فتح الجليل للعبد الذليل.**

**و جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن**

**بن أبي بكر بن محمد السيوطي**

**(ت ۹۱۱ هم). و طبع بتحقيق: عبد القادر أحمد عبد القادر، الأردن - عمان، دار البشير، | ۱۶۱۲ه ۱۹۹۲م، ثم حققه مرة أخرى: د. محمد رفعت أحمد زنجير، | نشر في دار الفجر، مالیزیا، ط: | ۱، ۱۹۹۸م.**

**۱۰۹۵. فتح الرحمن فيما يلتبس في**

**القرآن. و زکریا بن محمد بن زکریا شیخ الإسلام أبو يحي الأنصاري**

**الشافعي (ت ۹۲۹ هم). و حققه: الشيخ محمد علي الصابوبي،**

**دار الصابوني، سوريا - حلب، 1405ه ۱۹۸۵م، وقد حققه الباحث: عبد الله بن مطلق بن شريدة الطوالة في رسالة ماجستير ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، إشراف: عبد الله بن عبد الرحمن الغديان، نوقشت**

**بتاريخ: 1404ه و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، | والكتاب يعني بيان الأسرار البلاغية في الآيات القرآنية التي فيها نوع التباس. المختصر في تاريخ**

**البلاغة، ص: ۲۶۱- ۲۶۵.**

**۱۰۹۵. فتوح الغيب في الكشف عن**

**قناع الريب. و الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي، (ت 743ه).**

**و حاشية كبيرة على تفسير الكشاف، | وقد حقق أجزاء منه في عدة رسائل**

**جامعية، منها: رسالة دكتوراه | للباحث: جميل الحسيني المحمود، في تحقیق سورة الأنعام والأعرافی، جامعة الأزهر | كلية اللغة العربية. | ينظر من بلاغة الكتاب والسنة من أعلام أهل السنة والجماعة، ص: | ۲۹، ومنها: رسالة علمية للباحث:| عبد العزيز بن صالح بالطيور، من جامعة الإمام بن محمد بن سعود الإسلامية في الرياض، ۱4۱۸ه إشراف: سعود بن عبد الله الفتيسان، ومنها: رسالة ماجستير للباحث: طاهر محمود محمد يعقوب بعنوان "فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي (ت ۷۶۳ه)، من أول سورة يونس إلى نهاية سورة إبراهيم مع مقارنته بتفسير البيضاوي تحقيق ودراسة"،| من الجامعة الإسلامية كلية القرآن | الكريم والدراسات الإسلامية، | إشراف: عبد الله بن محمد الأمين**

**الشنقيطي، نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدارسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث. و كما شارك في تحقيقه: د. صالح**

**الناصر، في رسالة دكتوراة، إشرافي**

**د. حکمت بن بشير ياسين .**

**۱۰۹۹. فخر الدين الرازي بلاغية.**

**و ماهر مهدي هلال. و وزارة الإعلام، بغداد، ۱۳۹۷ه۱۹۷۷م، وأصل الكتاب رسالة | ماجستير، جامعة بغداد كلية اللغة**

**العربية. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۰۹۷. الفرقان في إعجاز القرآن.**

**و عبد الكريم بن صالح الحميد.**

**و دار طبية، الرياض،**

**۱۰۹۸. فصل في بيان إعجاز القرآن .**

**و مخطوط، لم يذكر مؤلف.**

**و يوجد منه نسخة خطية في مكتبة دار الكتب الوطنية برقم: (رقم التسلسل ۳۸۹۳)، تونس. و برنامج خزانة التراث الصادر عن مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية.**

**۱۰۹۹. الفصل والوصل في أسلوب**

**القرآن الكريم و عبد الله بن صالح المسعود. و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد، إشراف: محمد بن سعد الديل،**

**نوقشت بتاريخ: 1409ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث. ۱۱۰۰. الفصل والوصل في القرآن**

**الكريم . و د. منير سلطان**

**و دار المعارف، القاهرة .**

**۱۱۰۱. الفصل والوصل في القرآن**

**الكريم: دراسة بلاغية أسلوبية.**

**و محمد الزروالي. و رسالة دكتوراه، كلية الآداب |**

**مراکش، إشراف: عباس إرحيلة، |**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۲م. و موقع مركز الدراسات القرآنية**

**(www.quran-c.com)**

**۱۱۰۲. الفواصل والتذييل بالأسماء**

**والصفات في القرآن الكريم و فهمي سعيد شومان. و رسالة علمية، جامعة القرآن الكريم**

**والعلوم الإسلامية كلية القرآن الكريم السودان، إشراف: عبد الرحيم علي، نوقشت بتاریخ:**

**۱۹۹۵م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:|**

**۱۱۰۳. فضل نظم القرآن.**

**و أين الحرون.**

**و الفهرست، ص: ۲۰۷.**

**1104. فكرة إعجاز القرآن .**

**و محمد فاروق التيهان. و مؤسسة الانتشار العربي، بوروتو |**

**۱۱۰۰. فكرة إعجاز القرآن منذ البعثة**

**النبوية حتى عصرنا الحاضر مع**

**نقد وتعليق و نعیم الحمصي و تقديم محمد بچت البيطار، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: ۲،**

**4 . 0**

**۱ - ۱۹۸۰م.**

**۱۱۰. فكرة النظم بین وجوه الإعجاز**

**في القرآن الكريم و د. فتحي أحمد عامر و منشأة المعارف، ط: ۱، ۲۰۰۰م، وأصل الكتاب رسالة ماجستير ، جامعة القاهرة / كلية دار العلوم قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن، إشراف: بدوي طبائة،**

**نوقشت بتاريخ: 1966م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۰۷. فن الجناس في القرآن الكريم.**

**و معهد بن مختار و رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، إشراف: محمد علي أبو حمدة، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۰م.**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۰۸. الفن القصصي في القرآن**

**الكريم. و د. محمد خلف الله أحمد. و مكنية الإنجلو المصرية، القاهرة، ط:**

**4، ۱۹۷۲م**

**۱۱۰۰. فن السيناريو في القرآن الكريم .**

**و جمال شاكر البدري. و صفحات للدراسات، دمشق،**

**۲۰۰۷م، تناول الكتاب الإطار الخاص للقصص القرآني من بين محتوى النص القرآني العام، مع الإشارة إلى روح المسرح التي اتسمت بها لغة الخطاب القرآني، ثم تطرق إلى نموذج تطبيقي من قصص القرآن، وهي سورة وقصة سیدنا يوسف عليه السلام، وفقا الكتابة السيناريو المعاصر في السينما من خلال (44) مشهد، کاملا**

**۱۱۱۰. الفنولوجيا وعلاقتها بالنظم في**

**القرآن الكريم . و محمد رزق شعير . و مكتبة الآداب للطباعة والنشر**

**والتوزيع، ۲۰۰۸م.**

**۱۱۱۱. فنون البديع المعنوي في تفسير**

**ابن عاشور و أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد**

**عسيريه و رسالة ماجستير، جامعة الإمام**

**محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي. و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في**

**قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب**

**الإسلامي موقع الجامعة**

**۱۱۱۲. فنون البلاغة بين القرآن وكلام**

**العرب. و فتحي عبد القادر فريد. و دار اللواء للنشر والتوزيع، الرياض،**

**ط: ۱، ۱۶۰۰ - ۱۹۸۰م.**

**۱۱۱۳. فوائد من الإعجاز القرآني.**

**و محمد بن علوي العيدروس.**

**و دار الضياء للطباعة والنشر، ط:**

**۱، ۲۰۰۵م.**

**1114. الفوائد المشوق إلى علوم القرآن**

**وعلم البيان. و ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي**

**الدمشقي، (ت ۷۰۱ه). و طبع يتحقیق: محمد عثمان |**

**الخشب، مكتبة القرآن، القاهرة، | ۱۹۹۶م، وله طبعة قديمة نشرها مكتبة محمد أمين الخانجي الكتبي**

**وشركاه، القاهرة، ۱۳۲۷ ه.**

**۱۱۱۰. فواتح السور في القرآن الكريم. |**

**و فاروق حسين محمد أمين. و رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية**

**كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية قسم التفسير، إشراف: محمد سيد طنطاوي، نوقشت بتاريخ: 1403ه. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية | الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث.**

**1116. الفواتح الهجائية وإعجاز القرآن |**

**في ضوء الدراسات اللغوية | الحديثة و السيد عبد المقصود عبد الهادي**

**جعفر. و دار الطباعة، القاهرة.**

**۱۱۱۷. الفواصل القرآنية: دراسة بلاغية.**

**و د. السيد خضر.**

**و مكتبة الإيمان، مصر - المنصورة .**

**۱۱۱۸. الفواصل القرآنية ومكانتها من**

**الإعجاز - و فايزة عثمان أبو زيد. و رسالة ماجستير، جامعة الأزهر، |**

**كلية البنات . و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۱۱۱۹. فواصل الآيات القرآنية.**

**و کمال الدين عبد الغني المرسي و دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر،**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۲۰۰۰م.**

**۱۱۲۰. في إعجاز القرآن.**

**و أحمد محمد الحجار .**

**و رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر اللغة**

**العربية، نوقشت بتاريخ: ۱۹۳4م. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۲۱. في إعجاز القرآن: دراسة تحليلية**

**السورة الأنفال المحتوى والبناء و د. أحمد مختارة اليرزة. و دار المأمون للتراث، دمشقبیروت، ۰۸ 14 ه- ۱۹۸۷م. ۱۱۲۲. في إعجاز القرآن الكريم**

**و د. محمد بركات أبو علي. و مؤسسة شباب الجامعة، مصر**

**الإسكندرية، ط: ۱، ۱۹۹۸م**

**۱۱۲۳. في إعجاز القرآن الكريم: دراسة**

**الإعجاز البياني في بعض آیات الأحكام. و ساسي عماره و رسالة ماجستير، جامعة الجزائر | معهد اللغة والأدب العربي،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۲م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۲۶. في البلاغة القرآنية: أسرار**

**الفصل والوصل. و صباح عبید دراز . و مطبعة الأمانة، القاهرة، 1406 ه**

**۱۹۸۹م. مكتبة وهبة للطباعة**

**والنشر والتوزيع، القاهرة، ۱۹۸۹م.**

**۱۱۲۰. في البناء اللغوي للآية القرآنية:**

**دراسة أسلوبية في فواصل**

**الآيات. و محمد عبد الدايم عفيفي و رسالة ماجستير، جامعة المنيا كلية**

**الآداب | مصر و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص**

**۱۱۲۶. في التذوق الجمالي للآيات**

**الثلاثين خواتيم سورة البقرة . و د. محمد علي أبو حمدة و دار الفرقان، الأردن - عمان**

**4 . 3 اه، (سلسلة النقد الأدبي**

**|**

**التطبيقي) |**

**۱۱۲۷. في التذوق الجمالي للآيات**

**العشر الأولى من سورة الإسراء و د. محمد على أبو حمدة و ذكرها المؤلف في كتابه البهيج في**

**أساليب البيان في القرآن الكريم**

**.۲۲۳ :**

**۱۱۲۸. في التذوق الجمالي للآية**

**القرآنية: {إنما مثل الحياة الدنيا**

**کماء}. و د. محمد علي أبو حمدة. و ذكرها المؤلف في كتابه البهيج في أساليب البيان في القرآن الكريم**

**: ۲، ص: ۲۲۳ ۱۱۲۹. في التذوق الجمالي لما اشتمل**

**على ذكر العربية واللسان العربي**

**المبين من آي القرآن الكريم. و د. محمد علي أبو حمدة. و ذكرها المؤلف في كتابه البهيج في**

**أساليب البيان في القرآن الكريم**

**ص: ۲۲۶**

**۱۱۳۰. في التذوق الجمالي لسورة**

**الكهف دراسة نقدية إبداعية. و د. محمد علي أبو حمدة .**

**و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن**

**عمان، 14۲۲ ه-۲۰۰۰م.**

**۱۱۳. في التذوق الجمالي لسورة**

**يوسف عليه السلام. و د. محمد علي أبو حمدة. و ذكرها المؤلف في كتابه البهيج في أساليب البيان في القرآن الكريم، |**

**۱۱۳۲. في تفسير القرآن الكريم وأسلوبه**

**المعجز علمية وبيانية. و د. نور الدين عتر و مطبعة المصباح، دمشق، ط: ۲، ۔**

**14۲۰ه، تناول المؤلف بعض السور والآيات القرآنية من النواحي اللغوية والبلاغية والأسلوبية، ذاكرة**

**بعض الإشارات العلمية الحديثة. |**

**۱۱۳۳. في الدراسات القرآنية: الجائب**

**التاريخي - الجانب الأسلوبي -**

**الجانب البلاغي و د. أحمد عبد الغفار. و دار المعرفة الجامعية، مصر۔**

**الإسكندرية، ۲۰۰۲م.**

**1134. في ظلال القرآن**

**و سید قطب.**

**و دار الشروق، ط: تاسعة |**

**۱۱۳۰. في العلاقة بين الشعر المطلق**

**والإعجاز القرآني و د. أبو يعرب المرزوقي.**

**و دار الطليعة، بيروت، ۲۰۰۳م.**

**۱۱۳۶. في العبور الحضاري لكتاب**

**الرسالة للشافعي: البيان في**

**القرآن. و د. محمد علي أبو حمدة.**

**و دار عمار للنشر والتوزيع، الأردن .**

**۱۱۳۷. في مسيرة الإعجاز في القرآن.**

**و محمود عبد الرؤوف القاسم.**

**و دار الأعلام، عمان.**

**۱۹۳۸. فيض الرحمان في بلاغة النحو**

**في القرآن و د. خضر عبد السلام . و دار غريب للنشر والتوزيع، القاهرة، |**

**۱۹۹۳م. ۱۹۳۹. القاضي عبد الجبار وتحليل**

**کتابه: تنزيه القرآن و متين بوز گوش و رسالة ماجستير، جامعة أرجیس |**

**معهد العلوم الاجتماعية تركيا، |**

**إشراف: جلال فيرجا، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۰م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**1140. قاموس القرآن الكريم لغة القرآن**

**دراسة توثيقية فنية و د. أحمد مختار عمر و مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، |**

**: ۲، ۱۹۹۷م.**

**۱۱۹۱. قبس من الإعجاز .**

**و هشام عبد الرزاق الحمصي و دار الثقافة للجميع، دمشق،**

**۱۶۱۰ه-۱۹۸۹م، مؤسسة**

**الرسالة. الشركة المتحدة، بيروت.**

**۱۱۸۲. قبس من البيان القرآني.**

**و محمد حسن شرشر.**

**و زهراء الشرق، القاهرة . 1143**

**. قد التحقيقية في آيات الله**

**العلية. و خضر موسی محمد حمود. وعالم الكتب للطباعة والنشر**

**والتوزيع، ۲۰۰۷م.**

**1144. القرآن: إعجازه وبلاغته.**

**و د. عبد القادر حسين.**

**و مطبعة الأمانة، القاهرة، ۱۹۷۰م**

**1145. القرآن إعجاز وبيان الأئمة**

**المفسرين: القرطبي - ابن كثير - الجلالين - الشوكاني و کمال بن محمود محجوب .. و مكتبة المعارف الحديثة، ط: ۱،**

**1146. القرآن بين الحقيقة والمجاز**

**والإعجاز و أ. محمد عبد الغني حسين و مؤسسة المطبوعات الحديثة،**

**القاهرة، ط: ۱، سلسلة مع**

**الإسلام (۱۰).**

**114۷. القرآن الحكيم: إعجازه وبلاغته**

**وعلومه و صالحة عبد الحکیم شرف الدين. : دار الكتب العربية للطباعة والنشر،**

**1148. القرآن العظيم هدايته وإعجازه**

**في أقوال المفسرين. و محمد الصادق عرجون. و مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، |**

**۱۳۸۶ه -۱۹۶۶م.**

**1149. القرآن في الدرس العربي**

**المعاصر. و ثناء عياش. و رسالة جامعية، الجامعة الأردنية،**

**۱۹۹۶م.**

**۱۱۰۰. القرآن: القول الفصل بين كلام**

**الله وكلام البشر. و محمد العفيفي. و ذات السلاسل، دون تاریخ نشر،**

**الكويت.**

**۱۱۰۱. القرآن الكريم في أدب نجيب**

**محفوظ و مصطفی بيومي.**

**و دار الأحمدي، ۱۹۹۹م.**

**۱۱۰۲. القرآن الكريم مصدرا للقوانين**

**البلاغية عند عبد القاهر الجرجاني والزمخشري**

**والسكاكي و عادل حسني يوسف. و رسالة دكتوراه، جامعة حلب سوريا، إشراف: نور الدين،**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۱م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل**

**للبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث**

**۱۱۵۳. القرآن الكريم معجزة وتشريع.**

**و عبد الكريم عبد الله نیازي. و نادي مكة الثقافي الأدبي، مكة**

**المكرمة، 1406ه-۱۹۸۹م.**

**1154. القرآن الكريم معجزة ومنهج.**

**و محمد متولي الشعراوي و دار الندوة الجديدة، بيروت، |**

**4 . 5 ۱ه-4 ۱۹۸م.**

**۱۱۰۰. القرآن الكريم وتفاعل المعاني**

**دراسة دلالية لتعلق حرف الجر بالفعل وأثره في المعنى في القرآن الكريم و د. محمد محمد داود . و دار غریب، القاهرة، 14۲۳ه۔**

**1156. القرآن الكريم والدراسات**

**الأدبية.**

**و د. نور الدين عتر و المطبوعات الجامعية، دمشق، ط:**

**۱۱۵۷. القرآن الكريم والفيزياء الحديثة .**

**و إبراهيم عوير**

**و دار الفارابي، بيروت، ط: ۱، ۔**

**۱۱۰۸. القرآن الكريم ونشأة البلاغة**

**العربية. و عبد الكريم علي كديش. و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة**

**السودان، نوقشت بتاريخ:**

**۱۹۹۸م. و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص:**

**۱۱۰۹. القرآن المجيد: تنزیله وأسلوبه |**

**وأثره وجمعه وتدوينه. و محمد عزة دروزة**

**و المكتبة العصرية، لبنان - بيروت . ۱۱۹۰.**

**القرآن معجزة الإسلام.**

**و مصطفی ثابت.**

**و مكنية النافذة، القاهرة، ۲۰۰۶م.**

**۱۱۹۱. القرآن معجزة كل العصور .**

**و عبد العال الحمامصي**

**و دار المعارف، القاهرة، ۱۹۸۷م.**

**۱۱۱۲. القرآن معجزة المعجزات .**

**و نبيل عبد هارون. و مكتبة القرآن، القاهرة.**

**۱۱۹۳. القرآن: نظمه جمعه - ترتيبه .**

**و عبد الكريم الخطيب. و دار الفكر العربي، القاهرة، |**

**۱۹۷۲م. 1164.**

**القرآن والانتفاع به: أضواء على**

**وجوه الإعجاز والعلوم القرآنية. و أبو الحسن الندوي بن علي**

**الحسيني و دار الصحوة القاهرة، ط: ۱،**

**۱۹۹۸م.**

**1165. القرآن الكريم: وصفه، أثره،**

**هدايته، إعجازه. و عبد العزيز الخولي،**

**و مطبوع**

**1166. القرآن والصورة البيانية.**

**و د. عبد القادر حسين. و دار المنارة القاهرة، ۱4۱۲ه**

**۱۹۹۱م.**

**۱۱۹۷. قراءة معاصرة في إعجاز القرآن.**

**و إبراهيم محمود و دار الحوار للنشر والتوزيع، دمشق، |**

**۱۱۹۸. قراءة النص: دراسة في الموروث**

**النقدي**

**و أحمد يوسف علي. و مكتبة الإنجلو المصرية، القاهرة، |**

**۱۹۸۸م. ۱۱۹۹. قران القرآن بالبيان**

**و کلیم الله بن نور الله الحنفي (ت**

**بعد ۱۱۲۵ ه). و منه نسخة خطية في المكتبة الآصفية برقم: ۱/ ۵۵۲/ ۹۸]**

**الهند - حیدرآباد. و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية**

**۱۱۷۰. قرينة السياق في التركيب**

**القرآني، و إبراهيم محمد أحمد الدسوقي و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية دار العلوم النحو والصرف والعروض، نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۷۱. القسم في القرآن الكريم .**

**و کاظم عثير الغالي.**

**و رسالة ماجستير، جامعة دمشق**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، نوقشت بتاریخ: ۱۹۷۹م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية**

**الإصدار الثالث .**

**۱۱۷۲. قصار السور نظرات وتأويلات.**

**و د. عبد القادر حسين و مؤسسة الخليج العربي، ط: ۱، 1410ه**

**۱۱۷۳. القصة**

**القرآنية ومناسباتها للسياق القرآني و بثينة محمود عبد الرحيم ملكاوي. و رسالة دكتوراه، جامعة آل البيت، إشراف: حسیب حسن السامرائي،**

**نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۷۹. قصة موسى في القرآن الكريم**

**مضامینها، مقاصدها خصائصها . و محمد الوافي**

**و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس كلية الآداب فاس | ظهر المهراز و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث. ۱۱۷۰. قصة يوسف عليه السلام بين**

**الدين والفن و سناني سناني. و رسالة ماجستير ، جامعة الأمير عبد**

**القادر للعلوم الإسلامية الجزائر . و گشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۲۹۹**

**۱۱۷۶. قصص إبراهيم عليه السلام في**

**القرآن الكريم : دراسة بلاغية تحليلية و مها إبراهيم بن عبد الله المشيطي و رسالة ماجستير، الرئاسة العامة | التعليم البنات كلية الآداب للبنات بالرياض | قسم اللغة العربية، | إشراف: محمد علي أبو زيد، نوقشت بتاریخ: 4۲۰ اه**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۷۷. قصص الأمم البائدة في القرآن**

**الکریم عاد وثمود نموذجا دراسة موضوعية و فنية. و رسالة ماجستير ، و جامعة الأمير عبد القادر للعلوم**

**الإسلامية الجزائر. و ذكرها موقع المجلس العلمي دون**

**الإشارة لاسم الباحث، وقد رجعت لقائمة الرسائل الجامعية المسجلة على جامعة الأمير عبد القادر، وقاعدة البيانات الوصفية الأوعية المعلومات القرآنية فلم أجد**

**ذكرها.**

**۱۱۷۸. قصص أولي العزم من الرسل:**

**دراسة فكرية جمالية و لیلی بلخير. و رسالة ماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية الجزائر، إشراف: أحمد عثمان رحماني، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۰م.**

**و کشافي الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي**

**۱۱۷۹. قصص القرآن.**

**و محمد أحمد جاد المولى**

**و المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ,**

**۱۱۸۰. قصص القرآن الكريم**

**و فضل حسن عباس. و دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان، ا**

**۱۱۸. القصص القرآني من العالم**

**المنظور وغير المنظور . و عبد الكريم الخطيب. و دار الأصالة للثقافة والنشر، |**

**الرياض.**

**۱۱۸۲. القصص الرمزي في القرآن .**

**و أحمد محمد جمال**

**و جامعة الملك عبد العزيز، جدة .**

**۱۱۸۳. قصص القرآن في مواجهة أدب**

**الرواية والمسرح و أحمد موسی سالم.**

**و دار الجيل، بیروت، ۱۹۷۸م. 1184**

**. القصص القرآني: إيحاؤه |**

**ونفحاتها و د. فضل حسن عباس.**

**و دار الفرقان، عمان، ط: ۱،**

**۱۹۸۷م.**

**۱۱۸۰. القصص القرآني في منطوقه**

**ومفهومه. و عبد الكريم الخطيب.**

**و دار المعرفة، بیروت**

**۱۱۸۹. القصة في القرآن الكريم .**

**و مريم عبد القادر السباعي**

**و مكتبة مكة المكرمة .**

**۱۱۸۷. القصة في القرآن الكريم: مقاصد**

**الدين وقيم الفن. و محمد قطب و دار قباء للنشر والتوزيع، القاهرة، |**

**۱۱۸۸. القلب والعقل في القرآن الكريم |**

**دراسة بلاغية تحليلية و أمل بنت محمد شریح و رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية قسم البلاغة والنقد**

**ومنهج الأدب الإسلامي و قائمة رسائل الماجستير المسجلة في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي بموقع الجامعة.**

**۱۱۸۹. قضية الإعجاز القرآني في تفسير**

**المنار و عفاف أحمد محمد خليفة مرعي و رسالة ماجستير، جامعة القاهرة**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها، إشراف: يوسف حلیف، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الإصدار الثالث. كشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية**

**للجيوسي، ص: ۱۲**

**۱۱۹۰. قضية الإعجاز القرآني وأثرها في**

**تدوین البلاغة العربية. | و د. عبد العزيز عبد المعطي عرفة. و عالم الكتب، بیروت، ط: ۱، | 1405ه ۱۹۸۵م، وأصل الكتاب رسالة الدكتوراه من جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، إشراف: أحمد إبراهيم موسی | و کشاف الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۱۱۹۱. قضايا التكرار في القصص**

**القرآني و القضيبي محمود زلط**

**و دار الأنصار، القاهرة .**

**۱۱۹۲. قضايا قرآنية في ضوء الدراسات**

**اللغوية و عبد العال سالم مكرم و مؤسسة الرسالة، بيروت، | ۰۸ 14 ه-۱۹۸۸م. ۱۱۹۳. فضايا اللغة في كتب التفسير**

**المنهج التأويل - الإعجاز . و الهادي الجطلاوي. و دار محمد علي الحسامي للنشر**

**والتوزيع، تونس، ۱۹۹۸م 1194. القضايا النقدية والبلاغية**

**والأسلوبية في تفسير الزمخشري: الكشّاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل و رشید برقان. و رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب/ قسم الأدب مراکش، إشراف: محمد**

**أيت الفران، سجلت بتاريخ: |**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، |**

**الإصدار الثالث .**

**۱۱۹۰، القطوف من لغة القرآن: معجم**

**ألفاظ و تراکیب لغوية من القرآن الكريم . و محمد باسم ميقاتي وآخرون. و مكتبة لبنان ناشرون، بیروت، ط: |**

**۱، ۲۰۰۷م.**

**۱۱۹۶. القواعد البلاغية في ضوء المنهج**

**الإسلامي. و محمود البستاني. و مجمع البحوث الإسلامية، مشهد، |**

**۱۱۹۷. القول المعتبر في بيان أن جملة |**

**الحمد إنشاء لا خبر و أحمد بن مبارك بن محمد الملطي**

**السجلماسي (ت 1155ه). و حققه الباحث: عبد الإله القرباص**

**في رسالة ماجستير، جامعة محمد الخامس كلية الآداب قسم**

**الأدب، تطوان، بتحقيق: عبد الله المرابط الترغي، سجلت بتاريخ: |**

**۱۹۹۰م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۱۹۸. کتب جديدة في إعجاز القرآن |**

**البياني و من إصدارات جائزة دبي الدولية**

**للقرآن الكريم ۱۱۹۰. الكاشف للأصفهاني عن**

**المحصول في علم الأصول للرازي: تحقيق ودراسة أبواب الحقيقة والمجاز وأحوال الألفاظ وحروف المعاني وكيفية الاستدلال بخطاب الله تعالی وخطاب رسوله. و محمد مصطفی محمد مصطفی. و رسالة علمية، جامعة الأزهر كلية**

**الشريعة والقانون. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، أدخلت في**

**الإعجاز البياني من حيث تناولها | دلالة ألفاظ القرآن الكرع المعازية، وهي من قبيل الكتب التي كتبت**

**في محاز القرآن.**

**۱۲۰۰. الكشاف عن حقائق التنزيل**

**وعيون الأقاويل في وجوه التأويل. و جار الله محمود الزمخشري. و دار الفکر، بیروت، ط: 1، وقد**

**حققه الباحث: ملاذ محمد فاروق زليخة في رسالة ماجستير، جامعة دمشق، إشراف: مزید إسماعيل نعیم، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۹م، والباحث: أحمد عبد الله الدرساني في رسالة ماجستير، الجامعة نفسها، إشراف: منى إلياس، نوقشت بتاريخ: ۲۰۰۲م، والباحثة: فدوى الطويل من الجامعة نفسها كلية الآداب والعلوم | الإنسانية قسم اللغة العربية، | إشراف: مني إلياس. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث**

**۱۲۰۱. کشف الكشاف.**

***و عمر بن عبد الرحمن بن عمر***

**القزويني الفارسي (ت 745ه). و حاشية على الكشاف للزمخشري، |**

**حقق الجزء الأول منها الباحث: محمد محمود عبد الله السلمان في رسالة دكتوراه بعنوان "كشف الكشاف على تفسير الكشاف للفارسي تحقيق ودراسة الجزء الأول"، جامعة الأزهر | كلية اللغة العربية، إشراف: علي البدري حسين، نوقشت بتاریخ: ۱۹۸۱م، ويوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأزهر، وحقق الجزء الثاني من الحاشية الباحث: محمد حمدي علي عبد العاطي في رسالة دكتوراه بعنوان "كشف الكشاف على تفسير الكشاف للفارسي تحقيق ودراسة الجزء الثاني مع العرض والتحليل والنقد"، جامعة الأزهر كلية اللغة العربية، ويوجد منها نسخة محفوظة في مركز صالح عبد الله كامل للاقتصاد**

**الإسلامي قسم الرسائل الجامعية العلمية جامعة الأزهر و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الإصدار الثالث، وقد اعتمد القارسي كثيرا على حاشية الطيبي، من بلاغة الكتاب والسنة من أعلام أهل السنة والجماعة الإمام شرف الدين الطيبي تحديداته**

**وجهوده البلاغية ص: 314**

**۱۲۰۲. كفاية الألمعي في شرح قوله**

**تعالى: (وقيل يا أرض ابلعي في إعجاز القرآن. و محمد بن محمد بن محمد ابن**

**و حققه: عدنان أبو شامة، مكتبة**

**الفاروق، 1411ه - ۱۹۹۰م**

**۱۲۰۳. کلام الله: الجانب الشفاهي من**

**الظاهرة القرآنية. و محمد كريم الكواز . و دار الساقي: بيروت، ط: ۱،**

**۱۲۰۰. الكلام على قوله تعالى: {إنما**

**يخشى الله من عباده العلماء}. و عبد الرحمن بن أحمد بن رجب**

**الحنبلي (ت ۷۹۰ه). و تحقيق: أحمد بن سالم، قدم له:| مصطفی بن العدوي، دار ابن**

**رجب، ۲۰۰۶م.**

**۱۲۰۵. الكلام في وجوه إعجاز القرآن.**

**و محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام العكبري، أبو عبد الله المفيد، ويعرف بابن المعلم (۳۳۹**

**413 ه). و الأعلام، ۲۱ / ۷ ، معجم مصنفات القرآن الكريم، ۱۹۳**

**/ ۱ .**

**۱۲۰۹. کمال العناية بتوجيه ما في**

**(ليس كمثله شيء من الكناية و أحمد رافع الطهطاوي و مطبعة محمد أفندي مصطفى، القاهرة، ۱۹۳۳م. مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، |**

**۱۳۱۳ه. ۱۸۹۵م. و مناهج البحث البلاغي في النصف**

**الأول من القرن العشرين، ص:|**

**۱۲۰۷. الكناية في الثلث الأول من**

**القرآن الكريم. و محمد غالب سعيد إبراهيم و رسالة ماجستير، جامعة الجزيرة السودان، نوقشت بتاريخ:**

**۲۰(00م و کشاف الرسائل الجامعية في**

**الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۱۲۰۸.**

**، جامعة الموصل،**

**نوقشت بتاریخ: ۱۹۹۵م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۲۰۹. کوامل في إعجاز القرآن**

**و لم يذكر له مؤلف. و مخطوط، منه نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك فيصل (مكتبة الشيخ محمد بن عبد الله آل عبد القادر ) برقم: [۱۷]، المملكة العربية السعودية - الإحساء**

**و برنامج خزانة التراث الصادر عن**

**مركز الملك فيصل للبحوث**

**والدراسات الإسلامية ۱۲۱۰**

**. اللامساس في التعبير القرآني**

**و ضياء حسن أحمد و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية الآداب و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية، |**

**جامعة الموصل اللغة العربية).**

**۱۲۱۱. لا يأتون بمثله.**

**و محمد قطب.**

**و دار الشروق، السعودية، ۲۰۰۳م.**

**۱۲۱۲. لسانیات الخطاب القرآني**

**مظاهر الاتساق والانسجام. و خديجة إيگر و رسالة دكتوراه، جامعة محمد الخامس | كلية الآداب الجديدة قسم الدراسات الإسلامية، إشراف: إدريس نقوري، سجلت**

**بتاريخ : ۱۹۹۳م. و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية الإصدار الثالث.**

**۱۲۱۳. لسانیات النص من خلال كتابات**

**المفسرين: الزمخشري نموذجا. و محمد القران. و رسالة دبلوم، جامعة محمد الخامس**

**كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها الرباط، إشراف : أحمد شحلان، نوقشت بتاريخ:**

**و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية**

**الصادرة عن مركز الملك فيصل اللبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۲۱۶. لطائف قرآنية.**

**و د. صلاح الدين الخالدي . و دار القلم، دمشق، ۱4۱۲ه**

**۱۹۹۲م، تعرض فيه لبعض المباحث المتعلقة بإعجاز القرآن**

**۱۲۱۰. لطائف المنان وروائع البيان في**

**دعوى الزيادة في القرآن و د. فضل حسن عباس : دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان، ۱۹۹۶م. دار التور، بيروت، 1410ه- ۱۹۸۹م، ضمن**

**سلسلة: (من أسرار الإعجاز في**

**القرآن برقم 1)**

**۱۲۱۹. لغة الحوار في القرآن الكريم**

**دراسة وظيفية أسلوبية و فوز سهيل كامل نزال. و رسالة دكتوراه، الجامعة الأردنية، | إشراف: محمود داود السمرة، |**

**نوقشت بتاریخ: ۲۰۰۱م. | و قاعدة معلومات الرسائل الجامعية الصادرة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،**

**الإصدار الثالث.**

**۱۲۱۷. لغة القرآن في جزء الذاريات.**

**و جمانة خالد محمد المشهداني . و رسالة علمية، جامعة الموصل اللغة**

**العربية كلية التربية للبنات بغداد . و عناوين الرسائل والأطاريح الجامعية**

**جامعة الموصل / اللغة العربية).**

**۱۲۱۸. لغة القرآن الكريم :**

**و د. عبد الجليل عبد الرحيم و مكنية الرسالة الحديثة، عمان، ط**

**۱، ۱۹۸۱م.**

**۱۲۱۹. لغة القرآن الكريم في جزء عم**

**و د. محمود أحمد نحلة .**

**و دار النهضة العربية، بيروت، |**

**۱۹۸۱م.**

**۱۲۲۰. لغة القرآن لغة العرب المختارة**

**و محمد رواس قلعحي، دار النفائس،**

**بیروت، ۱۹۰۸-۱۹۸۸م.**

**۱۲۲۱. اللغة والإعجاز والنقد عند عبد**

**القاهر الجرجاني: دلالة استقرائية | الدلائل الإعجاز) و (أسرار**

**البلاغة) و (الرسالة الشافية). و نور الدين دنياجي. و بحث دبلوم الدراسات العليا، كلية الآداب، الدار البيضاء، بنمسيك، إشراف: حسن الصميلي، نوقشت بتاريخ: ۱۹۹۱م. و کشافي الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية للجيوسي، ص: |**

**۱۲۲۲. لغة القرآن والحديث.**

**و عبد الغفار حامد هلال. و دار العلوم للنشر والتوزيع، |**

**۱۲۲۳. لغة المنافقين في القرآن**

**و د. عبد الفتاح لاشين. و دار الرائد العربي، بيروت.**

**بـــــــاب**

**حرف الباء**

**بـــــــاب**

**حرف التّاء**

**بـــــــاب**

**حرف الثّاء**

**بـــــــاب**

**حرف الجيم**

**بـــــــاب**

**حرف الحاء**

**بـــــــاب**

**حرف الخاء**

**بـــــــاب**

**حرف الدّال**

**بـــــــاب**

**حرف الذّال**

**بـــــــاب**

**حرف الرّاء**

**بـــــــاب**

**حرف الزّاي**

**بـــــــاب**

**حرف السّين**

**بـــــــاب**

**حرف الشّين**

**بـــــــاب**

**حرف الصّاد**

**-باب حرف الضّاد-**

**بـــــــاب**

**حرف الطّا**

**-باب حرف الظّا-**

**بـــــــاب**

**حرف العيْن**

**بـــــــاب**

**حرف**

**بـــــــاب**

**حرف الفاء**

**بـــــــاب**

**حرف القاف**

**بـــــــاب**

**حرف الكاف**

**بـــــــاب**

**حرف اللاّم**

**بـــــــاب**

**حرف الميم**

**بـــــــاب**

**حرف النّون**

**بـــــــاب**

**حرف الهاء**

**بـــــــاب**

**حرف الواو**

**بـــــــاب**

**حرف الياء**